

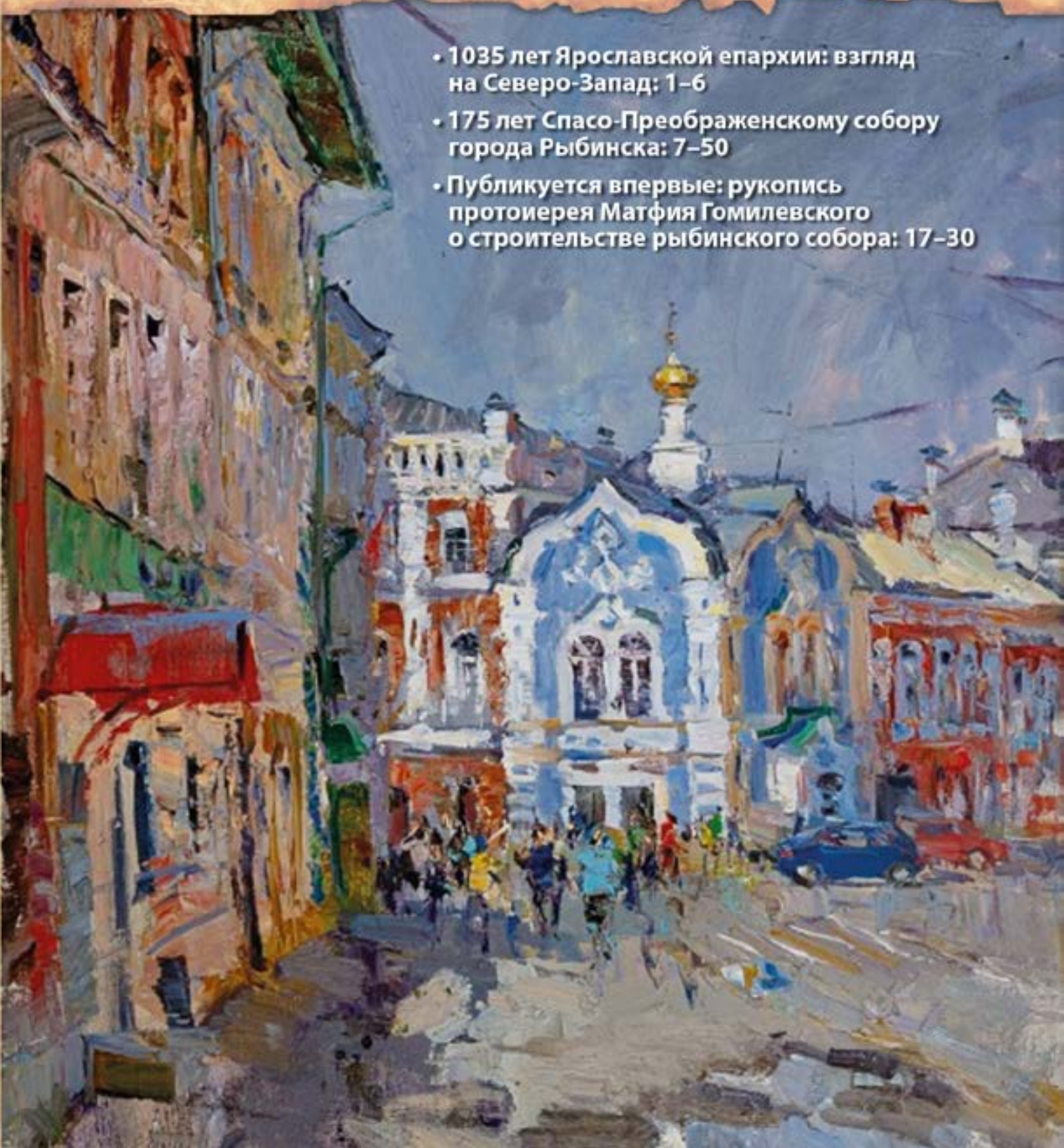


РЫБНАЯ СЛОВОДА

Издается по благословению Преосвященного Вениамина, епископа Рыбинского и Романово-Борисоглебского

12+

- 1035 лет Ярославской епархии: взгляд на Северо-Запад: 1–6
- 175 лет Спасо-Преображенскому собору города Рыбинска: 7–50
- Публикуется впервые: рукопись протоиерея Матфия Гомилевского о строительстве рыбинского собора: 17–30



Историко-культурный журнал
Рыбинской епархии

Рыбная слобода

Издается по благословению
Преосвященного Вениамина,
епископа Рыбинского и Романово-Борисоглебского

№ 2(33) / 2026

УЧРЕДИТЕЛЬ И ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Романова Анна Васильевна

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:
Брылева Светлана Александровна,
директор Рыбинского филиала Государственного архива
Ярославской области

Иванов Леонид Михайлович,
историк, участник Рыбинской археологической экспедиции

Кублановский Юрий Михайлович,
член Патриаршего совета по культуре,
Почетный гражданин г. Рыбинска, поэт и публицист

Овчинников Владимир Дмитриевич,
ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского Института
военной истории Военной Академии Генерального Штаба ВС РФ,
доктор исторических наук, капитан 1-го ранга

Соколова Людмила Владимировна,
профессор Санкт-Петербургского университета,
доктор биологических наук

Протоиерей Михаил Халюто,
настоятель Покровской церкви села Покров
Рыбинского района, кандидат богословия

Священник Александр Шишкин,
ответственный секретарь Комиссии по составлению месящеслова
при Издательском Совете Русской Православной Церкви,
заведующий Календарным отделом
Издательства Московской Патриархии

Дизайн, верстка: Ольга Смирнова

Фото: Сергей Метелица, Ирина Быкова, Алёна Полетаева, Олеся Василенко,
Алексей Иванов, Владимир Фролов, Евгений Воронов

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов статей

Адрес редакции и издателя: Ярославская область,
город Рыбинск, 152901, ул. Крестовая, дом 7
Телефон: 8-902-330-70-90
Электронный адрес для писем:
anna@romanova@mail.ru

Отпечатано в ООО «Рыбинский дом печати»:
Ярославская область, город Рыбинск, ул. Чкалова, дом 8

Тираж: 100 экз.

Дата выхода в свет — 28 сентября 2026 года

«Рыбная слобода»: свидетельство о регистрации СМИ ПИ
№ ТУ76-00274 от 7 декабря 2012 года выдано
Управлением Федеральной службы по надзору
в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по Ярославской области

На обложке: Ольга Карпачёва, «Майское солнце»

На второй странице обложки: Валентина Ершова,
гобелен «Рыбинские окна» (фрагмент)

Журнал можно приобрести на свечных ящиках Спасо-Преображенского
собора и других храмов епархии



1035 ЛЕТ ЯРОСЛАВСКОЙ ЕПАРХИИ: ВЗГЛЯД НА СЕВЕРО-ЗАПАД

В этом году мы отмечаем 1035-летие Ярославской епархии — единого духовного и территориального пространства, основанного в 991 году святым равноапостольным великим князем Владимиром. В границах современной России Ярославская митрополия — самая древняя. Кафедра в Ростове Великом была учреждена на год раньше архиерейской кафедры Великого Новгорода. Ростово-Ярославская епархия была в числе первых шести епископских кафедр, основанных святым крестителем Руси князем Владимиром, и созидалась трудами ее первых епископов — Феодора, Илариона, святителя Леонтия Ростовского.



Преосвященный
Вениамин,
епископ Рыбинский
и Романово-Борисоглебский

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПУТЬ СЕВЕРО-ЗАПАДНЫХ ПРЕДЕЛОВ

Если посмотреть на северо-западную часть этого пространства — сегодняшние пределы Рыбинской епархии, образованной в составе Ярославской митрополии почти 15 лет назад, — то судьба этой территории в обозреваемом 1035-летнем отрезке времени была многотрудной. Вот лишь некоторые моменты. В 1238 году здесь,

на землях сегодняшних Брейтовского и Некоузского благочиний, состоялось историческое сражение на Сити, в котором русские воины потерпели поражение. Но вместе с тем, именно эта битва стала отправной точкой к объединению разрозненных княжеств в сильное русское государство. В XV веке ученики преподобного Сергия Радонежского основали в Любиме, Пречистом и окрестностях Рыбной слободы ряд монастырей — духовных форпостов Руси. В начале

XVII века по этим землям безжалостно прошли польско-литовские захватчики. И снова русские люди, преодолевая тяжёлые последствия вражеского нашествия, основывали монастыри — такие как Югский Дорощев в окрестностях Мологи, с Божией помощью строили города — Рыбинск, Углич, Романов-Борисоглебск, Пошехонье, Данилов и многие другие, укрепляли российскую державу, в начале XVIII века приняв активное участие в строительстве



● В Воскресенском соборе города Романова-Борисоглебска (Тутаева)

новой столицы — Санкт-Петербурга. Это была новая страница в истории Верхней Волги — через неё ряд искусственных водных систем Севера шла транспортировка железа, дерева, камня, хлеба, соли и всего, что было необходимо для строительства Северной столицы. Рыбинская земля с начала XVIII века богатели, став крупным транспортным, перевалочным, торговым центром, рынком хлеба и рабочей силы. В это время и было построено большинство храмов в городах и сёлах Верхней Волги.

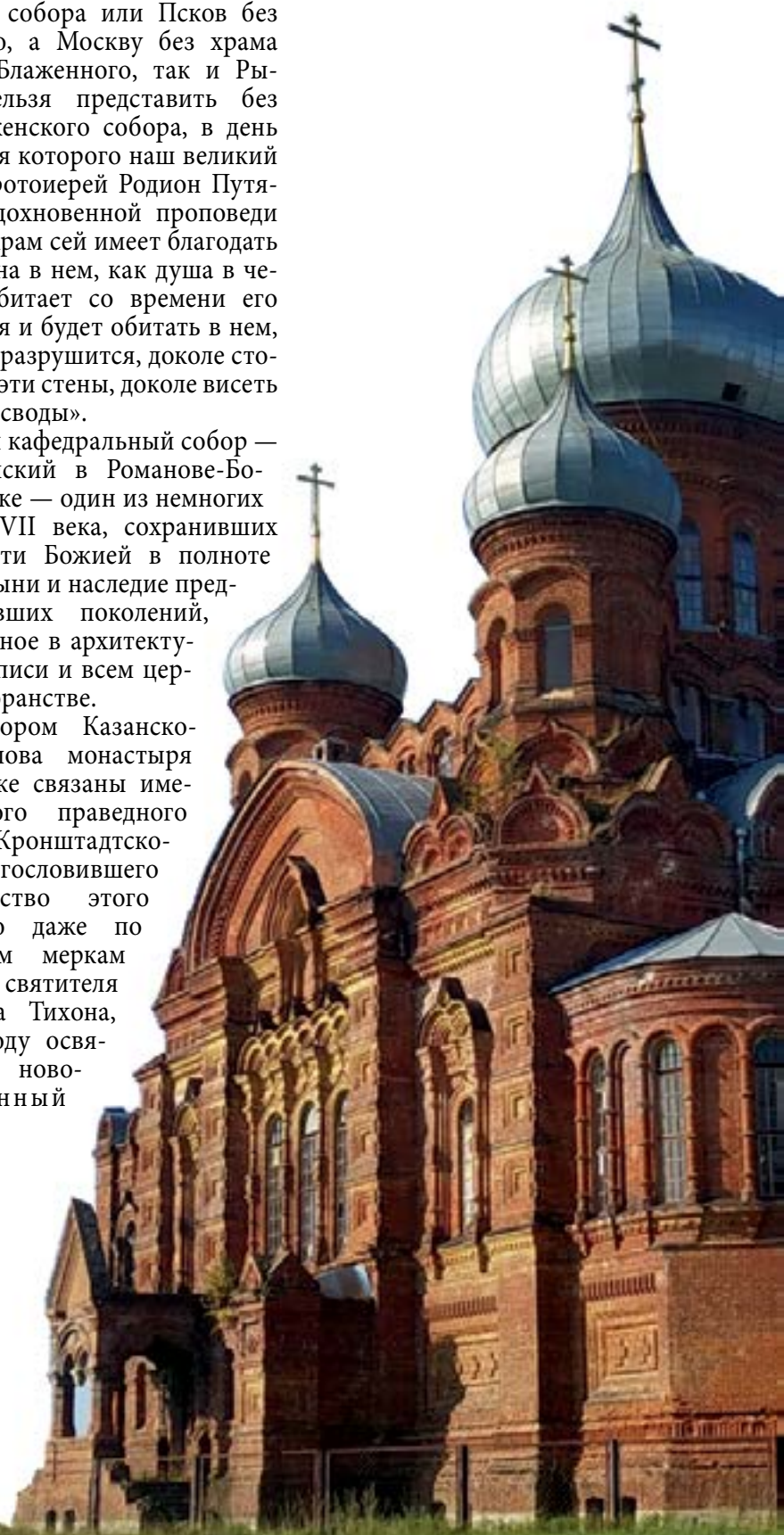
ХРАМЫ — СИМВОЛЫ ТРЁХ ЭПОХ

«Для того и строим храмы, чтобы иметь силу духа», — сказал Святейший Патриарх Кирилл во время визита в Рыбинск в сентябре 2010 года. Эти слова вспоминаются, когда мы видим величественный Спасо-Преображенский кафедральный собор, 175-летие которого отмечается в 2026 году. Вместе с древним Воскресенским собором города Романова-Борисоглебска, а также восстановленным собором Казанской иконы Богородицы в городе Данилове эти крупнейшие храмы нашей епархии отражают три периода в истории Церкви — эпоху древнего благочестия Святой Руси, время строительства и развития царской России и годы возрождения Православия в конце XX-начале XXI веков.

Центральная святыня главного епархиального града — это сам кафедральный Преображенский собор. Подобно тому, как нельзя представить Новгород без Софийского собора или Псков без Троицкого, а Москву без храма Василия Блаженного, так и Рыбинск нельзя представить без Преображенского собора, в день освящения которого наш великий земляк протоиерей Родион Путятин во вдохновенной проповеди сказал: «Храм сей имеет благодать Божию: она в нем, как душа в человеке, обитает со времени его освящения и будет обитать в нем, доколе не разрушится, доколе стоять будут эти стены, доколе висеть будут эти своды».

Второй кафедральный собор — Воскресенский в Романове-Борисоглебске — один из немногих храмов XVII века, сохранивших по милости Божией в полноте свои святыни и наследие предшествовавших поколений, воплощенное в архитектуре, иконописи и всем церковном убранстве.

С собором Казанского Данилова монастыря на Горушке связаны имена святого праведного Иоанна Кронштадтского, благословившего строительство этого огромного даже по столичным меркам храма, и святителя Патриарха Тихона, в 1918 году освятившего ново-построенный собор.



● Казанский собор в г. Данилове

ОБРАЗОВАНИЕ РЫБИНСКОЙ ЕПАРХИИ: ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ И НОВЫЕ РУБЕЖИ

15 марта 2012 года Священный Синод Русской Православной Церкви образовал Рыбинскую епархию, выделив ее из состава Ярославской. Процесс образования митрополий и новых епархий по территориальному признаку начался осенью 2011 года, а о необходимости создания митрополий говорилось еще на Поместном Соборе 1917–1918 годов.

В 2015 году границы Рыбинской епархии, по решению Священного Синода, претерпели изменения, — в пределах Ярославской митрополии была образована еще одна епархия — Переславская. Нашей епархии достались, в основном, северные, со множеством болот и заброшенных деревень, малоосвоенные местности, куда трудно добраться — как, скажем в возрождающиеся сегодня Исакову пустынь, Шестоковскую-Шелдо-межскую обитель или Севастианов Сохотский монастырь.

Сегодня Рыбинская епархия объединяет девять благочиний, соответствующие городу Рыбинску и восьми районам области — Рыбинскому, Брейтовскому, Даниловскому, Любимскому, Некоузскому, Пошехонскому, Пречистенскому, Романов-Борисоглебскому.

ВИКАРИАТСТВО И МУЧЕНИЧЕСКИЙ ВЕНЕЦ

Рыбинское викариатство было учреждено в Ярославской епархии в 1909 году. Его история в XX веке была драматична: оно существовало до 1937 года, из восемнадцати епископов Рыбинских тринадцать были репрессированы, двое — прославлены в лике святых новомучеников и исповедников Церкви Русской. Среди них — священномученик Вениамин, епископ Романовский.

По решению Священного Синода Русской Православной



● Колокольня в Исаковой Рождество-Богородичной пустыни

Церкви в 2010 году состоялось возрождение Рыбинского викариатства, — в ответ на рапорт архиепископа Ярославского и Ростовского Кирилла Святейшему Патриарху о том, чтобы викарий был назначен именно в Рыбинск.

СВЯТЫНИ РЫБИНСКОЙ ЕПАРХИИ

В городе Романов-Борисоглебске (современном Тутаеве) в 2016 году построен и освящен храм в честь священномученика Вениамина, епископа Романовского. Сегодня это один из двух десятков новых храмов в Рыбинской епархии.

Особая страница — почитание иконы Всемиловитого Спаса в Тутаеве. Этот древний чудотворный образ находится в Воскресенском соборе города Романов-Борисоглебска. Эта икона издавна считается покровительницей всего Романовского края. С ней связаны благочестивые традиции: ежегодно в десятое воскресенье



• Древняя традиция —
Крестный ход в городе Тутаеве
с иконой Всемиловитого Спаса

по Пасхе совершается крестный ход с нею по правому берегу Волги, а в последнее воскресенье перед Ильиным днём — по левому. Для переноса иконы сделаны специальные носилки, которые одновременно несут до сорока мужчин. Верующие просят у Спаса защиты от бед. В наши дни эта традиция обрела новую силу: в крестном ходе участвуют не только прихожане и многие жители города и всей Ярославской области, но приезжают сотни паломников из отдалённых мест Отечества. Перед иконой совершают молебное пение, с ней идут от храма к храму, выносят её на площади, где собирается весь народ. Этот образ — живое напоминание о неразрывной связи между древним благочестием и сегодняшней верой, которую хранят на Романовской земле.

В рыбных благочиниях особо почитают образ Югской иконы Божией Матери, которую издавна считают покровительницей Рыбинской земли — подобно тому, что ярославцы считают своей

Заступницей Толгскую икону Богоматери. Югской иконе Божией Матери была посвящена древняя монашеская обитель основанная в 1615 году, а ныне затопленная водами Рыбинского водохранилища. В Успенском храме села Балобаново находится один из списков чудотворной Югской иконы, по преданию происходящий из Югской Дорофеевой пустыни. С этой святыни в 2017 году был создан список для Спасо-Преображенского собора Рыбинска. А в Троице-Михайловском храме села Прозорово Брейтовского района находится почитаемая Югская икона Божией Матери второй половины XVIII века. На этой иконе в клеймах отображена история образа.

История нашего края связана с именами наших древних святых — преподобных Адриана Пошехонского, Севастиана Сохотского, Сильвестра Обнорского, Геннадия Любимоградского. Около пятисот лет назад были основаны святыми Пошехонский Свято-Успенский



• Крестный ход
в Романов-Борисоглебске
(Тутаеве)

Адрианов мужской монастырь и Спасо-Преображенский Геннадиев мужской монастырь в Любиме, в которых и сегодня несёт своё служение монастырская братия. В Воскресенском храме, на месте подвига преподобного Сильвестра Обнорского, регулярно совершаются богослужения. На месте прежней обители преподобного Севастиана Сохотского службы проводятся в дни памяти святого.

На границе Пошехонского края и Вологодской области находится один из самых труднодоступных наших монастырей — Исакова Рождество-Богородичная Пустынь, основанная в честь явления в этих местах иконы Рождества Пресвятой Богородицы. Уже более двадцати лет монастырская жизнь здесь возрождается трудами одной монахини и силами многочисленных трудников и благодетелей.

По благословию святого праведного Иоанна Кронштадтского недалеко от Романов-Борисоглебска был основан Вауловский скит, возрождение которого про-

должается уже третье десятилетие.

Труды монашеского делания совершаются в Мологском Покровском женском монастыре, переданном Церкви ещё в 1996 году, и в Даниловском Казанском женском монастыре на Горушке, возрождение которого началось в 2003 году. А также в Рыбинском Софийском женском монастыре, вновь учреждённом по решению Священного Синода в 2015 году.

Святые места Рыбинского района связаны с именами святого праведного воина Феодора Ушакова (†1817) и преподобного Феодора Санаксарского (†1791), которые родились в сельце Бурнаково и приняли Святое Крещение в храме Богоявления на Острове, сохранившемся поныне и восстановленном вместе с обширной территорией бывшего монастыря усердием попечителей.

Ещё одно имя среди русских святых — преподобный Серафим Вырицкий (†1949), родившийся в селе Вахромеево, принявший Святое Крещение в храмах села

Спасского-на-Ухре Рыбинского района, где тоже сегодня возрождается приходская жизнь.

Особыми святынями епархии являются обретенные мощи священномученика Иоанна Вилинского в Спасо-Преображенском соборе Рыбинска и исповедника Георгия Седова в Воскресенском соборе Романова-Борисоглебска; места страданий, служения и упокоения наших земляков, уже прославленных во святых и еще не прославленных, как подвижников прошлых веков, так и новомучеников и исповедников Церкви Русской: блаженного Онуфрия Романовского и блаженного иерея Петра Томаницкого, священномучеников Михаила Белороссова, Дмитрия Вознесенского, Вячеслава Закедского, архимандрита Павла (Груздева), и других.

Мы в Рыбинской епархии продолжаем собирать материалы о средневековом прошлом нашего края, о его месте и роли в Отечестве в годы становления российской государственности, о трудной судьбе в XX веке,

и о возрождении веры, наступившем после 1000-летия Крещения Руси.

Промыслительным и вдохновляющим видится нам тот факт, что Рыбинская епархия была образована в день празднования Державной иконе Божией Матери, явившей миру надежду на духовное возрождение нашего Отечества.



● Владыка Вениамин перед ковчегом с мощами святого праведного воина Феодора Ушакова



Спасо-Преображенский собор в Рыбинске — живая летопись, запечатлевшая в камне и человеческих судьбах три века русской истории. Летом 2026 года исполнится 175 лет с момента его освящения, состоявшегося 29 июня (по старому стилю) 1851 года. Этот настоящий (в русской традиции — кратный 25) юбилей зримым образом отразился в сегодняшнем дне: минувшим летом благоустроена Соборная площадь и в анналах петербургских архивов обретена рукопись настоятеля собора протоиерея Матфия Гомилевского, посвященная 40-летней истории строительства главного рыбинского храма.

Юбилею рыбинского собора посвящена центральная часть этого номера историко-культурного журнала «Рыбная слобода». Открывает ее интервью сегодняшнего настоятеля Спасо-Преображенского собора священника Андрея Рыкова. Продолжает — в разделе «Публикуется впервые» — большой фрагмент рукописи отца Матфия, предваряемый комментариями историка Леонида Иванова, открывшего для исследователей этот манускрипт в отделе рукописей Российской национальной библиотеки в Санкт-Петербурге.

«МЫ НАСЛЕДНИКИ ТЕХ, КТО СЛУЖИЛ И МОЛИЛСЯ В РЫБИНСКОМ СОБОРЕ»

— Отец Андрей, были ли как-то заранее связаны 175-летие собора и обновление Соборной площади?

— Нет, никак. Это просто совпадение. Так же, как и открытая Леонидом Ивановым в Отделе рукописей Российской национальной библиотеки рукопись отца

Матфия Гомилевского. Публикация этих материалов о строительстве рыбинского собора — это, конечно, большое событие. Но сказать, что они переворачивают наши представления о Спасо-Преображенском соборе, я не могу.

Публикация эта, на мой взгляд, так же символична, как и сформированная вокруг собора этим летом пешеходная зона. Во времени всё это вернуло нас в те давние годы — пространство вокруг храма стало таким же открытым, как оно было в XIX веке. Что убрали?



• Отец Андрей Рыков
на освящении плодов
19 августа 2026 года

Советские постройки! Остановки, бордюры, и прочее. Нам вернули Соборную площадь. Мы, конечно, другие люди, к сожалению, — в плане духовной крепости. Но мы наследники тех, кто служил и молился в этом соборе прежде.

Что касается пешеходной зоны, это был давний проект нашего главы Дмитрия Станиславовича Рудакова. Честно говоря, когда мы впервые услышали об этом, то дело казалось едва ли выполнимым — столько здесь было связано различных интересов... Но вот — вокруг нас другой мир.

Вспоминаю время, когда мы строили храм Рождества Иоанна Предтечи в Брейтово¹. Пока шла кладка стен, ничего, казалось бы, не менялось, но как только поставили купола и крест, в один миг вся местность вокруг преобразилась. Пространство изменилось! Здесь — большой объем, но его преображение всё связало собой.

— Отец Андрей, совсем недавно владыка и прихожане собора поздравили вас с с круглой датой — в 2016 году вы были назначены настоятелем кафедрального собора. И сегодня вы лучшие всех знаете, каким наш Спасо-Преображенский собор подошёл к своему 175-летию.

— Первую всенощную после указа о моем назначении я служил здесь на Вознесение Господне. А еще это был день памяти преподобного Нила Столобенского, которого я очень почитаю.

Что касается сегодняшнего дня нашего собора, то я бы выделил два основных момента. Благодаря владыке, у нас собран очень хороший и количественно большой приход. Наверняка, не такой большой, как 175 лет назад. Если помните, желание построить новый собор было связано как раз с тем, что старый храм не вмещал всех молившихся. У нас такой проблемы нет — наш кафедральный собор вмещает всех,



• Молебен на начало
учебного года
в Спасо-Преображенском соборе.
30 августа 2026 г

даже на Пасху и на Рождество Христово. Приход у нас многочисленный, и это хорошо. Как говорят, «на пустой колодец за водой не ходят».

Приход собора — это люди, которые многое могут и умеют, которые отзывчивы и ответственны. У нас очень оживлённая приходская жизнь. Отчасти потому, что приход кафедрального собора связан с епархиальными работами. И с тем, что все клирики Спасо-Преображенского собора несут своё послушание в епархии. Одни руководят отделами, другие преподают, третьи занимаются хозяйственными вопросами, и т.д. Кроме того, в соборе за прошедшие с момента возобновления богослужений десятилетия сложились свои традиции — беседы на Евангельские темы по воскресеньям, совместная уборка храма, подготовка к праздникам и многое другое.

Богослужения в нашем соборе более двадцати лет украшает замечательный хор под управлением регента Любови Кравченко. С 2011

года он имеет статус архиерейского.

Важный момент — в нашем соборе очень хороший причт. Так владыка подбирает людей — с Божиим благословением. И каждый из наших священников своим служением привлекает прихожан, так что возникает здоровое движение единения. Есть такой неписанный закон: как только в церкви применяют какие-то новые социальные технологии, перенимая их в миру, так вместе с этим сюда приходит мир — в смысле обмирщения. То есть такая практика обычно не несет в себе хороших результатов. Наш соборный приход — это пример традиционного церковного устройства, в котором естественным образом происходит единение людей. Это, конечно, связано с тем, что наш архиерей несет в себе этот мирный дух церковной традиции.

С точки зрения материальной — у нас всё далеко не так, как было 175 лет назад. Даже с точки зрения износа сооружений. Нам предстоит выполнить проект противоаварийных работ

¹ Журнал «Рыбная слобода» рассказал об этом строительстве в публикации «Строит храмы не человек, а Сам Господь» (2013. №4).



● 19 августа 2026 года
на Соборной площади
в день престольного праздника
собора — Преображения Господня

на колокольне (ей в этом году 220 лет), этим в скором времени займутся специалисты-инженеры. Что касается собора, то процесс поддержания внешнего вида фасадов и интерьера проходит практически постоянно. Требуется ремонт кровли. Хорошо, что у нас есть команда прихожан, которые знают все наши «больные места» и ими занимаются.

Отдельная благодарность — работникам нашей трапезной за их заботу о нас, свещницам, помощницам и уборщицам — за попечение о храме Божиим и усердный труд.

Если говорить об интерьере собора, то в нём, насколько это возможно, мы стараемся копировать то, что было здесь исторически. Помню, как мы показали профессиональным резчикам фото старинных соборных киотов. Они посчитали объем работ, и оказалось, что он равен созданию нового восьмиметрового иконостаса. Поэтому от идеи восстановить всё один к одному пришлось отказаться. Заказали киот «по мотивам»

древнего. То есть сегодняшнее убранство собора не повторяет в точности облик прежнего, но сохраняет традиции и мотивы того, что было. И, конечно, всё это объединено единым решением, заранее подготовленным архитектором собора. Новые иконы написаны одним мастером, одной рукой, — это хорошо.

— В этом году начались работы по росписи алтаря. И мы с нетерпением ждём того момента, когда увидим результат.

— Слава Богу — идёт этот процесс. Если не будет никаких новых катаклизмов, то в скором времени эта работа будет закончена, алтарь будет расписан. Это около трёхсот квадратных метров живописи «под мрамор» на стенах и ещё столько же художественной на сводах. Где-то работа идёт быстрее, где-то медленнее, — это непростой физический труд. Иногда художникам требуется отдых. И время для создания очередной партии эскизов, которые затем они будут переносить на стены.

После того, как росписи алтаря будут завершены, нам нужно будет сделать сень — как это было ранее, судя по описаниям.

Многое сделано в соборе для улучшения климата и уменьшения копоти. Мы поставили «экраны» на алтари, усовершенствовали верхние окна в барабане и можем открывать их без специальных усилий, когда это нужно. Теперь нужно время, чтобы понять — справляемся ли мы с копотью так, как это удавалось нашим предшественникам 175 лет назад. — Они «промывали» стены один раз в 4–5 лет.

— В подклете собора три года назад устроен храм в честь святого Николая. Есть ли планы далее осваивать эту часть соборного храма?

— Подклет у собора основательный и красивый, и хотелось бы видеть там со временем музей. Мы ждём заключения специалистов, чтобы ответить на вопрос: можно ли там понизить уровень пола. Если да, то будем двигаться в этом направлении. Правда, поддерживать там климат будет непросто,

поэтому пока неизвестно — какой именно музей там может быть. В Никольском храме мы включаем осушитель — только так удаётся сохранить от влаги иконы и утварь.

Кстати, в процессе реконструкции Соборной площади у храма сделали отмостку и убрали, наконец, асфальт, который раньше добавлял сырости. Посмотрим, каким будет климат теперь, когда применены разные современные технологические решения. Практика покажет!

— В августе на Соборной площади прошла ярмарка «Мир и клир», ставшая традиционной. Планируются ли другие такие мероприятия у стен собора?

— Да, формат новой Соборной площади позволяет нам проводить такие события. И есть планы провести чисто рыбинскую ярмарку.

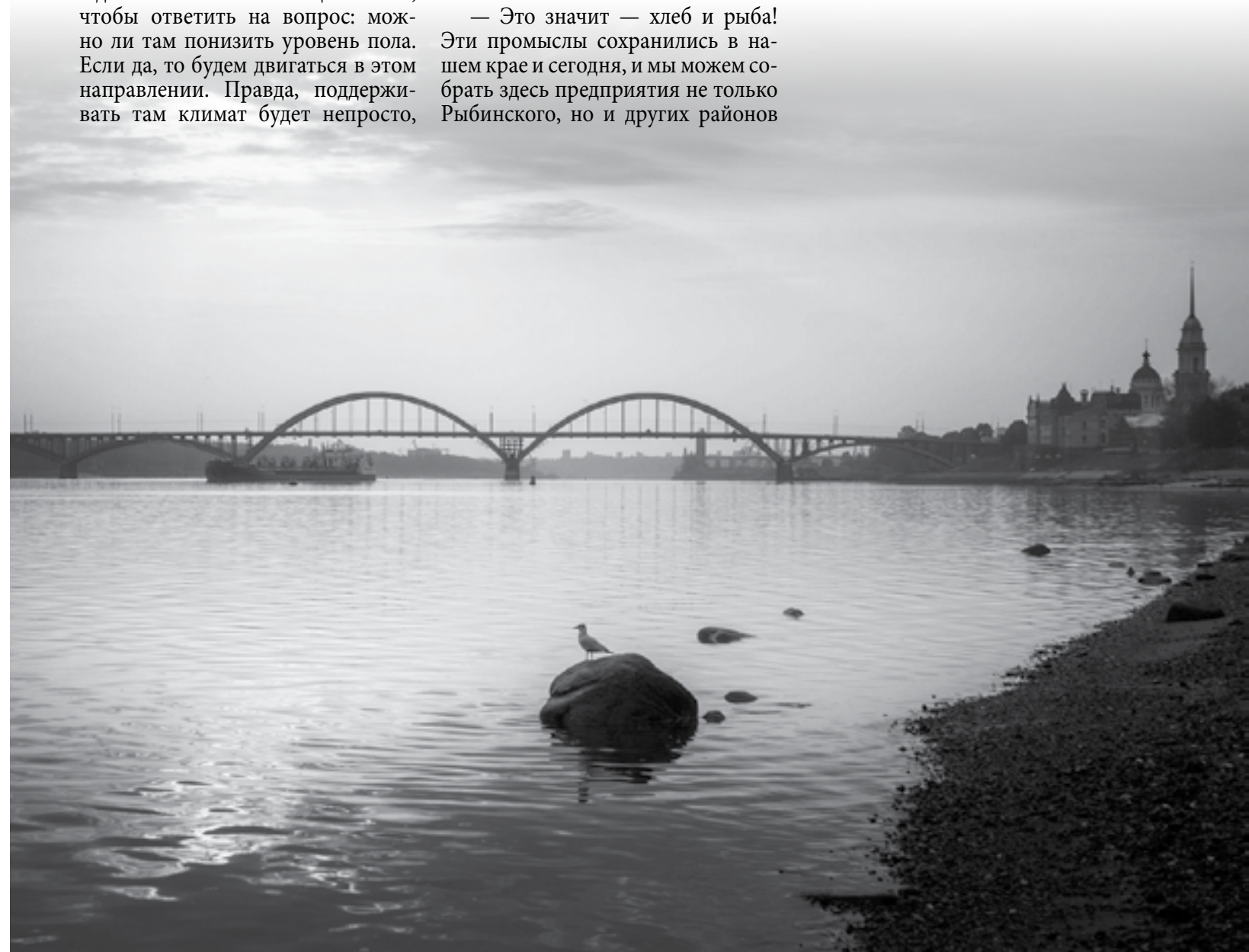
— Что это значит?

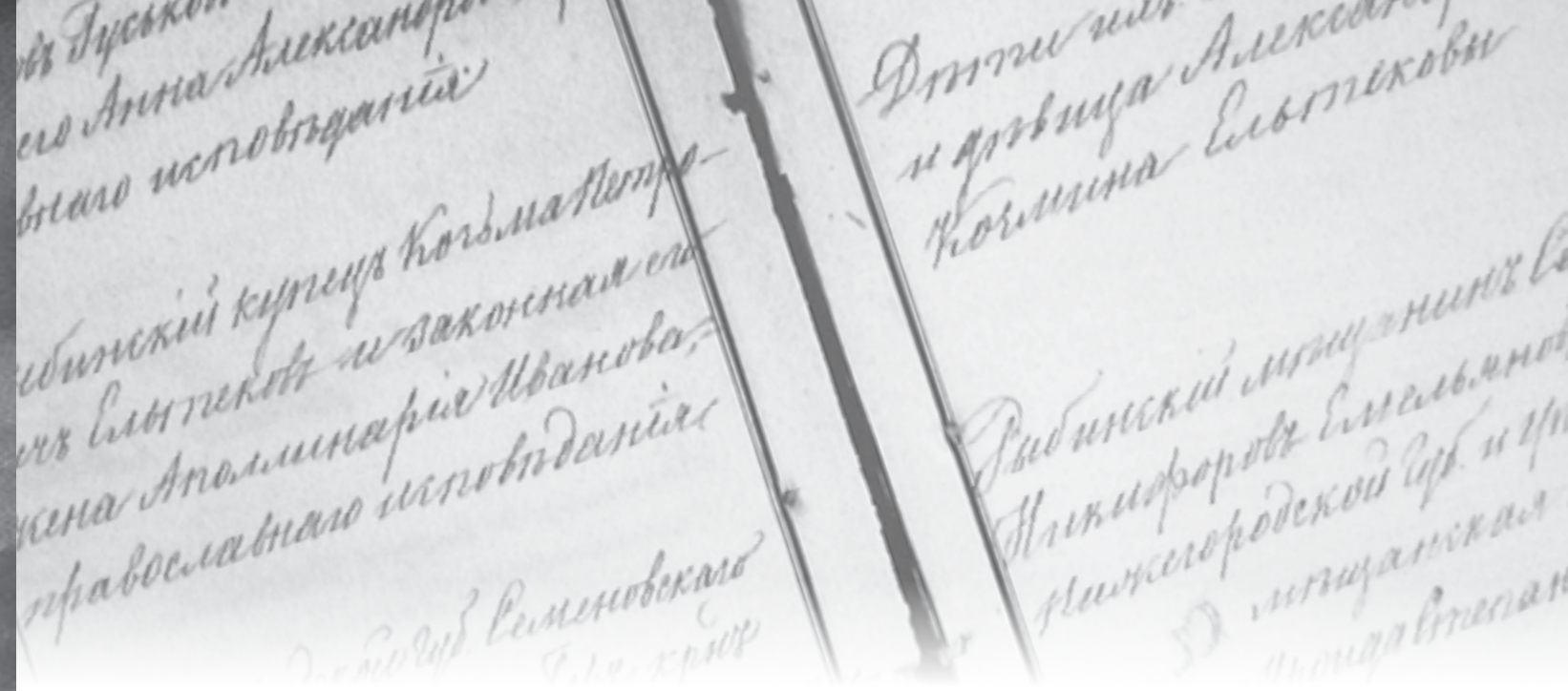
— Это значит — хлеб и рыба! Эти промыслы сохранились в нашем крае и сегодня, и мы можем собрать здесь предприятия не только Рыбинского, но и других районов

Ярославского региона — например, Брейтовского, Пошехонского. Сделать это красиво, по-старинному, по-рыбински! По сути, это будет ещё один день города. Провести его по-своему, может быть — в один из престольных праздников собора — нам позволяет новое пространство Соборной площади.

Ещё один замысел — устроить часовню на Волге у собора. Чтобы освящать реку в те праздники, когда положено по чину освящение воды. Освящение воды в храме — это нужда, а изначально было задумано освящать в такие праздники близлежащие водоёмы, — «ходить на воды!» Этот красивый обычай, я надеюсь, нам скоро удастся возродить.

Собор — это большой и живой мир, в котором ежедневно звучит молитва. И мы стараемся сделать всё, чтобы этой молитве ничто не могло помешать.





Отмечая 175-летие окончания строительства и освящения Спасо-Преображенского кафедрального собора в городе Рыбинске, журнал «Рыбная слобода» предлагает читателям прочесть расшифровку подлинной рукописи протоиерея Матфия Гомилевского, подробно описывающую долгую и многотрудную подготовку этого события, а затем собственно строительство и новый храм. В настоящий номер входит примерно половина этого богатого подробностями исторического материала. Приняв решение не сокращать представляемое описание, а сохранить все его подробности и опубликовать целиком, помещаем в номер первую половину рукописи, — в надежде завершить публикацию в первом номере 2027 года.

РУКОПИСЬ О СТРОИТЕЛЬСТВЕ РЫБИНСКОГО СОБОРА

Комментарий Леонида Иванова к публикации рукописи прот. М.И. Гомилевского
«Описание нового собора в городе Рыбинске...»



Леонид
Иванов

Публикуемая рукопись Матвея (Матфия) Ивановича Гомилевского (Гомилевского) хранится в Российской национальной библиотеке (бывшей Императорской публичной библиотеке)

в г. Санкт-Петербурге, в Основном собрании рукописной книги (фонд 550 ОР РНБ)¹.

«Исторические достопримечательности города Рыбинска» были написаны Гомилевским в 1851 г., то есть за год до смерти. Рукопись представляет собой сборник из нескольких работ под одной обложкой. «Исторические достопримечательности...» состоят из восьми разделов: 1–4 разделы посвящены истории Рыбинска

с древнейших времен до начала XIX в. Пятое отделение — «Отличные иконы и утварь», шестое — «Рыбинское товарищество Библейского общества в 1823–1826 годах», седьмое — «Высочайшие посещения», восьмое — «Протоиереи города». Далее в рукописи помещено описание строительства нового Спасо-Преображенского собора, затем — проповедь «Слово на обновление святого храма», а в заключительной части —

¹ Российская национальная библиотека. Отдел рукописей (ОР РНБ); фонд 550; ед.хр. F.IV.470; Исторические достопримечательности города Рыбинска, с прибавлением трех статей разного содержания. Автограф, 101 л.



• Никольский храм

«Исследование историческое и таинственное о стране святого хлеба...».

Помещение столь разных по своему содержанию рукописей под одну обложку могло быть результатом более позднего переплета. Вероятный его заказчик — Петр Ильич Гундобин, коллекционер и собиратель древностей, рыбинский купец родом из г. Шуи². Это видно из пометок на листах рукописи. На странице 162 запись собирателя: «Рукопись эта подарена мне протоиереем рыбинского собора Родионом Тимофеевичем Путятиным в 1864 г. Петр Гундобин». На листе 201 еще одна запись: «Это единственный экземпляр истории города от начала его основания 1778 года, писанный рукою покой-

ного протоиерея Матвея Гумилевского. Им же Гумилевским сочинено было описание г. Рыбинска, изданное и напечатанное в 1837 г. [Из собрания] Петра Ильича Гундобина, рыбинского купца, Рыбинск, 1870, марта 30».

Рукопись о строительстве собора и описание вновь построенного храма интересны для потомков тем, что Матвей Иванович был непосредственным участником многих событий, описанных в рукописи. Это также подтверждается целым рядом документов, хранящихся в архивах Рыбинска и Ярославля. Поэтому указание на сорокалетний период строительства собора — это не только о работах, начавшихся со сносом собора XVII века в 1838 году. Это о спорах, ва-

риантах, проектах, сборе средств. Это огромный отрезок жизни самого отца Матфия.

Родившийся в селе Петровское на Ухре Романовского уезда (совр. Даниловский район), в семье священника, Матвей Иванович явил собою тот пример «пришлого человека», для которого Рыбинск стал родным, которому он посвятил всего себя после окончания Ярославской семинарии в 1790 г. Первоначальное распределение семинариста было в священники соборной церкви Воскресения Христова в городе Борисоглебске (так называлась современная правобережная сторона Тутаева), но оно не состоялось. В 1789 г. отец Матфий вступил в братство Толгского монастыря, но в пострижении ему



• Вид на Спасо-Преображенский собор и Никольский храм

было отказано и предложено по временить с ним до достижения 30-летнего возраста. Там же, в монастыре, начинает проявляться его педагогический талант — он занимается с малолетними певчими архиерейского хора. В Толгский монастырь отец Матфий вернется, овдовев и уйдя после болезни на покой в 1830 г. О его тогдашнем духовном авторитете говорит тот факт, что в монастыре он несколько лет будет исполнять послушание наместника³.

Свое первое назначение отец Матфий Гомилевский получил в церковь села Спасское на Волге Рыбинского уезда. Спустя 17 лет протоиерей Матфий назначен в Спасо-Преображенский собор города Рыбинска. В 1809–1811 гг.,

уже будучи в сане соборного протопopa, Гомилевский становится законоучителем в Рыбинском уездном и приходском училищах.

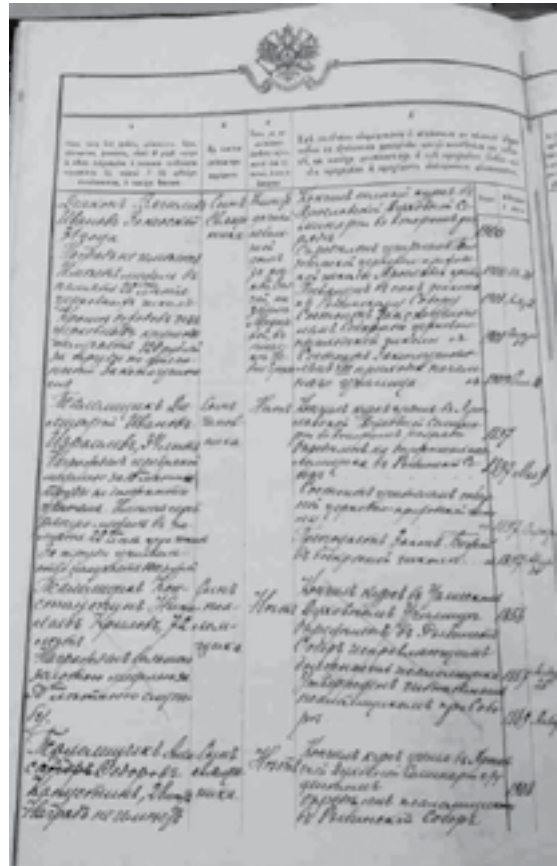
Собор, в котором в 1807 г. начал служить отец Матфий, начал строиться в Рыбной слободе еще в 1654 г., после избавления ее от эпидемии моровой язвы. В 1720-е гг. рядом был построен теплый соборный Никольский храм. Гомилевский служил в обоих храмах, одновременно занимая должность рыбинского благочинного. Одним из главных дел протоиерея Матфия стало строительство нового собора — ведь к началу XIX в. население Рыбинска насчитывало более двух тысяч человек. По сравнению с временами Рыбной слободы середины XVII в. го-

род увеличился вдвое, и в старом храме было попросту тесно.

Редкий случай, доказывающий, какое уважение снискал протоиерей Гомилевский за годы своего служения в Рыбинске: в 1833 г. был выпущен «приговор городского общества о назначении ежегодного вознаграждения в размере 100 рублей из городских доходов бывшему протоиерею Спасо-Преображенского собора Гомилевскому М.И. за долговременную службу», подписанный 60-ю представителями рыбинских купцов и мещан. Известные нам прежде городские («мирские») приговоры XVII–XVIII вв. касались только самых важных и принципиальных вопросов городской жизни, и тот факт, что среди них был вопрос

² Иванов Л.М. Собиратели рыбинских древностей//Рыбная слобода, 2025, №1(31) С. 34–35

³ Иванов Л.М., Гожалимова О.С. Летописец града Рыбинска//Рыбная слобода, №2(29), С.5



• Страница клировых ведомостей
Спасо-Преображенского собора

о ежегодной пенсии Гомилевскому, очевидно, не случаен.

В 1834 г. Матвей Иванович снова возвращается в Рыбинск, где в заботах о своих детях и внуках живет до своей смерти в декабре 1852 г. Все эти годы он продолжал изредка служить в Спасо-Преображенском соборе. Вот как об этом говорил служивший в соборе после отца Матфия знаменитый проповедник протоиерей Родион Путятин: «Он всегда особенно любил причащать в Церкви Причастников; служил литургии в Великий Пост по субботам — чтобы иметь случай причащать. И нельзя было не удивляться, как у него, 80-летнего старца, доставало сил причастить за одною службою иногда более трех сот человек».

Поручение Синода по устройству нового собора поступило в ноябре 1811 г. 14 мая 1812 г. протоиерей Матфей заручился единодушным решением «городского

общества». Первоначальной идеей было пристроить новый холодный собор к старому, в пространстве между ним и новой колокольней, сооруженной в 1796–1804 гг. Строительству помешала начавшаяся война с Наполеоном. В мае 1816 г. Гомилевский вторично обращается в рыбинскую думу. Одним из аргументов Матвея Ивановича за начало работ был факт, что собранные первоначальные пожертвования лежат без использования, а это может повлечь за собой нарекания Священного Синода. В городе купцов, к тому времени уже почти столетие жившем и развивавшемся благодаря судовой пристани и хлебной торговле, это был понятный для принимающих решения «отцов города» аргумент.

В июне 1816 года городской голова Иван Сыроежин внес в Думу рапорт о постройке нового собора. Решение, как и всякое важное для Рыбинска, было оформлено в апреле 1820 г. общественным приговором, который был подписан 151-м жителем — и купцами, и посадскими людьми. У духовных властей была запрошена храмоздательная грамота на построение нового холодного собора в честь Живоначальной Троицы между старым собором и колокольней, — «не уничтожая старого в память будущим родам».

В 1825 г. был выпущен новый приговор — для того, чтобы заново строить не только холодный, но и теплый Никольский храм, поскольку в старом во время служб «чрезвычайная... духота, а по стенам сырость и прель».

В октябре 1825 г. протоиерей Матфей уведомил городскую Думу о получении двух храмоздательных грамот на теплую и холодную соборные церкви. Новые храмы должны были расположиться с двух сторон от колокольни, теплая со стороны Крестовой улицы, а холодная со стороны Волжской набережной.

Матвей Иванович старался привлечь к своей идее постройки нового собора не только местное

«городское общество». Хотя именно пожертвования рыбинцев к моменту ухода Гомилевского на покой составили внушительную сумму в 70 тысяч рублей. Например, одну из своих рукописей, «Краткое историческое и хронологическое описание города Рыбинска», он адресовал в 1830 г. ярославскому гражданскому губернатору К.М. Полторацкому, к которому он обратился за помощью в проектировании нового собора. Привлечь региональные власти к строительству собора удалось, и ярославский губернатор даже направил в Петербург письмо, касающееся проектирования будущего собора⁴.

Тем не менее, ситуация со строительством собора оставалась непростой, а тут на отца Матфия обрушилось новое испытание — смерть супруги. Гомилевский сильно заболел, близкие ждали его смерти. В этих условиях его ходатайство 1830 г. об уходе на покой было удовлетворено. Дело строительства собора продолжил зять Матвея Ивановича — священник Алексей Ненарокомов, а освящать построенный на месте старого новый, дошедший до нас Спасо-Преображенский собор будет уже протоиерей Родион Путятин. Ирония судьбы — старый Никольский собор, из-за тесноты которого были начаты обсуждения вариантов строительства нового рыбинского собора, — так и не будет разобран до богоборческих 30-х годов двадцатого века.



Протоиерей
Матфей Гомилевский

ИСТОРИЧЕСКАЯ ДОСТОПАМЯТНОСТЬ,*

**как началось, продолжалось и кончилось в городе Рыбинске
возсозидание нового соборного Спасо-Преображенского храма,
в сорок лет**

Слава, слава, слава Богу, в Троице покланяемому, Начальнику и Совершителю как всякого создания, так и настоящего великолепного храма в граде Рыбинске во имя Божественного Преображения Иисус-Христового на горе Фаворской!.. Труд сорока лет, наконец, совершился, прекратились заботы, долголетнее ожидание исполнилось. Изящнейший храм, воздвигнутый ревностным усердием Православных граждан, Его

Высокопреосвященством Евгением, Архиепископом Ярославским и Ростовским, разных орденов Кавалером освящён в 1851 году 29 июня; торжество было тридневное, по причине трёх престолов, настоящего во имя Преображения Господня, и двух пределов — во имя пророка Божия Илии с Первоверховными Апостолами Петром и Павлом, и Знамени Пресвятой Богородицы со святым благоверным князем Михаилом Тверским.

Очевидно, что рвение благочестивых зиждителей не изнемогло, и помощь Господня их не оставила — Божия сила, в немощах человеческих совершающаяся. И что Бог действительно уже принял сей дар усердия их, это свидетельствует ниспослание на онный дар торжественнейшего освящения. Великолепное освящение, дивен и храм, дивно и всё в нём — и руки зодчего, и десница изографа, так что, дивясь всему этому, можно спросить:

* Хранится в Отделе рукописей Российской национальной библиотеки, Фонд 550. Основное собрание рукописей. В публикации преимущественно сохранены грамматические, стилистические, синтаксические особенности оригинала.

не рука ли Господня вся сия сотвори? Не Сама ли Мудрость создала себе дом сей и утвердила его не столько на диком камне, сколько на сердцах зиждущих, твердейших камня оного.

Чтобы эту истину могло ясно видеть не только современное племя, но и позднейшее потомство их, предлагается здесь краткий очерк — как началось, как продолжилось и как кончилось возсозидание святого храма на развалинах древнего. Пишет современный очевидец, сотрудник, из подлинных актов им взятое, во славу и вечную память участвовавших в том благознаменитом и достопамятном деле трудами, службой и приношениями по мере их усердия, обязанности и возможности.

Прежний святой храм Преображения Господня, по свидетельству храмоздательных грамот, указов, с разными изменениями наружными, а не в совершенном первобытном своем виде, существовал более ста восьмидесяти лет. Чего ради, как старина, и был он долго весьма затруднительным обстоятельством, или камнем преткновения, относительно разрушения его и устройства на месте том же нового, так что не только коснуться сей древней святыни, но и мыслить не смели, доколе само Промышление Всевышнего не явило Своего Мнения.

1811 года 14 августа Его Высокопреосвященство Антоний, Архиепископ Ярославский и Ростовский, нарочито и внезапно прибыв со всею своею свитою в город Рыбинск, полуопустошённый великим пожаром в этом же 1811 году 3 июня, на утро, то есть в день Успения Пресвятой Богородицы, благоволил в соборном Спасо-Преображенском храме литургисать при стечении неуместимого множества усердных и любопытных богомольцев. И, заметив, что настоящий храм этот не соответствует толикому многолюдству, дал архипастырскую резолюцию свою, по которой указом и предписано было благочинному протоиерею Матфию: «Об устройстве здешнего градского Спасопреоб-

раженского собора, поелику оный маловмещающ и с многочисленностью градских жителей чрез то несходен, приложить старание».

Каковое Его Высокопреосвященства соизволение и повеление благочинный рыбинского собора протоиерей Матфий Гумилевский принял как некое свыше вдохновение и с особенным по сердцу своему рвением к точному исполнению святой воли и власти приступил, начиная тем 1812 года 14 мая, в собрании рыбинского общества градского, объявил указное предписание и просил с своей стороны и сам протоиерей, дабы оное сословие достопочтенное, изъявило свое послушание исполнить благую волю своего архипастыря, а паче волю Господню усугубить и улучшить святилище сие, в собственное своё спасение и в пример потомству. Но внезапное, 1812-го года в июне месяце, вторжение в российские пределы хищника престолов царских и Европы врага Наполеона Бонапарта, французского императора, и с ним двадцати языков, не позволило воспользоваться протоиерею удовлетворительным ответом граждан.

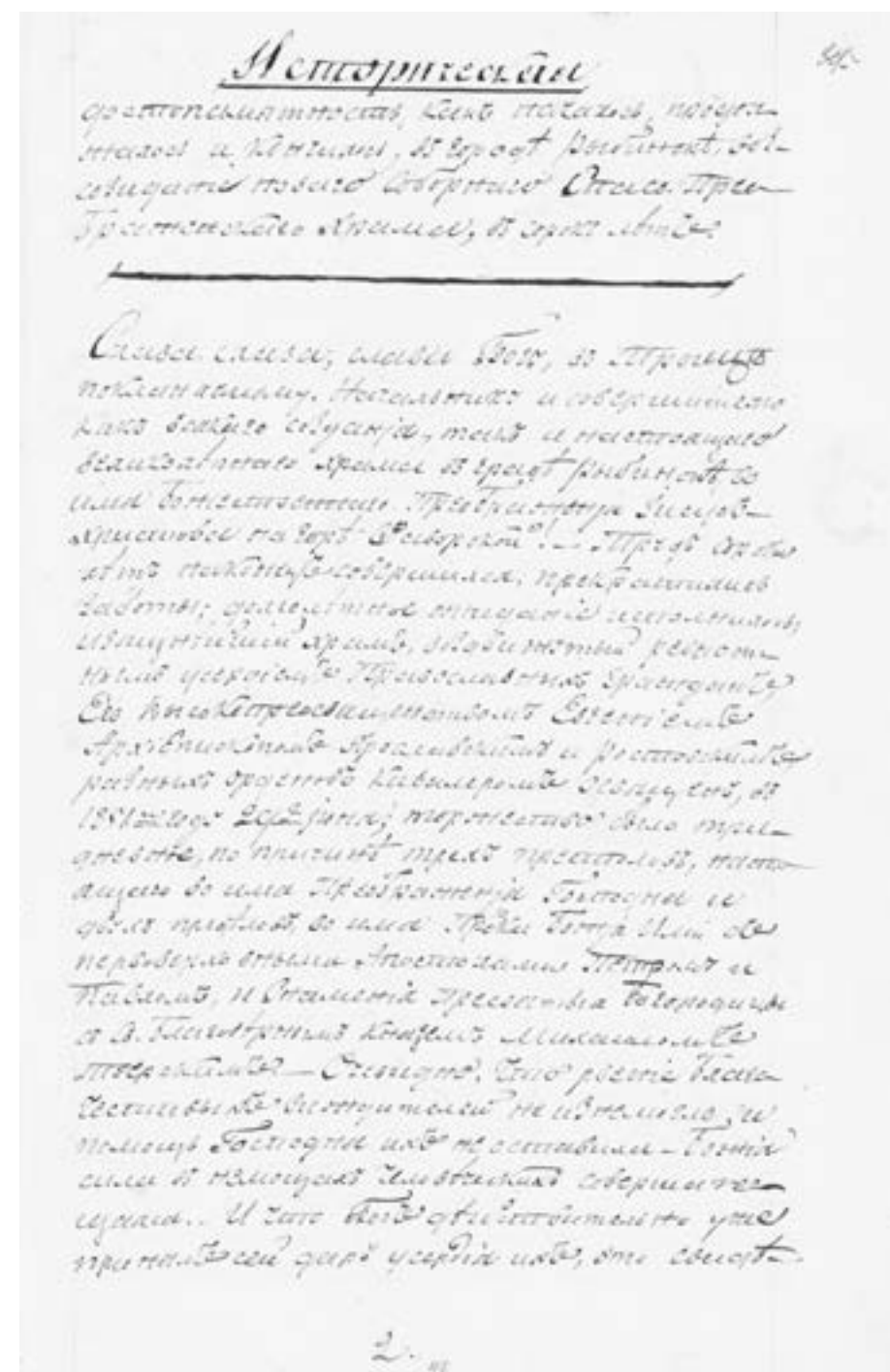
Когда же благословенная Россия совершенно избавилась от своих сопротивных и даже восторжествовала над ними в Париже, с миром всей Европы, тогда благочинный протоиерей Матфий, 1816 года от второго июня повторил града Рыбинска обществу требование ответа на известную уже ему Его Высокопреосвященства резолюцию, по предмету устройства касательно соборного храма. На что всё градское общество сообщило благочинному протоиерею Матфию следующий ответ: «Как граждане никакого образца, по которому бы согласно резолюции Его Высокопреосвященства, за разными неудобствами возможно было усовершенствовать означенный храм, по сих пор изыскать не могли, хотя бы и весьма значительные на то истощены были суммы; а при том немалая часть из сословий их желает древность, благоуукрашенную усердием предков своих, оставить нерушимую

в память и пример будущим своим родам; и для того заблагорассудили существующий ныне храм касательно внутреннего украшения его блюсти в настоящем его виде. Вместо же того, руководствуясь архипастырским внушением и оживотворяясь единоподушным усердием к славе Троицкостасного Бога, возжелали все воздвигнуть новый великолепнейший храм под один со старым храмом, на том пространстве, которое находится между собором нынешним и колокольней или в правой от оных стороне по улице, и которое из сих мест по архитектурским правилам приличнее и, по рассмотрению нашему, удобнее может быть. С чем ... сходственный с нашими предположениями фасад будущего храма, тогда и Его Высокопреосвященство просить о благословении храмоздательною грамотою, быв вси без всякого исключения согласны. И подписались на приговоре: Лаврентий Попов — Андрей Ильинский — Нестор Тюменев, Василий Тюменев, Фёдор Тюменев и проч.

Сообразно с таким всего общества градского приговором и расположением точным строить новый собор, дабы не тратилось драгоценное время от великой медленности, и между тем не охладели бы сердца усердствующих, протоиерей поспешил собственно от себя представить сему обществу и план местоположению соборному, и величественный фасад будущего храма, купно старого с новым прожектированный губернским архитектором Дмитрием Аладыным, с таким притом извещением, что на сей предмет налице имеется скопленной суммы до 37 тысяч рублей, и убеждением, дабы и самое общество благоволило поспешить исполнением своего достохваленного предположения. Однако намерение общества изменилось, и последовал 1820 года в апреле месяце инаковый его приговор следующего содержания: «Рыбинское градское общество учинённым июня второго дня 1816 года приговором предположило произвести строение нового хра-

ма, не уничтожая и старого в память будущим родам; но место, на котором бы с лучшею удобностию можно было воздвигнуть таковое здание, оставлено было будущему усмотрению. Ныне, по зрелом соображении и рассмотрении местоположений, приличным и самоудобнейшим признаём, и сим нашим приговором утверждаем начать и соорудить означенную новособорную церковь во имя Святыя и Живоначальныя Троицы между старым Преображенским собором и колокольней, отобрав и уничтожа только от оног старого собора передние паперти со входом и предел святого Пророка Илии; по елику все градское общество на уничтожение старого собора ни в каком случае не согласно, и на сем основании сочинить сходственный намерению нашему план и фасад, с представлением коих и просить Преосвященнейшего архипастыря о благословении храмоздательною грамотою. Что всё и предоставляем учинить Рыбинской градской Думе по сношении с соборным протоиереем и приступить к заготовлению потребных к тому материалов, так как на сие и церковная сумма в наличности имеется. «Подписались под приговором: рыбинский купец и фабрикант Лаврентий Попов и проч.»

Но как в тот же самый 1820-й год с 26-го сентября наступила смена архипастырям, а именно: после Высокопреосвященного Антония (Знаменского), уволенного на покой в Новгородский Деревяницкий монастырь, поступали на Ярославскую епархию один за другим скоро Высокопреосвященные Филарет (Дроздов), архиепископ Тверской, за ним 1821 года 14 июля Симеон (Крылов), архиепископ Тверской, 1824 года 4 мая Авраам (Шумилин), архиепископ Астраханский, почем до прибытия сего в Ярославль по предмету известного соборного строения и не было дальнейших поспехов. Тогда протоиерей Матфий нашел себя принужденным, явясь в первый раз его Высокопреосвященству архиепископу



• Первая страница рукописи

Аврааму, лично на словах донести, как о желании рыбинского общества строить новый собор, так и о сумме, на сей предмет скопленной — до семидесяти тысяч рублей, о чем после уже и рапортом донося, испрашивал на то разрешения; так как и самая постройка под разными предложениями в течение пятнадцати лет не имела успехов, и столь значительная церковная сумма хранится при соборе не только без выгоды, но и с опасностью. Что дал знать тогда же и градскому главе Михайлу Ивановичу Журавлёву.

По резолюции Его Высокопреосвященства Авраама, архиепископа Ярославского и Ростовского и разных орденов Кавалера, последовавшей на рапорт мой о приговоре, в 1820 году учиненном рыбинским градским обществом на построение вновь каменного в городе Рыбинске собора, из Ярославской Духовной Консестории от 2 января 1825 года за № 47 предписано благочинному протоиерею Матфию указом отнестись в рыбинскую Градскую думу с требованием, подтверждают ли и ныне граждане тот же приговор, или иначе распоряжаются на предмет строения собора, и какое именно вновь их распоряжение. В исполнение сего указного предписания и отнёсся к Градской думе с требованием того же года 16 января благочинный протоиерей.

1825 года января 30 дня рыбинское градское общество, движимое усердием и ревностью к строению во граде своем обширнейших соборных тёплой и холодной церквей, каковые теперь существуют, затруднилось определительностью под оные мест, и потому не достигло цели своих желаний. Наконец, входя в подробное рассмотрение и соображение местного положения и самых церковных зданий, признали удобным и единственным средством построить означенные тёплую и холодную новые церкви в такой соразмерности, чтоб они к многочисленному замещению народа достаточны были могли, из коих первую тёплую в правой стороне существующей колокольни на линии

проспекта или Крестовой улицы во имя святителя Христова и чудотворца Николая, а старую сего имени церковь, как недостаточную к народному помещению и имеющую в себе чрезвычайную во время собрания духоту, а в стенах сырость и прель, и потому неудобную, уничтожить; вторую холодную на сем имеющем постройиться староцерковном месте, то есть по правую сторону колокольни к реке Волге, по линии набережной улицы или проспекта, во имя Святой и Живоначальной Троицы; из коих первую начать строением с помощью Божией наперво, и доколе она созидается, в старой продолжать служение и не ранее оную уничтожить, как по устройении новой; и тогда же, а не прежде, да и по скопе капитала, предпринять построение и второй холодной Свято-Троицкой соборной церкви; прежний же Преображенский собор, ныне существующий, яко древность, благоустроенную усердием предков наших и нами уважаемую, оставить на память будущим родам в настоящем её положении нерушимую, отобрав токмо и уничтожив к соблюдению симметрии и к расширению места, для удобнейшего расположения и виду нового собора предел Святого пророка Илии и всход от реки Волги, при оной Преображенской церкви находящийся.

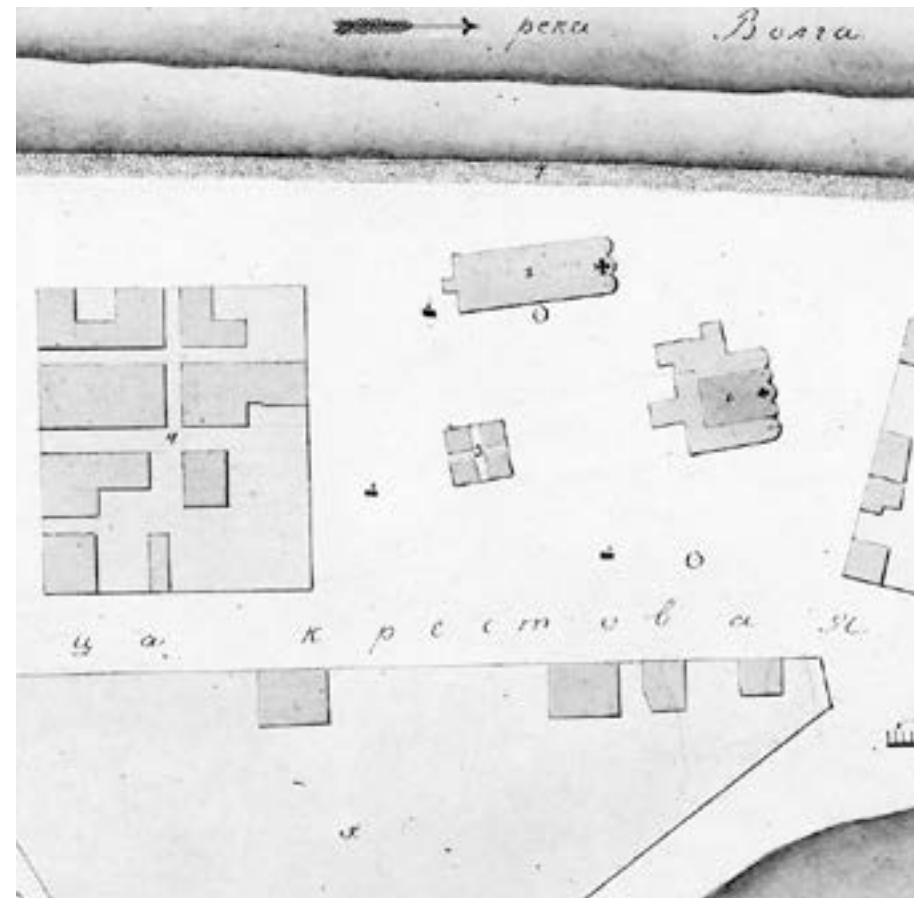
На сем основании предоставляем Градской думе посредством архитектора ... планы и фасады в новом и сколько возможно хорошем расположении и вкусе, предоставить на благорассмотрение и утверждение начальству, от которого зависит решимость на таковое храмоздание, и просить его на то соизволения. Подписались под приговором: рыбинский градский глава Михайло Журавлёв. Настал новый глава, новая зачалась и Дума, строящая замок на воздухе: мнение ничтожное и неблагоприятное, как то увидится ниже. Это метеор блестящий!

Как бы то ни было, но 1825 года 24 сентября за № 4107, из Ярославской Духовной Консестории благочинному города Рыбинска прото-

иерею Матфию послан указ, и при нём две храмоздательных грамоты под номером 24 и 25, в коем пишется, что: «сия Консестория, по выслушании в двух прошениях рыбинского купца и главы Михайла Журавлёва о дозволении в том городе соорудить два новые каменные холодный и тёплый соборы, из коих первый во именованной Святой Живоначальной Троицы по левую сторону колокольни к реке Волге по линии набережной улицы или проспекта; а второй во имя святителя и чудотворца Николая в правой стороне существующей колокольни по линии проспекта или Крестовой улицы, при чём приложил планы и фасады, и разобрать тёплый старый собор. И, во вторых, сообщение Ярославского губернского правления, коим оное на таковое ж сей Консестории известие, что предполагаемые места для построения означенных соборов достаточными находятся, удобными и с узаконениями сообразными, с апробации Его Высокопреосвященства, в Святейшем Правительствующем Синоде присутствующего Авраама, архиепископа Ярославского и Ростовского и кавалера, приказали: «Как из справки и планов не оказывается препятствия к построению соборов, и место для них от гражданского начальства признаётся удобным, то позволить просителям по представленным храмам построить холодный и тёплый соборы, каковые и заложить первому присутствующему Консестории архимандриту, а прежний тёплый собор разобрать. О чём благочинному отцу протоиерею к сведению и для объявления кому следует, к должному исполнению, с приложением храмоздательных на означенные соборы грамот за номером 24 и 25, отписанных Его Высокопреосвященством в сентябре сего года, для отдачи к хранению их в церкви предписать, и предписывается с тем, что планы и фасады н те соборы, утверждённые 15 августа, отданы из сей Консестории с распискою рыбинскому купцу Журавлёву сентября 24 дня 1825 года. Подлинный указ подпи-

сали протоиерей Стефан — секретарь Белогостицкий, двенадцатого класса Глушицкий. Указ сей, протоиереем 15 октября полученный, и при нём две грамоты, обнаружены к должному исполнению и содействию всех 18 числа того же октября после Литургии.

Но как градский глава Михайло Иванович Журавлёв, воспринявший на себя единственно обязанность строительства соборных храмов, получив для сего грамоты храмоздательные, планы и фасады, предполагаемым собором должным вновь строить их тут и тут, в продолжение более двух лет; а именно, с 24-го сентября 1825 года по 7-е мая 1828 года, во всю свою бытность градским главою, совершенно ничего не сделал и тем приостановил как бы намеренно устройство собора. Почему благочинный протоиерей Матфей и отнесся в Градскую думу 1828-го 7-го мая, что «Его Высокопреосвященство Авраам архиепископ Ярославский и Ростовский и Кавалер разных орденов, нарочито вызывал его протоиерея к себе и приказал настоятельно убеждать здешнее градское общество к достождному и необходимому исполнению относительно устройства нового пространнейшего храма соборного, поелику непомерное в том замедление лишает неисчетных душевных выгод и спасительнейшего преспеяния во благочестии Церковь Святую, стекавшуюся сюда от всех четырех сторон христиминой России. Изъяснив сим Архипастырское рвение ко благочестию Отечества нашего, яко предстоятель богоспасаемого града сего и [нрзб.] Его Высокопреосвященства Владычным Его именем умоляет рыбинское градское общество, раздробившиеся касательно сего предмета на разные мнения под разным предлогом, соединиться в священное единодушие и, поправ искушения, наводимые на нас силою, нетерпящую прославление имени Божия, решительно приступить к сооружению нового соборного храма — вечного памятника благочестию и мудрости, и о последующем его благочинного

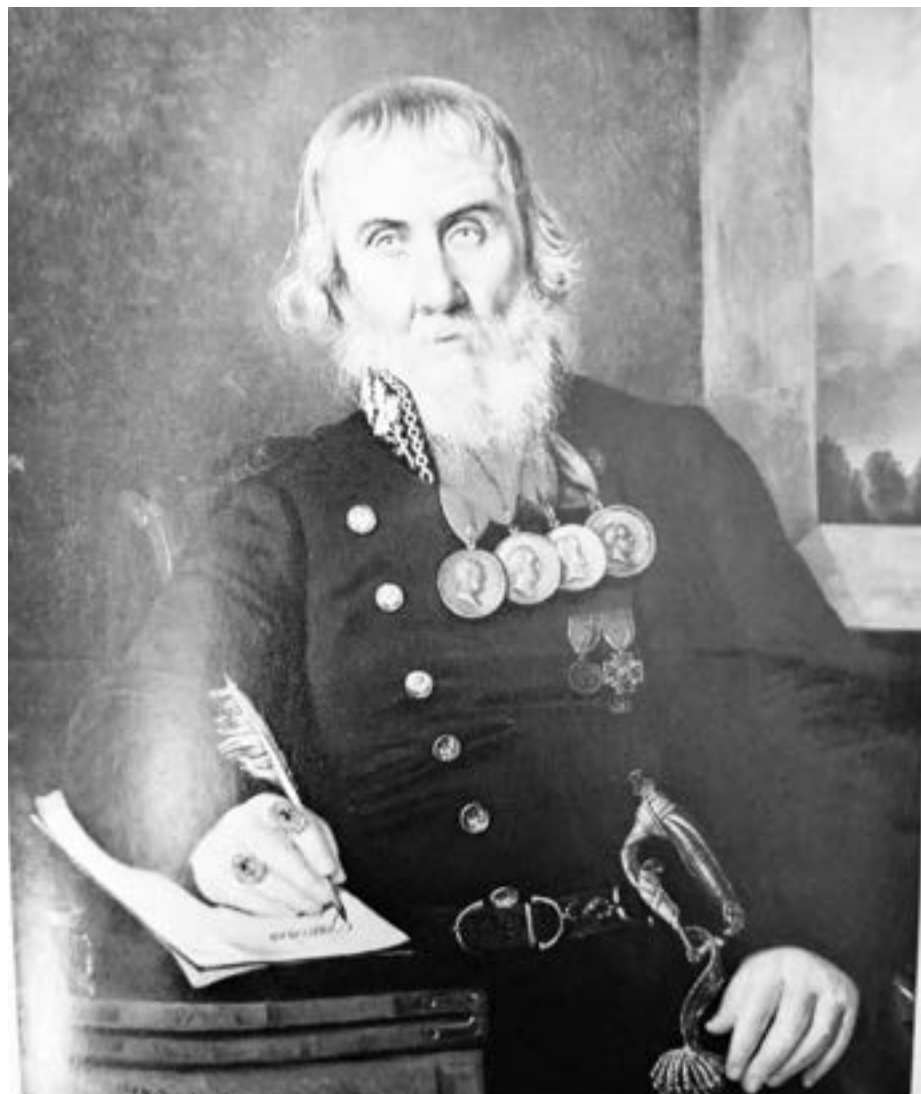


• Фрагмент плана Соборной площади 1829 г. из фондов ГАЯО

известить, для донесения Его Высокопреосвященству даже и в том случае, ежели общество соблаговолит и само иметь непосредственное отношение к Его Высокопреосвященству».

На это отношение благочинного последовал следующий приговор: 1828-го года мая 11-го дня, рыбинское градское общество, быв в собрании, слушали ведение благочинного рыбинского соборного протоиерея Матфея, изъясняемое о убедительном Его Высокопреосвященства Авраама, архиепископа Ярославского и Ростовского, и Кавалера, настоянии к нашему обществу о устройении нового пространнейшего собора, через сие объявляем: как о построении в городе нашем соборных тёплой и холодной церквей, одной после другой, решительное постановление нами сделано и приговор о том января 30-го дня 1825 года подписан, то не отступая от оно-го и ныне предполагаем учинить исполнение по тому приговору

и по воспоследовавшему от Его Высокопреосвященства утверждению планов и фасадов, на что и храмоздательные грамоты даны. А посему для построения оных соборов и избираем в строители из себя самих купца Михайла Ивана Журавлёва, яко ревностного к сему подвижника и способнейшего человека, а к нему в помощь назначаем и предоставляем нижеозначенных сотрудников в полное распоряжение строителю Журавлёву, с тем чтобы не отлучаясь от должности, рыбинских купцов Петра Александрова Переславцева, Илью Александрова Казакова, Федора Кондратьева Первого, Петра Григорьева Павлова и с тем, чтоб ему, Журавлёву с помощниками, начав такое Богоугодное содействие в занятии оном находиться, по изъявленному собственно от него самого в собрании нашем соизволению, убедительное просьбою всего общества согласили, в вере ему, Журавлёву, и товарищам его Переславцеву и Казакову



● Фёдор Ильич Тюменев,
городской голова в 1821–1824,
1827–1830, 1833–1838 годах

церковное строение и хранящийся весь при церкви капитал денежный в полное распоряжение, яко доверенным лицам общества, со дня производства строевых дел один только год, со стечением коего и имеем по предмету сему учинить особое свое постановление. О сем довести до сведения епархиального начальства и предоставляем Градской думе».

Того же 1828 года 5-го июля рыбинскую Градскую думу благочинный протоиерей Матфей уведомляет с тем дабы она благоволила известить избранного в звании строителя при имеющем быть строении в городе Рыбинске соборных церквей рыбинского ж второй гильдии купца Михаила Иваныча Журавлёва, что указом из Ярославской Духовной Консistorии от 13-го числа минувшего июня за № 4716, для благовремен-

ного заготовления материалов дозволено ему строителю выдать с распискою в книге из церковной суммы по мере надобности при посредстве соборян. Сей ответ не показался главе градскому и церковному строителю, чем и кончилось его трехлетнее строительство соборов. На место Журавлёва избран в градского главу Фёдор Ильич Тюменев, и дела церковные пошли успешнее к своему концу.

Между тем церковный староста Лаврентий Иванов Мухин предложил Высокопреосвященнейшему Аврааму для построения собора нового лучшее еще иное место. Почему к протоиерею Владыка и пишет: «Всечестный отец протоиерей! Я имел в руках план города Рыбинска и рассматривал место, назначаемое для строения нового собора: оно мне кажется неудобным, потому 1-е, что от частных домов собор будет отстоять на одну сторону на десять, а на другую — только на семь сажен, 2-е, что примкнется к самой колокольне, которая им закроется. А потому поручаю вам предложить от меня градскому обществу, чтобы о предмете сем позрелее помыслили. Строение будет колоссальное и вековое, и ежели местоположение не будет отвечать величию одного, то навсегда в потомстве останется одно бесплодное раскаяние... Я бы признавал лучшим для собора местом под № 9, где стоят недостроенные лавки. Ежели бы общество нашло меры совместить (уступку) места сего под собор с пользой о тех, кому принадлежат оные лавки, оно и само осталось бы с большим удовольствием, и свое потомство обязало бы вечной благодарностию, и проч.» Какое Его Высокопреосвященства письменное поручение протоиереем в Градскую думу в копии и сообщено 1829 года 30-го апреля.

«Рыбинское градское общество того же самого года и числа, выслушав полученное, при отношении рыбинского соборного протоиерея, ему предписание от Его Высокопреосвященства Авраама, архиепископа Ярославского и Ро-

стовского и Кавалера, относительно постройки в городе Рыбинске новой соборной церкви и сообразуясь с местным положением, рассудили: поелику учиненным 30-го января 1828 года приговором общество согласилось построить две соборных церкви — холодную и теплую, обширнейшие, нежели теперь существующие, в такой соразмерности, чтобы они к многочисленному замещению народа достаточны были, из коих теплую — в правой стороне колокольни... а холодную — по левую сторону оной к реке Волге... В таком случае, следуя означенному предположению, ныне желает общество воздвигнуть наперед теплую церковь. Но как предначинанное под оную место Его Высокопреосвященство почитает неудобным, предлагает обратить внимание на место недостроенного гостиного двора; но поелику тут оный предположен по Высочайше Конфирмованному города Рыбинска плану и по необходимости произведения торговли, где возведено значительное построение лавок и на оные по потребности употреблен уже немалый частными людьми капитал, да и другого к помещению его удобного места не имеется, то и нет возможности изъять означенное место гостиного двора под строение церковное. И так общество, признавая с своей стороны оба вышеописанные места приличными церковному зданию, предоставляет, на котором из них удобнее произвести строение означенной теплой церкви, благорассмотрению высшего начальства. Подписались градский глава и рыбинский купец Федор Ильин Тюменев, и проч.»

Между тем последовал Указ Его Императорского Величества Самодержца всероссийского, и Ярославского губернского правления Градской думе. Здешняя Духовная консистория в сообщении сему правлению изъяснила, что резолюцию Высокопреосвященнейшего Авраама, архиепископа, последствовавшую по делу, наченшемуся по просительному письму рыбинского купца Михаила Жу-

равлёва, о рассмотрении присланного при оном плана и дозволения построить по сему теплый в городе Рыбинске собор, предписано: как рыбинское градское общество в начале приговора своего решительно изъявляет желание, чтоб теплый собор построен был в правой стороне колокольни на линии проспекта или Крестовой улицы, а холодный по устройению нового теплого и по ломке такового ж нынешнего на том месте, где сей последний существует, предоставляя основанием таковому своему распоряжению именно то, чтоб, доколе созидается новый собор в нынешнем теплом продолжалось служение; а в конце приговора заключает, что, признавая оба вышеописанные места приличными церковному зданию, предоставляет, на котором из них удобнее произвести строение теплой церкви благорассмотрению высшего начальства, и таковым, двучинным в приговоре своем положением, поставляет епархиальное начальство в невозможность утвердить место для предполагаемых новых соборов. Для того копию с подлинного приговора, оставя с него такую ж в консистории, отослать чрез сие правление в оную Градскую думу с тем чтобы общество градское, так как грунт земли всей церковной площади губернским правлением признан для строения благонадежным, определительно назначить место каждому предполагаемому вновь собору, и с таковым назначением представило приговор свой епархиальному начальству. По выслушании сего в консистории определено с приложением копии от приговора для отсылки оного в оную Градскую думу и с прописанием резолюции Его Высокопреосвященства для объявления оной рыбинским гражданам в сие правление сообщить. С прописанием сего сообщения присланную копию препроводить в рыбинскую Градскую думу при указе. Сентября 30-го дня 1829 года, № 39546.

1830 года, марта 21-го дня рыбинское градское общество, быв в собрании и выслушав указное их

ярославского губернского правления от 30-го сентября 1829 года, в рыбинскую Градскую думу последовавшее предписание со изъяснением в нем резолюции Его Высокопреосвященного Авраама, архиепископа Ярославского и Ростовского, и Кавалера, по предмету построения здесь в Рыбинске теплого и холодного соборов, коею требуется от общества решительного назначения мест, входя в подробное рассмотрение местного положения и самых церковных зданий, ныне по зрелом о том соображении и совещании, приговором утвердило соорудить наипервое одну холодную церковь во имя Преображения Господня с приделами на том самом месте, где ныне существует старый Преображенский собор, так как он пришел уже в ветхость и по умножении в городе народном сделался весьма тесен и неудобен к помещению; почему его и предполагаем к уничтожению, тем паче что к строению означенного нового собора приличнее и удобнее сего места не имеется, а посему и предполагаем к построению оного нового собора с приделами приступить по утверждению начальством на оный собор и плана и фасада, а другой, теплый, Николаевский собор оставляем быть на самом том месте, где оный ныне существует, в котором и во время летнее, доколе строиться будет новое, продолжить служение; а посему на все сие и предоставляем просить Градской думе от начальства разрешение и утверждение. В чем и подписались: рыбинский второй гильдии купец Фёдор Ильин Тюменев, рыбинский второй гильдии купец Михайло Никифоров Вязмин и проч. Из настоящего приговора явствует, что градский глава Фёдор Ильич — главнейший виновник устройства новособорного, и достоин вечной ему славы; ибо все до него бывшие головы не могли или не хотели сего делать.

Пошло дело на лад, слава Богу! Ярославский гражданский губернатор Политковский (Полторацкий — прим. Ред.) Рыбинской градской Думе предписывает от 27-го

марта 1830 года, за номером 2143: «По рапорту оной Думы, препроводив план и фасады предполагаемому в Рыбинске каменному новому собору, купно с приговором общества об избранном им месте для сего, к Преосвященному Аврааму, архиепископу Ярославскому и Ростовскому я нужным нахожу Думу о сем известить и вместе с тем поручить оной на основании правил 9 марта 1826 года высочайше утвержденных, озаботиться составлением для построения собора нужной сметы и присовокупить к оной и прочие местные сведения о положении места, грунта и материала, каких теми правилами требуются, с дополнением того, в каком количестве имеется сумма налицо для сей постройки и какими способами предполагается иметь оную на всё сооружение храма».

В Рыбинскую градскую Думу Рыбинского собора протоиерей Матфий с братиею и церковным старостою, на сообщение из оной от 1 апреля 1830 года и ими того числа полученное ведение, коим требуется сведение о количестве состоящей налицо церковной здешних соборов суммы, с присовокуплением и о способах к имению оной на всё сооружение храма, своих замечаний рыбинской градской думе отнесли, что для сооружения нового холодного соборного храма во многие годы скопленной суммы в наличности по сие число находится шестьдесят пять тысяч рублей, и что кроме церковных доходов для пожертвований на сей предмет иных способов представить не могут.

Затем ещё господин Ярославский гражданский губернатор Политковский (Полторацкий — прим. ред.) Рыбинской градской Думе пишет так: «Преосвященный архиепископ Авраам Ярославский и Ростовский просит меня, дабы убедился в необходимости на сломку старого Преображенского собора, для построения на том месте нового, освидетельствовать его через губернского архитектора. Предписав губервному архитектору Панькову отправиться

в Рыбинск, я препоручаю градской думе пригласить полицеймейстера, уездного стряпчего и присутствие Думы обще с архитектором старый холодный Преображенский собор освидетельствовать, и в каком он будет найден положении, составить протокол, который мне и представить. Прогоны губервному архитектору Панькову на три почтовые лошади в оба пути иметь Думе, выдать из городских доходов».

1830 года апреля 19 дня во исполнение предписания Его Превосходительства господина ярославского гражданского губернатора тайного советника и кавалера Константина Марковича Полторацкого, прибывшим в город Рыбинск ярославским губернным архитектором Паньковым, при посредстве рыбинских полицеймейстера, градской Думы и уездного стряпчего, старый собор освидетельствован. По свидетельству оказалось: снаружи цоколь во многих местах от сырости, произошедшей от соляной влажности, так как в палатках под собором хранилась прежде соль, разопрел, отчего кирпичи вывалились и сыплются, а левый угол у паперти развалился. При входе во внутренность церкви, от середины свода двери до верхнего окошка сквозная трещина; внутри от крайнего правого окна вниз на стене трещина, на своде в четырех арках в длину по обоим сторонам алтаря трещины; на правой и левой стенах от середины сводов боковых дверей до верхних окошек сквозные трещины; в алтаре на правой стене при входе над сводом дверей трещина и другая ближе к царским дверям; на левой стороне столб, поддерживающий арку близ царских врат, разселя и отделился значительную трещиною. На стене от левого окна сквозная трещина на наружную сторону; на внутренней стене вниз окошка над северными вратами и над дверьми при входе из алтаря в придел, находящийся с левой стороны, большие трещины. Подлинный протокол подписан губернным архитектором Паньковым, полицеймейстером,

стряпчим и всеми членами градской Думы.

Достигнув сей важной и возжеленной меты, двадцать лет препиравшийся с разномысленными и неизменно подвизавшийся для преобразования ветхого Преображенского храма в новый, великолепнейший на том же самом месте, протоиерей Матфий Гумилевский, будучи шестидесяти лет от роду и за слабостию своего здоровья в 1830 году 26 июля по собственному его желанию уволен от должности протоиерейской высокопреосвященным Авраамом, архиепископом Ярославским и Ростовским; а на праздную эту протоиерейскую вакансию определен Угличского собора протоиерей Алексей Ненарокомов, родной зять протоиерея Матфия. От него теперь пойдут и все отношения письменные по предмету построения собора с градским обществом.

Протоиерей Алексей Ненарокомов апреля 2 дня 1831 года в Рыбинскую градскую Думу сообщает, что «указом из Ярославской Духовной Консistorии от 24 марта сего года за №1886 предписано ему немедленно по сношении с рыбинским гражданским обществом репортировать оной, приступлено ли к составлению сметы предполагаемому строению в Рыбинске холодного собора, и просит от оной сведения. Рыбинская же градская Дума отвечает ему ведением, что распоряжение о построении в Рыбинске холодного собора, согласно распоряжению общественному, происходит по Губернскому начальству, и что составление сметы начальством предоставлено уже г. архитектору. Впрочем, сметы этой не получено от Ярославской строительной комиссии и предоставлено самой Думе ходатайствовать.

Однако преемник протоиерея Алексей не захотел следовать методу своего предшественника и благоразумному всего градского общества приговору, данному в 1830 году 21 марта, строить новый Преображенский собор, а склонил к созиданию Никольского; от того новое последова-

ло препятствие по сему предмету и общество принуждено было изменить себе, с большою утратою времени и выгод. В бездействии истекло уже шесть лет. Наконец, 1837 года января 19 дня рыбинское градское общество, купцы и мещане, быв в общем собрании, имели рассуждение, что теплая соборная церковь во имя Святителя Христова и Чудотворца Николая, по умножившемуся населению города, для помещения притекающих в оную богомольцев, сделалась недостаточно и тесною, сверх того, по низости здания, во время полного народного собрания, что всегда бывает в воскресные и праздничные дни, имеет чрезвычайную духоту, делается сырость и прель, и стены мокнут; а потому церковь сию признавая совершенно неудобною, движимые ревностью к святой вере нашей и усердием ко храму Божию, также имея попечение и о благолепии онаго, находим необходимо нужным устроить в граде сем теплую соборную церковь, обширнейшую и благолепнейшую против ныне существующей, во имя того же Святителя Христова и Чудотворца Николая, по соображении местного положения церковной соборной площади на том же самом месте, на коем ныне существует старая церковь, дабы доставить храму Божию должное приличие и притекающим в оный более удобства в помещении; причем рассматривали предварительно составленные План местному положению соборной площади и фасад с профилем на постройку теплой церкви соборной, и находим, что к постройке новой теплой соборной церкви другого приличнейшего места, кроме того, на коем существует старая, не имеется. План и фасад в церкви желаниям нашим соответствуют, ибо церковь, по построению, будет иметь с наружного вида должную величественность и благолепие, а внутренность довольную обширность с приличным украшением. На построение храма сего имеет в виду довольно значительная и достаточная сумма церковная. Сверх того, покойным рыбинским



● Престарый Преображенский собор в Рыбинске (Рыбной слободе).
Рис. братьев Чернецовых. Русский музей

купцом Михайлом Никифоровичем Вязминым на построение сей же церкви пожертвовано в билетах коммерческого банка 40000 рублей, с предназначением устройства в оной предела св. Благоверного Князя Михаила Тверского.

Сумма сия, как объявил в собрании купец Иван Алексеев Миклютин, для хранения вручена ему, Миклютину, посему приговорили: по утверждении означенных плана и фасада с надлежащими сметами, и по получении от высшего начальства разрешения, существующую ныне теплую соборную церковь разобрать и на месте ея, как значится на плане местному положению соборной площади, создать новую теплую соборную церковь, также во имя Святителя и Чудотворца Николая с пределами с южной стороны во имя Алексея Человека Божия, а с северной — во имя Св. Благоверного Князя Михаила Тверского. Для чего предварительно испросить от Его Высокопреосвященства и Архиепископа Ярославского и Ростовского Филарета храмоздательную грамоту; исходатайствование оной, равно испрошение дальнейшего разрешения на построение, по убеждению нашему и предоставляем господину градскому главе Федору Ильичу Тюменеву. С другими почтеннейшими из граждан подписались:

рыбинский почетный гражданин и градский глава Федор Тюменев, Михайло Тюменев, Лаврентий Мухин и проч. и проч.

И так градский глава Федор Ильич от 28 января 1834 года, от протоиерея Алексея Ненарокомова и церковного старосты потребовал сведения, сколько именно имеется церковной соборной суммы и где она находится, равно сколько таковой суммы на лице? Протоиерей и церковный староста Мокей Андрин извещают градского главу от 29 того же января месяца и года, что всей суммы осталось к сему 1837 году 73653 рубля 66 копеек, из числа коих

а) хранится ассигнациями в С.-П.-бурском Коммерческом Банке 63500 рублей, на что с 1832 года имеются разных годов билеты;

б) 6000 рублей хранится ассигнациями в Ярославском Приказе общественного призрения;

в) 2885 рублей ассигнациями и 1258 рублей 66 копеек золотом и серебром с (1 нрзб.) по настоящему народному курсу хранится в соборе: по чему всей суммы с (1 нрзб.) на ассигнации и процентами найдется более девяносто тысяч рублей.

От того же градского главы Федора Ильича Тюменева с гражданами последовало 1837 года 2-го февраля покорнейшее прошение

Святейшаго Правительствующего Синода Члену Высокопреосвященнейшему Филарету, архиепископу Ярославскому и Ростовскому такое: «Хотя теплый во имя Святителя и Чудотворца Николая собор, с пределом Алексея Человека Божия, построенный в 1745 году, еще довольно тверд; но как он по умножившемуся населению народа, ныне для Богомольцев в праздничные дни совершенно невместителен, по низости, темноте и сырости, воздух в нем во время народного собрания стесняется до удушливости, по наружному же виду не имеет благолепия приличного храмам Господним, особенно состоящим в городах многолюдных и значительных по коммерции: то мы, движимые ревностью к святой вере нашей, ниже подписавшиеся, предположили на том же самом месте, ибо другого по стеснению площади не имеется, построить новый пространнейший прежнего и по наружности с благолепием соответствующим, как самому храму Господню, так и городу во имя того же Святителя и Чудотворца Николая с двумя приделами: по правую сторону во имя Алексия Человека Божия, а по левую во имя Св. Благоверного Князя Михаила Тверского, на сумму: а) соборную, в коей, как отец протоиерей уверяет градскую думу, имеется девяносто тысяч рублей; б) пожертвованную покойным рыбинским купцом Михайлом Никифориным Вязминым, состоящую в билетах коммерческого банка сорок тысяч рублей, с тем, чтобы устроен был другой придел во имя означенного угодника Божия Михаила Тверского; в) на сумму от добрых делателей, как жителей рыбинских, так и иногородных, коих особенно в летнее время по делам коммерции бывает великое стечение. Прилагая при сем план, фасад и профиль предполагаемого нового собора, план и фасад существующего теперь старого собора, всепокорнейше испрашиваем у Вашего Высокопреосвященства, милостивейшего отца нашего, во-первых, храмоздательной грамоты и архипастыр-

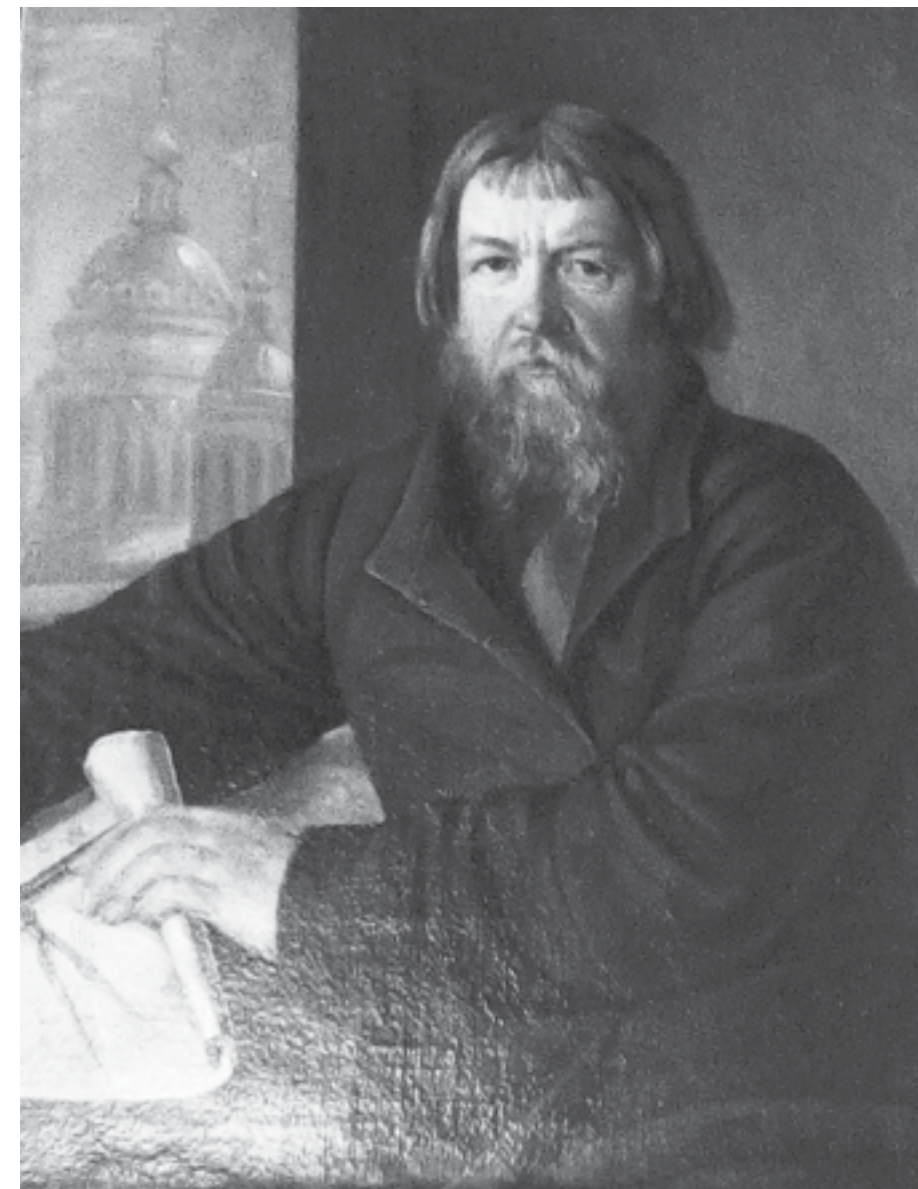
ского благословения приступить к делу богоугодному и давно нами желаемому; во-вторых, позволения употребить вышеозначенную сумму соборную кошелековую; и в-третьих, выдачи из Консестории на бессрочное время книги для внесения в оную добровольных пожертвований».

На какое прошение последовал указ из Ярославской Консестории Благочинному городу Рыбинска Преображенского собора протоиерею Алексею Ненарокову от 19 марта 1827 года, следующий: «В указе из Святейшаго Правительствующего Синода от 20 февраля к Его Высокопреосвященству Святейшаго Правительствующего Синода Члену Высокопреосвященнейшему Филарету, Архиепископу Ярославскому и Ростовскому и разных орденов кавалеру, последовавшем на доношение его от 19 того же февраля, коим он, согласно прошению, поданному к нему рыбинским градским главою Федором Ильиным, почетным гражданином Тюменевым с гражданами испрашивал разрешения на построение нового соборного храма во имя Святителя и Чудотворца Николая с двумя приделами, во имя Алексея Человека Божия и Св. Благоверного Князя Михаила Тверского, в городе Рыбинске, на месте старой, неудобной по тесноте, новой пространнейшей соборной церкви, по представленным от Его Высокопреосвященства уважениям, разрешить, дозволив употребить на сие наличную соборную кошелековую сумму, а в дополнение оной допустить сбор добрых делателей. Вследствии сего Консестория приказали: с прописанием указа предписать Вам, Благочинному, указом для объявления о сем градскому главе и прихожанам города Рыбинска, с тем дабы строение церкви производилось под надзором архитектора или другого сведущего и опытного в правильном и прочном построении человека». № 1332. Подлинный подписал экононом архимандрит Никодим, секретарь Подгорский. Справил столоничальник Новский.

Протоиерей Алексей Ненароков апреля 2 дня 1831 года в Рыбинску градскую Думу сообщает, что «указом из Ярославской Духовной Консестории от 24 марта сего года за №1886 предписано ему немедленно по сношении с рыбинским гражданским обществом рапортировать оной, преступлено ли к составлению сметы предполагаемому строению в Рыбинске холодного собора, и просит от оной сведения. Рыбинская же градская Дума отвечает ему ведением, что распоряжение о построении в Рыбинске холодного собора, согласно распоряжению общественному, происходит по Губернскому начальству, и что составление сметы начальством предоставлено уже г. архитектору. Впрочем, сметы этой не получено от Ярославской строительной комиссии и предоставлено самой Думе ходатайствовать.

Однако преемник протоиерей Алексей не захотел следовать методу своего предшественника и благоразумному всего градского общества приговору, данному в 1830 году 21 марта, строить новый Преображенский собор, а склонил к созиданию Никольского; от того новое последовало препятствие по сему предмету и общество принуждено было изменить себе, с большою утратою времени и выгод. В бездействии истекло уже шесть лет. Наконец, 1837 года января 19 дня рыбинское градское общество, купцы и мещане, быв в общем собрании, имели рассуждение, что теплая соборная церковь во имя Святителя Христова и Чудотворца Николая, по умножившемуся населению города, для помещения притекающих в оную богомольцев, сделалась недостаточной и тесною, сверх того, по низости здания, во время полного народного собрания, что всегда бывает в воскресные и праздничные дни, имеет чрезвычайную духоту, делается сырость и прель, и стены мокнут; а потому церковь сию признавая совершенно неудобною, движимые ревностью к святой вере нашей и усердием ко храму Божию, также имея попечение и о благолепии онаго, находим не-

обходимо нужным устроить в граде сем теплую соборную церковь, обширнейшую и благолепнейшую против ныне существующей, во имя того же Святителя Христова и Чудотворца Николая, по соображении местного положения церковной соборной площади на том же самом месте, на коем ныне существует старая церковь, дабы доставить храму Божию должное приличие и притекающим в оную более удобства в помещении; причем рассматривали предварительно составленные План местному положению соборной площади и фасад с профилем на постройку теплой церкви соборной, и находим, что к постройке новой теплой соборной церкви другого приличнейшего места, кроме того, на коем существует старая, не имеется. План и фасад в церкви желаемым нашим соответствуют, ибо церковь, по построению будет иметь с наружного вида должную величественность и благолепие, а внутренность довольно обширную с приличным украшением. На построение храма сего имеется в виду довольно значительная и достаточная сумма церковная. Сверх того, покойным рыбинским купцом Михайлом Никифориным Вязминым на построение сей же церкви пожертвовано в билетах коммерческого банка 40000 рублей, с предназначением устройства в оной предела св. Благоверного Князя Михаила Тверского. Сумма сия, как объявил в собрании купец Иван Алексеев Миклютин, для хранения вручена ему, Миклютину, посему приговорили: по утверждению означенных плана и фасада с надлежащими сметами, и по получении от высшего начальства разрешения, существующую ныне теплую соборную церковь разобрать и на месте ея, как значится на плане местному положению соборной площади, создать новую теплую соборную церковь, также во имя Святителя и Чудотворца Николая с пределами с южной стороны во имя Алексия Человека Божия, а с северной — во имя Св. Благоверного Князя Михаила Тверского. Для чего предвари-



• Иван Алексеевич Миклютин, ктитор строительства собора

тельно испросить от Его Высокопреосвященства и Архиепископа Ярославского и Ростовского Филарета храмоздательную грамоту; исходатайствование оной, равно испрошение дальнейшего разрешения на построение, по убеждению нашему и предоставляем господину градскому главе Федору Ильичу Тюменеву. С другими почтеннейшими из граждан подписались: рыбинский почетный гражданин и градский глава Федор Тюменев, Михайло Тюменев, Лаврентий Мухин и проч. и проч.

И так градский глава Федор Ильич Тюменев от 28 января 1834 года, от протоиерея Алексея Ненарокова и церковного старосты потребовал сведения, сколько именно имеется церковной

соборной суммы и где она находится, равно сколько таковой суммы на лице? Протоиерей и церковный староста Мокей Андриин извещают градского главу от 29 того же января месяца и года, что всей суммы осталось к сем 1837 году 73653 рубля 66 копеек, из числа коих

а) хранится ассигнациями в СПбурском Коммерческом Банке 63500 рублей, на что с 1832 года имеются разных годов билеты;

б) 6000 рублей хранится ассигнациями в Ярославском Приказе общественного призрения;

в) 2885 рублей ассигнациями и 1258 рублей 66 копеек золотом и серебром с (1 нрб.) по настоящему народному курсу хранится в соборе: по чему всей суммы с (1 нрб.) на ассигнации и процентами найдется более девяносто тысяч рублей.

От того же градского главы Федора Ильича Тюменева с гражданами последовало 1837 года 2-го февраля покорнейшее прошение Святейшаго Правительствующаго Синода Члену Вусокопреосвященнейшему Филарету, архиепископу Ярославскому и Ростовскому такое: «Хотя теплый во имя Святителя и Чудотворца Николая собор, с пределом Алексея Человека Божия, построенный в 1745 году, еще довольно тверд; но как он по умножившемуся населению народа, ныне для Богомольцев в праздничные дни совершенно невместителен, по низости, темноте и сырости, воздух в нем во время народного собрания стесняется до удушливости, по наружному же виду не имеет благолепия приличного храмом Господним, особенно состоящим в городах многолюдных и значительных по коммерции: то мы, движимые ревностью к святой вере нашей, ниже подписавшиеся, предположили на том же самом месте, ибо другого по стеснению площади не имеется, построить новый пространнейший прежнего и по наружности с благолепием соответствующим, как самому храму Господню, так и городу во имя того же Святителя и Чудотворца Николая с двумя приделами: по праую сторону

во имя Алексея Человека Божия, а по левую во имя Св. Благоверного Князя Михаила Тверского, на сумму: а) соборную, в коей, как отец протоиерей уверяет градскую думу, имеется девяносто тысяч рублей; б) пожертвованную покойным рыбинским купцом Михайлом Никифоричем Вязминым, состоящую в билетах коммерческого банка сорок тысяч рублей, с тем, чтобы устроен был другой придел во имя означенного угодника Божия Михаила Тверского; в) на сумму от добродетельных дателей, как жителей рыбинских, так и иногородных, коих особенно в летнее время по делам коммерции бывает великое стечение. Прилагая при сем план, фасад и профиль предполагаемого нового собора, план и фасад существующего теперь старого собора, всепокорнейше испрашиваем у Вашего Высокопреосвященства, милостивейшего отца нашего, во-первых, храмоздательной грамоты и архипастырского благословения приступить к делу богоугодному и давно нами желаемого; во-вторых, позволения употребить вышеозначенную сумму соборную кошелевкую; и в-третьих, выдачи из Консистории на бессрочное время книги для внесения в оную добровольных пожертвований».

На каковое прошение последовал указ из Ярославской Консистории Благочинному городу Рыбинска Преображенского собора Протоиерею Алексею Ненарокову от 19 марта 1837 года, следующий: «В указе из Святейшаго Правительствующаго Синода от 20 февраля к Его Высокопреосвященству Святейшаго Правительствующаго Синода Члену Высокопреосвященнейшему Филарету, Архиепископу Ярославскому и Ростовскому и разных орденов кавалеру, последовавшем на доношение его от 19 того же февраля, коим он, согласно прошению, поданному к нему рыбинским градским главою Федором Ильиным, почетным гражданином Тюменевым /Л. 16/ с гражданами испрашивал разрешения испрашивал разрешения на построение нового соборного хра-

ма во имя Святителя и Чудотворца Николая с двумя приделами, во имя Алексея Человека Божия и Св. Благоверного Князя Михаила Тверского, в городе Рыбинске, на месте старой неудобной по тесноте, новой пространнейшей соборной церкви, по представленным от Его Высокопреосвященства уважениям, разрешить, дозволив употребить на сие личную соборную кошелевкую сумму, а в дополнение оной допустить сбор добродетельных подаяний. Вследствии сего Консистория приказали: с прописанием указа предписать Вам, Благочинному, указом для объявления о сем градскому главе и прихожанам города Рыбинска, с тем дабы строение церкви производилось под надзором архитектора или другого сведущего и опытного в правильном и прочном построении человека». № 1332. Подлинный подписал экононом архимандрит Никодим, секретарь Подгорский. Справил столоначальник Новский.

Поелику же обществу показался фасад дозволенного нового храма ещё некрасивым, то 1837 года ноября восьмого дня приговорило украсить устроением цоколя из тесанного дикого камня, и составило новый фасад храма, по желанию своему, прося господина градского главу и других почётных граждан, ходатайствовать, где следует, по ведомству публичных зданий об утверждении избираемого (нрзб) ныне фасада. Что исполнил градский глава, почётный гражданин, Фёдор Ильин Тюменев с гражданами; покорнейше просил главноуправляющего путями сообщений и публичными зданиями господина генерал-адъютанта и кавалера, графа Толя о дозволении строения предполагаемого храма Господня производить по избранному рыбинским градским обществом фасаду.

Главное управление путей сообщения, публичных зданий, рыбинскому градскому главе, 19 февраля 1838 года, Почётному гражданину Тюменеву пишет, что «представленный при прошении вашем к Его Сиятельству Господину Глав-

ноуправляющему путями сообщения и публичными зданиями (от 30 ноября 1837 года) проект на постройку в г. Рыбинске собора по рассмотрении в главном управлении путями сообщения и публичных зданий признано нужным перестроить, дабы дать фасаду и плану более правильности, соображаясь впрочем с желанием градского общества. Переделанный таким образом проект ныне же препровождён, при отношении его Сиятельства главноуправляющего путями сообщения и публичных зданий для зависящих распоряжений к господину Обер-Прокурору Святейшего Синода, совокупно с доставленными от вас чертежами на постройку упомянутого собора и приговором градского общества. О чём департамент путей сообщения и публичных зданий, по приказанию Его Сиятельства Господина Главноуправляющего, сим вас уведомляет.»

Указ Его Императорского Величества Самодержца Всероссийского, из Ярославской Консистории, благочинному рыбинскому собору протоиерею Алексею Ненарокову. Присланные при указе Святейшаго Правительствующаго Синода от 20 марта сего года за номером 1705, составленные комиссией проектов и смет, и Главноуправляющим путями сообщения и публич-

ных зданий одобренные чертежи на построение в городе Рыбинске соборной церкви при сем к вам для вручения оных тамошнему обществу и приведения затем предположений того общества по сему предмету, препровождаем апреля 15 дня 1838 года. Подлинный подписан архимандритом Никодимом, секретарём Подгорским и столоначальником Новским.

Рыбинской градской Думе протоиерея Алексея отношение от 26 апреля 1836 года. «Препровождаю при сем в оную Думу указ Его Императорского Величества из Ярославской духовной Консестории от 15 апреля сего года за номером 1832, с чертежами, составленными Комиссией проектов и смет, на построение рыбинской соборной церкви и с планом местоположения, на коем существуют ныне соборы — теплый, холодный и колокольня, имею долг благопочтеннейше объяснить в следующем: хотя обществом и было предположено новый собор на месте тёплого, оставив холодный неприкосновенным, но как из присланных чертежей ясно видно, что новый собор по пространству и великолепию имея в длину и широту с лишком по 20 сажен, не может поместиться на месте оного, а равно и на интервале между холодным и колокольнею. Так неудобно его воздвигнуть, потому что колоссальная колокольня при

рытье под бут рвов, имеющих подойти к буту её, может подвергнуться опасности падения; отступив же от неё на пять сажен, алтарь нового собора взойдет не только в паперть старого,

но и прижмётся к самой капитальной стене настоящего храма. Следовательно алтарные окна, в кои должен проходить свет, совершенно закроются. Несмотря на сие непреодолимое неудобство, построение нового собора между старым и колокольнею, составит безобразную громаду зданий по смеси готической архитектуры с новейшей, от чего и великолепие нового красивого колоссального здания может затмиться, то обязанностью поставляю для себя предложить обществу о сломке старого собора, как по вышеписанным причинам, так и потому, что, во-первых, этот собор и прежде обществом значило к сломке, по его ветхости и непрочности к продолжительному существованию, что засвидетельствовано и губернским архитектором, да и самый иконостас уклоняется падением; во-вторых, по сломке этого собора откроется пространная площадь, на которой без всякого препятствия и стеснения воздвигнется новый, великолепнейший, как видно из чертежей, собор, соответствующий великолепной колокольне.

Поелику же обществу показался фасад дозволенному новому храму еще некрасивым, то 1837 года ноября 8 дня приговорило украсить устроением цоколя из тесаного дикого камня и составило новый фасад храма по желанию своему, прося господина градского главу и других почетных граждан ходатайствовать, где следует, по ведомству публичных зданий, об утверждении избираемого оного ныне фасада. Что исполнил градский глава почетный гражданин Федор Ильин Тюменев с гражданами; покорнейше просил главноуправляющего путями сообщения



• Рыбинский собор в начале 1960-х годов

и публичных зданий господина генерал-адъютанта и кавалера графа Толя о озвонении строения предполагаемого храма Господня производить по избранному рыбинским градским обществом фасаду.

Главное управление путей сообщения и публичных зданий рыбинскому градскому главе 19 февраля 1838 года почетному гражданину Тюменеву пишет, что: «Представленный при прошении Вашем господину главноуправляющему путей сообщения и публичных зданий от 30 ноября 1837 года проект на постройку в Рыбинске собора по рассмотрении в Главном управлении путей сообщения и публичных зданий признано нужным переделать, дабы дать фасаду и плану более правильности, соображаясь, впрочем, с желанием градского общества.

Переделанный таким образом проект ныне же препровожден при отношении Его Сиятельства г. главноуправляющего путями сообщения и публичными зданиями для зависящих распоряжений к г. обер-прокурору Святейшего Синода, совокупно с поступившими от вас чертежами на постройку упомянутого собора и приговором градского общества. О чем департамент путей сообщения и публичных зданий по приказанию Его Сиятельства г. главноуправляющего вас уведомляет».

Указ Его Императорского Величества Самодержца Всероссийского из Ярославской Консестории благочинному рыбинского собора протоиерею Алексею Ненарокову. «Присланные при Указе Святейшего Правительствующего Синода от 20 марта с.г. за № 1705, составленные комиссией проектов и смет, и главноуправляющим путей сообщения и публичных зданий одобренные, чертежи на построение в городе Рыбинске соборной церкви, при сем вам при вручении оных тамошнему обществу и приведение затем предположений того по сему предмету, препровождает. Апреля 15 дня 1838 года. Подлинное подписано архимандритом Никодимом, секретарем Подгорским и столоначальником Новским».

Рыбинской градской думе протоиерея Алексея отношение от 26 апреля 1838 года. «Препровождая в оную думу Указ Его Императорского Величества из Ярославской духовной Консестории от 15 апреля сего года за №1832 с чертежами, составленными комиссией проектов и смет на построение в Рыбинске соборной церкви и с планом местоположения, на коем существуют ныне соборы, теплый, холодный, и колокольня, имею благопочтеннейше объяснить в следующем: хотя обществом и было предложено построить новый собор на месте теплого, оставив холодный собор неприкосновенным, но как из присланных чертежей ясно видно, что новый собор по пространству и великолепию имея в длину и в широту с лишком 20 сажень, не может поместиться на месте оно-го, а равно и на интервале между собором и колокольнею неудобно его воздвигнуть, потому что колоссальная колокольня при рытье под бут рвов может подвергнуться опасности падения. Отступив же от нее на пять саженей, алтарь нового собора взойдет не только на паперть старого, но и прижмется к самой капитальной стене настоящего храма. Следовательно, алтарные окна, в кои должен проходить свет, совершенно закроются. Несмотря на сие непреодолимое неудобство, построение нового собора между старым и колокольней составит безобразную громаду зданий, в смеси готической архитектуры с новейшею, отчего и великолепие нового красивого колоссального здания может затмиться. Обязанностью, поставленною для себя, считаю предложить обществу о сломке старого собора, как по вышеописанным причинам, так и потому, что, 1) этот собор и прежде общество назначило к сломке по его ветхости и непрочности к продолжительному существованию, что засвидетельствовано и губернским архитектором, да и самый иконостас угрожает падением; 2) по сломке этого собора откроется пространная площадь, на которой без всякого препятствия

и стеснения воздвигнется новый великолепнейший, как видно из чертежей, собор, соответствующий новой великолепной колокольне; а как в нынешнем холодном соборе настоящий придел Преображения Господня, по правую руку — придел Иоанна Предтечи и Первоверховных Апостолов Петра и Павла, а по левую — Знамения Пресвятой Богородицы, то и прошу общество, если ему благоугодно будет мое мнение, исходатайствовать у Его Высокопреосвященства Евгения, Архиепископа Ярославского и Ростовского, его Архипастырского благословения и грамоту: построить на месте старого собора новый — во имя Преображения Господня с престолом: по правую сторону во имя Иоанна Предтечи и Первоверховных Апостолов Петра и Павла, а по левую — Знамения Пресвятой Богородицы и святого благоверного князя Михаила Тверского — во исполнение завещания покойного рыбинского купца Михаила Никифоруша Вязьмина, пожертвовавшего на сей предмет сорок тысяч рублей ассигнациями, состоящими из билетов Санкт-Петербургского коммерческого банка».

Не понапрасну ли убито семь лет в пустых затеях? Давно бы уже благословенный собор существовал...»

(Окончание следует)

Летопись Рыбинской епархии

Тема исследований — юбилей рыбинского собора

175-летие Спасо-Преображенского собора города Рыбинска стало поводом для того, чтобы в 2026 году выпускники курсов православной веры, культуры и богослужения Рыбинской епархии особое внимание уделили истории этого храма. Семеро из восьми выпускников — Татьяна Евдокимова, Юлия Петрова, Ольга Ильичева, Антонина Истомина, Алексей Курдюмов, Наталья Симантьева, Михаил Старостин — посвятили свои выпускные квалификационные

работы исследованию истории и иконографии чтимых икон Пресвятой Богородицы в Спасо-Преображенском кафедральном соборе. Все без исключения учащиеся подошли к подготовке работ с усердием и терпением.

Защита работ состоялась 25 мая в конференц-зале Рыбинского епархиального управления. Кроме преподавателей и кураторов, в зале были слушатели первого и второго курсов, а также выпускники прошлых лет. Такие события всё чаще собирают на третьем этаже епархиального управления многочисленную аудиторию.

Основные выводы выпускных квалификационных работ об иконах Божией Матери составили сборник — пособие по экскурсионной работе, которое, несомненно, будет востребовано накануне 175-летия освящения главного хра-

ма Рыбинска и 20-летия возрождения собора. Фрагменты четырех работ публикует этот номер журнала «Рыбная слобода».





«НЕДРЕМЛЮЩЕЕ ОКО» РЫБИНСКОГО СОБОРА



Наталья
Симантьева*

Слева перед ступенями, ведущими на солею главного алтаря, в приделе части собора находится особо почитаемый рыбинцами образ Богоматери «Недремлющее Око». Икона хранится в позолоченном напольном киоте. «Образ имеет 10 вершков в ширину и один аршин в высоту; писан он на полотне, наклеенном на деревянную доску; живопись его принадлежит к итальянскому стилю»¹. Икона создана в XVIII веке и чем-то напоминает картину. Она выполнена в светотеневой манере, не свойственной канонической иконописи, но это придаёт изображению особенную теплоту и правдивость.

Прозрачные золотистые нимбы и надписи внизу иконы указывают на то, что перед нами Пресвятая Дева и Богомладенец, Богородица,

изображённая в половину роста, сидит в комнате у стола. На заднем фоне мы видим подобранную вправо тёмно-синюю занавесь, за которой притаилась густая тьма безлунного вечера, заполнившая собой всё пространство комнаты. Свет мягкий и тёплый исходит только от ликов и фигур Пречистой Девы и Её Младенца.

Тёмные волосы Богоматери легко укутывает белое покрывало, складками ниспадающее на Её грудь и перекинутое через плечи. Один конец этого покрывала Богоматерь подхватила правой рукой и заботливо прикрыла им Своего Сына сбоку. Утонченный лик Богородицы предстает в удивительном контрасте с Её объемными одеждами, которые кажутся утяжелёнными за счет обилия складок и драпировок.

Верхнее Её одеяние тёмно-вишнёвого цвета, а нижнее кажется иссиня-серым из-за сгустившихся вокруг сумерек. Печальный взор Божией Матери опущен долу и обращен к лежащему Богомладенцу. Левая рука Богоматери опирается

на стол и поддерживает главу Её, а правая — спящего Христа.

Глядя на этот образ, можно представить, как только что отзвучала тихая колыбельная песнь Богородицы, и Божественный Младенец уснул. Его глава обращена в правую сторону, глаза закрыты, на щеках — нежный румянец. Одежды в белую сорочку, он доверчиво покоится на правой руке Богородицы, слегка касаясь Её покрывала тонкими пальчиками правой руки. Его левая ручка непринужденно опущена на левую ногу, согнутую в колене и прижатую к груди Богоматери.

Задумчивый и печальный лик Богородицы выдает Её грустные мысли о Своем Сыне. Возможно, Ей сейчас вспомнились страшные и ещё не до конца понятные слова праведного и благочестивого старца Симеона: «се, лежит Сей на падение и на восстание многих в Израиле и в предмет пререканий, и Тебе Самой оружие пройдет душу, — да откроются помышления многих сердец» (Лк.2:34–35). В кротком лике Богоматери нет ни отчаяния,



* Автор — выпускница курсов изучения Православной веры, культуры и богослужения.

¹ Сказания о чудотворных иконах Божией Матери и о Ея милостях к роду человеческому. Свято-Троицкий Ново-Голутвин женский монастырь, Коломна. — М.: ИПО Профиздат, 1994 — С. 325.



● Портрет протоиерея
Родиона Путятина
(1806–1869). Неизвестный автор



● Архиепископ Костромской
и Галичский Кассиан
(Ярославский) (1899–1990)

ни уныния, потому что Она — Раба Господня — живет, доверяясь во всем Божественной воле. Позднее в полной мере Она осознает слова пророчества святого старца, и пройдет через невыразимые страдания, когда Сын Её окажется распятым, поруганным и умерщвленным на Кресте. Но сейчас Предвечный Младенец, Спаситель рода человеческого, мирно спит в теплых объятиях Матери.

Эта икона — образ матери, бодрствующей над своим чадом, и образ Божией Матери, пережившей ужас крестной смерти Своего Сына и ожидающей Его Воскресения. Сюжет неразрывно связан с темой Страстей Христовых. Об этом свидетельствует исполненный печали лик Богородицы. Тьма вокруг фигур Богородицы и Спасителя — это образ тьмы, спустившейся на землю, когда Христос был пригвожден к Кресту: «От шестого же часа тьма была по всей земле до часа девятого» (Мф. 27:45). Сон Богомладенца прообразует собой сон тридневного погребения Христа.

На декоративном щите в нижней части иконы размещена цитата из Песни Песней царя Соломона: «АЗЪ СПЛЮ А СЕРДЦЕ МОЕ БДИТЬ / ПЕСНЬ ПЕСНЕЙ ГЛАВА 5:2». Она разъясняет духовный смысл иконы «Недремлющее Око»: Спаситель и Его Пречистая Мать ни на мгновение не оставляют верующих без Своего попечения и неуспынно пекутся о нашем спасении.

Внизу иконы расположена надпись: «СІЯ СВЯТАЯ ИКОНА БОЖІЯ МАТЕРІ ІМЕНУЄМЯ НЕДРЕМЛЮЩЕЕ ОКО ИЗЪ ДОМУ РЫБІНСКАГО ПРОТОІЕРЕЯ ІРОДІОНА ПУТЯТИНА».

Протоиерей Родион Путятин² был родом из священнической семьи Рязанского края. Выпускник Московской духовной академии. Автор целого ряда многочисленных поучений, полное собрание которых составляет трехтомник. Всего же до революции поучения отца Родиона изданы более двадцати раз. (В 2019 году, когда в Рыбин-

ской епархии отмечали 150-летие кончины отца Родиона, впервые отдельной книгой было издано собрание его рыбинских проповедей³). В 1845–1869 годах отец Родион был настоятелем Спасо-Преображенского собора и благочинным рыбинских церквей.

Протоиерей Родион Путятин почил 4 ноября 1869 года, и был захоронен на паперти Никольского собора, находившегося у северной стены Спасо-Преображенского. После кончины отца Родиона его дочь Вера передала семейную святыню в часовню подворья Угличского Богоявленского женского монастыря, которая находилась рядом с железнодорожным вокзалом Рыбинска, на улице Вокзальной, 22. Открывшаяся в 1872 году монастырская часовня была мало обустроенной, вероятно, поэтому дочь пастыря, в память об отце, передала икону в дар именно сюда. Здесь этот образ прославился многими чудотворениями.

В годы гонений на Православие монастырская часовня была закрыта. В 1920 году верующие люди, спасая чудотворный образ от поругания, передали его священнику храма Архангела Михаила в Бору под Угличем — протоиерею Сергию (Ярославскому), в будущем — Высокопреосвященному Кассиану, архиепископу Костромскому и Галичскому.

Владыка Кассиан долгие десятилетия бережно и благоговейно хранил святыню. По свидетельству архиепископа Ярославского и Ростовского Михея, Преосвященный Кассиан, когда следовало решить какой-либо важный вопрос, непременно призывал своих собеседников совершить совместную молитву перед иконой Божией Матери «Недремлющее Око».

Когда владыка Кассиан, будучи уже на покое (с 1988 года), почувствовал приближение кончины, он призвал к себе преемника по архиерейской кафедре владыку Александра (ныне митрополит Астанайский и Казахстанский)

и сказал: «У меня находится великая святыня из Рыбинска. Я, владыка, её Вам с удовольствием передаю для хранения и почитания. Но с одним условием: если вдруг в Рыбинске будет открываться Спасо-Преображенский собор, Вы эту икону должны будете передать Спасо-Преображенскому собору». Владыка Александр в точности исполнил завещание архиепископа Кассиана, преставившегося в 1990 году.

Возвращение святыни на рыбинскую землю состоялось 22 августа 1997 года, в ходе торжественного Богослужения, которое совершил Святейший Патриарх Алексей II. В этот же день Святейший Патриарх отслужил литию на могиле протоиерея Родиона Путятина, останки которого были обнаружены во время археологических раскопок летом 1996 года на месте разрушенного в годы советской власти Никольского собора, и перезахоронены с северной стороны колокольни.

От редакции: После того, как в летом 2026 года была обновлена Соборная площадь, важным элементом ее северной стороны оста-

лась могила протоиерея Родиона Путятина. Проект обновленного надгробия в 2019 году был выполнен архитектором Николаем Александровичем Лосевым.



● Святейший Патриарх Алексей II
у могилы протоиерея Родиона Путятина.
22 августа 1997 года



² Протоиерею Родиону Путятину посвящен №3 (21) журнала «Рыбная слобода» за 2019 год. — Прим.ред.

³ <https://lib-fond.ru/lib-rbfgayao/3rp/>



ПОКРОВИТЕЛЬНИЦА ГРАДА РЫБИНСКА



Татьяна
Емельянова*

До закрытия Рыбинского Спасо-Преображенского собора в 1929 году перед левым клиросом находился серебряный, весом более пуда, киот с Югской иконой Божией Матери в жемчужной ризе с алмазной звездой. В летнее время этот киот вместе с образом уступал место чудотворным иконам, приносимым в Рыбинск из Мологи, Ярославля и Югского монастыря.

Образ Югской Божией Матери издревле рыбинцы считали покровительствующим их городу так же, как ярославцы почитают Толгскую икону Богомате-

ри. С XVII века чудотворный образ Югской иконы, принесенный в наши земли преподобным Дорофеем в 1615 году, пребывал в основанном им Югском Дорофеевском монастыре. В память о чудесном избавлении города Рыбинска от моровой язвы Югскую икону ежегодно приносили сюда крестным ходом.

Югская икона Пресвятой Богородицы получила своё имя от реки Юги, впадавшей в Волгу с левой стороны её течения между городами Мологой и Рыбинском. Говорить об этом в прошедшем времени заставляет тот факт, что река Юга перестала существовать, поскольку оказалась поглощённой широко раскинувшимся Рыбинско-Шекснинским водохранилищем. На дне



● Преподобный Дорофей в молении
перед Югской иконой Божией Матери



● Югская икона Божией Матери

* Автор — выпускница курсов изучения Православной веры, культуры и богослужения.



● Список Югской иконы
из часовни подворья
Югского Дорофеева монастыря

его оказалась и Югская Дорофеева общежительная пустынь, основанная на том месте, куда принёс в 1615 году этот образ из Псково-Печерского монастыря преподобный Дорофей.

Россия тогда была обескровлена многолетней смутой, обезлюдела и обнищала. Люди нуждались в божественном утешении. Старец Дорофей принес в родные пределы икону Одигитрии, и, не дойдя семи верст до родного села Нижне-Никульского, прилёг отдохнуть, поставив святыню на ветки сосны. Намереваясь продолжить путь, он помолился Богородице и хотел было взять Её образ, но не смог этого сделать. После третьей безуспешной попытки ему явилась Богородица и запретила снимать икону с дерева, поскольку для устройства в дальнейшем иноческой обители. Здесь и была построена часовня, в которой пребывал чудотворный образ.

Спустя семь лет, когда старец почил от земных трудов, жители села, не желая оставлять святыню



● Часовня Югского
Дорофеева монастыря
в Рыбинске

без попечения, трижды пытались перенести её в храм. Но каждый раз она наутро оказывалась в той же часовне. Наконец, составили донесение об этом явном чуде митрополиту Ростовскому Варлааму, а тот, в свою очередь, Патриарху Филарету и Царю Михаилу Фёдоровичу. Царь предлагал владеящим той землёй дворянам выкупить у них её за казённый счёт. Но владельцы передали свои земли безвозмездно — в дар будущей



● Югская икона Богородицы из Успенского храма
села Балобаново

обители. Патриарх благословил будущий монастырь на престольным крестом.

После этого митрополит Варлаам снарядил иеромонаха с иноком, чтобы они занялись обустройством монастыря. История не сохранила имён тех деятелей, зато слава чудотворного образа Богородицы постоянно возрастала. Велась книга записей чудес, что происходили от иконы.

Во время эпидемии чумы 1654 года по неотступным просьбам жителей Рыбной слободы чудотворная Югская икона была торжественно принесена и поставлена в Спасо-Преображенском соборе. Милостью Богородицы, по вере жителей, смертоносная болезнь прекратилась.

В благодарную память об этом чудотворную Югскую икону стали приносить в Спасо-Преображенский собор Рыбной слободы ежегодно — в пост святых апостолов.

В 1701 году этот благочестивый обычай был формально узаконен особым указом царя Петра Алексеевича.

В 1771 году вновь нагрянула чума. По этому случаю чудотворная Югская икона была принесена в Рыбну на праздник Крестовоздвижения, после чего эпидемия прекратилась. Со следующего года икону стали приносить в Рыбную слободу дважды в год. А с 1773 года крестные ходы с чудотворной иконой стали совершать регулярно — в Углич, Мышкин, Мологу, несколько позднее — в Пошехонье.

Чтимые образы Югской Богородицы есть и в других храмах Рыбинской епархии. Один из них, написанный в 1915 году, хранится в Успенском храме села Балобаново, расположенном на берегу Рыбинского моря под Рыбинском, всего лишь в нескольких километрах от того места, где когда-то



● Югская икона Божией Матери из Покровского храма
под Рыбинском

был Югский Дорофеев монастырь.

Уже более тридцати лет каждое воскресенье в этом храме читают акафист Югской иконе Богородицы, а с 1985 года ежегодно 16 июня совершают литургию в честь этого образа.

Икона второй половины XIX века «Богородица Югская с чудом явления преподобному Дорофею, с предстоящими Архангелами и Ангелом Хранителем» пребывает в Покровском храме под Рыбинском. Также здесь есть и столь же старинная икона «Явление иконы Богородицы преподобному Дорофею Югскому».

В Троицкой церкви села Прозорово в Брейтовском районе есть чтимый образ Югской Богородицы с клеймами, в которых повествуется о житии старца Дорофея, истории иконы и чудесах, от неё бывших.

Теперь подлинник чудотворной иконы утрачен. Монастырь



• Югская икона с клеймами
из Троицкого храма села Прозорово

разрушен и затоплен. Но память живёт. Неподальку от затопленной обители на берегу Рыбинского водохранилища стоит часовня. В ней ежегодно 3 (16) июня совершается Божественная литургия — в день принесения преподобным Дорофеем чудотворного образа в наши края. В Рыбинске сохранилась часовня бывшего Югского Дорофеева монастыря, в которой находится список чудотворной иконы.

На Юршинском острове сохранился, правда, в уже довольно плачевном состоянии, ближайший к затопленной обители храм во имя Смоленской иконы Божией Матери. Он достоин упоминания в связи с чудотворной Югской иконой Богоматери по двум причинам. Во-первых, канон Югской иконы близок к Смоленской иконе, также именуемой Одигитрией (Путеводительницей). Во-вторых, храм стоит на берегу рядом с тем местом, где когда-то река Юга впадала в Волгу. В последние годы 28 июля (10 авгу-

ста) здесь совершают молебен, и от храма проводят крестный ход по Юршинскому острову. Часть этого крестного хода идёт той же дорогой, по которой несли чудотворную икону в 1622 году жители села Нижне-Никульского из часовни на реке Юге в свой храм. Дорога эта в последние годы без всякого человеческого участия стала преобразаться: между деревнями Антоново и Липняги, между Липнягами и Быковым вдоль дороги сначала тянутся ягодные кустарники, а потом яблоневый сад, простирающийся на сотни метров.

• Югская икона Божией Матери
из Благовещенского храма г. Биробиджана



ТАЙНА АФОНСКОЙ ИКОНЫ



Ольга
Ильичева*

В Спасо-Преображенском соборе города Рыбинска, в левом приделе, освящённом в честь иконы Божией Матери «Знамение», находится список с чудотворной иконы «Фовера Простаѳа». В 2025 году исполнилось десять лет с тех пор, как этот образ был доставлен в город Рыбинск. Список написан братией монастыря Кутлумуш на Святой Горе Афон для Рыбинской епархии и передан епископу Рыбинскому и Угличскому Вениамину игуменом монастыря Кутлумуш схиархимандритом Христодулом 5 марта 2015 года. Образ был торжественно пронесен по многим обителям Святой Горы, приложен к святыням монастырей Афона

и 14 марта 2015 марта, накануне дня создания Рыбинской епархии в 2012 году, список предстал перед верующими в Спасо-Преображенском кафедральном соборе города Рыбинска.

По свидетельству епископа Рыбинского и Романово-Борисоглебского Вениамина, желание заказать список с иконы «Фовера Простаѳа» для Рыбинской епархии появилось, когда рыбинская группа находилась в паломнической поездке на Святой Горе Афон в октябре 2014 года. «В момент, когда мы молились перед этим образом, появилось желание заказать такую икону для Рыбинска, для Рыбинской земли, для Спасо-Преображенского собора. И мы заказали икону», — вспоминал владыка Вениамин.

«В начале 2015 года группа паломников во главе с Владыкой Вениамином прибыла на Святую Гору Афон в монастырь Кутлумуш.

Список с иконы был заказан для Рыбинской епархии при прошлом посещении Горы Афон. Что интересно, писал список с иконы монах Лука. И всем известно, что святой Евангелист Лука, один из 70-ти апостолов, избранных Самим Господом, лично и очень близко знал Богородицу и Иисуса Христа. Святой Евангелист Лука был первым иконописцем, запечатлевшим образ Божией Матери и Младенца, Господа нашего Иисуса Христа, — вспоминает Петр Федорович Стукалов, еще один участник той паломнической группы, которая доставила икону на Рыбинскую землю.

Икона Божией Матери «Фовера Простаѳа» является главной святыней монастыря Кутлумуш. Наименование иконы переводится на русский язык как «Страшное Предстательство», «Страшное Заступничество», или «Страстная», или «Всемиловитая Заступница». Фовера с греческого

* Автор — выпускница курсов изучения Православной веры, культуры и богослужения.



• Икона «Страшное Предстательство»

переводится как страшный, грозный. Προστασία — защита, предстательство, заступничество. Слово «страшный» с церковно-славянского языка переводится как «внушающий почтение, благоговение, достопочтимый, удивительный, чудный».

Богородица держит в Своих объятиях Богомладенца. Он сидит на Ее левой руке, а в правую ладонь Он вложил обе Свои руки. Богородица одета в чепец и тунику изумрудного цвета, поверх которых накинут темно-бордового цвета мафорий, на котором вышиты три золотых звезды. Эти звезды имеют два значения: во-первых — это символ непорочности Приснодевы — «до рождения, в рождестве и по рождестве», а во-вторых — это символ Пресвятой Троицы. Края мафория украшены золотым шитьем и золотой бахромой. Изумрудные поручи на руках Божией Матери также отделаны золотом, и указывают на Ее сослужение в Церкви Небесному Архиерею — Иисусу Христу. Золотой цвет в одеянии Богородицы является символом благодати и божественного света.

Христос одет в хитон глубоко зеленого цвета и подпоясан на талии красным поясом. Поверх хитона надет оранжевый гиматий. Ножки Иисуса скрещены, и одна из сандалий, в которые Он обут, спадает и держится лишь на шнуровке. В иконописи эта неожиданно спавшая с ноги сандалия может быть символом, передающим страх, страдания. Также это может рассказать нам о том, что Иисус был таким же ребёнком, который, как и другие дети, играл и бегал так, что шнуровки на сандалиях развязывались. Но также можно представить, что одна из сандалий свалилась от порывистого движения к Божией Матери, подхватившей Своего Сына на руки в момент, когда пред Ними предстал Ангел с Орудиями Страстей.

Взгляд Богоматери и Богомладенца обращен к Ангелу, который держит орудия Страстей Христовых — Крест, Копие, Губу на трости и терновый венец. Руки Ангела по-



• Святая Гора Афон — Русский Пантелеимонов монастырь

крыты, что символизирует особое благоговение, смирение и священное безмолвие. Богородица слегка склонила голову к Своему Сыну, в Ее взгляде читается материнская любовь и сострадание. Богородица знает о предстоящих страданиях Сына, и в молчании и смирении переживает неизбежность этих страданий.

В лике Предвечного Младенца мы не видим страха, но Его душевный трепет и человеческие чувства переданы через Его руки, которыми Он крепко сжимает ладонь Богородицы. Он, как любое дитя в минуты опасности, прильнул к Своей Матери, Всемилостивой Заступнице, видя в Ней утешение и защиту.

Вокруг голов Пречистой Девы и Ее Божественного Сына мы видим золотые нимбы с изысканным узором, напоминающим цветы, которые словно источают благоухание Царствия Божия. Крестатый нимб Христа соприкасается с нимбом Его Матери, как два символа святости, неразрывно соединяющие небесное и земное, божественное и человеческое.

В верхних углах иконы, над главой Богородицы, начертаны крупные буквы «MP» и «ΘV», что означает «Матерь Божия».

Слева от главы Иисуса Христа присутствует сокращенное написание Его имени — «IC XC». Справа от Богородицы есть надпись, обозначающая название образа:

«СТРАШНОЕ ПРЕДСТАТЕЛЬСТВО».

Классический, золотой фон иконы передаёт свет Божественного присутствия и сияние Божественной славы. Золото — это символ небесного Иерусалима, о котором в книге Откровений Иоанна Богослова сказано, что его улицы «чистое золото, как прозрачное стекло» (Откр. 21:21).

На нижнем поле иконы справа надпись по-гречески: «ΙΜ. ΚΟΥΤΛΟΥΜΟΥΣΙΟΥ ΑΓ ΩΡΟΣ ΒΙΕ», что переводится как «святой монастырь Кутлумуш Святая Гора / 2015».

Первообраз — чудотворная икона «Фотерá Προστασία», с которой выполнен список для рыбинской епархии — относится к XIII веку. Первоначально первообраз находился на подворье монастыря на острове Крит. В монастыре случился пожар, уничтоживший почти всё, икона Богородицы — единственное, что осталось. После этого она была перенесена на Афон, в монастырь Кутлумуш, где, по свидетельству отцов и многочисленных пономников, продолжает совершать чудеса. Икона находится в параклисе (небольшом храме), построенном и освященном в честь иконы «Фотерá Προστασία». Параклис примыкает к высокой башне, которая построена в 1508 году. Паисий Святогорец, живший неподалеку в келье Панагуда, принадлежащей



• Монастырь Кутлумуш

монастырю Кутлумуш, часто приходил в этот монастырь и молился в стасидии перед одной из любимых икон Богородицы.

Название этой иконы связано со следующим случаем в XIII веке, когда через свою икону Божия Мать явила инокам монастыря Кутлумуш Свою защиту в очень трудном положении для них. Однажды во время набега пиратов монахи укрылись у Девы Марии и перед иконой они горячо молили о защите. Благодаря заступничеству Божией Матери, когда пираты подходили к монастырю с целью его ограбить, то он трижды становился невидим в густом спустившемся тумане. Братия монастыря, слышавшие шум орудий и голоса за стеной обители, с удивлением обнаружили, что пираты отступили, не причинив зла. Божия Мать сделала монастырь невидимым в глазах пиратов.

В монастыре Кутлумуш существует древняя традиция: каждый год в понедельник после Пасхи, когда на Афоне проходит крестный ход с иконой «Достойно есть», одну из остановок чудотворной иконы совершают в монастыре Кутлумуш. На следующий день проходит крестный ход с иконой «Страшное Предстательство», которая торжественно переносится в Кариес, в храм Протогата.

Из рассказа Владыки: «Особенность иконы в том, что она празднуется как Иверская близ самой Пасхи. После Пасхи с ней совершают там большой Крестный ход».

Икона Божией Матери «Страшное Предстательство» появилась на рыббинской земле благодаря духовным контактам Рыбинской епархии с монастырями Святой Горы Афон. Афон — почитается в Православии как удел Божией Матери, который достался Ей в тот момент когда она направлялась в страну Иверию согласно жребия. Афон — это многовековое царство монахов, уединенный от «мира» остров молитвы, непрерывной, никогда не прекращающейся молитвы за «мир». Здесь непрестанно проявляется благодать Божия в святости отдельных монахов и в тайных знамениях.

По свидетельству Владыки, прежде чем икона направилась на Рыбинскую землю, её пронесли по многим монастырям Святой Горы Афон и приложили к святыням монастырей. Она побывала у Пояса Божией Матери, приложена к части Животворящего Креста Господня, части Пелен Иисуса Христа, к чудотворным иконам Божией Матери, освящена на мощах афонских святых.

Со слов П.Ф. Стукалова мы узнали: «Во всех монастырях, кото-

рые мы посещали, монахи выносили все Святыни своих монастырей, и Владыка брал икону и касался ею всех святынь посещаемых монастырей. Во время посещения монастыря Симонопетра монахи вынесли нам самую ценную святыню монастыря — большую часть (частицу) Креста, на котором распяли Иисуса Христа. Она находится в ковчеге, который редко открывают, но после раздумий монахи открыли нам ковчег и Владыка приложил нижнюю часть нашей иконы к частице Креста Господня».

Праздник иконы Божией Матери «Страшное Предстательство» приходится на Светлый Вторник, вместе с Иверской. На Святой Горе в этот день совершают крестный ход с ней. В Рыбинске такая традиция только зарождается — рыббинский список пронесли крестным ходом вместе с Иверской иконой Богородицы. Вместе с тем, в паспорте иконы Божией Матери «Страшное Предстательство» записано ограничение: она не должна покидать пределы Рыбинской епархии — подобно тому, как первообраз, по сохранившемуся строго соблюдаемому преданию, не должен покидать Святой Горы Афон.

Из воспоминаний Владыки Вениамина: «Так складывалось, что надо было посетить ряд монастырей, но у меня был взят билет не много раньше, мне надо было на другое мероприятие. Другим спутникам предполагалось выехать на 1–2 дня позже. Мы думали, что мне бы надо брать икону и предполагали другой маршрут нашего выезда, но было какое-то сомнение. Но, когда мы выехали из монастыря, пошел такой снег и дождь, что мы только промокли и никуда не попали. На море поднялся шторм, и никакие корабли не ходили. Нам пришлось остаться в монастыре Кутлумуш ещё на два дня. Так Мать Божия Сама распорядилась — кому и когда уезжать с Афона. Мы вернулись все вместе, и вместе привезли икону в Рыбинск».

Из воспоминаний П. Ф. Стукалова: «Когда мы с иконой вернулись в Кутлумуш, монахи нас



• Храм-параклис в монастыре Кутлумуш, где пребывает икона

переодели, дали нам сухую одежду, напоили теплым чаем, и всё удивлялись, что такой погоды никогда не было. Игумен был просто поражен действиям природы. На следующий день мы решили пойти по Афону в другую сторону от монастыря. Прошли приличное расстояние, и начался камнепад. Нам опять пришлось вернуться в монастырь Кутлумуш. В этот раз игумен монастыря даже расплакался. На третий день мы пошли опять в ту сторону, куда пошли в первый день и посетили примерно десять монастырей. По пути мы посещали скиты и каливы».

Православные христиане выражают благоговейную любовь к Божией Матери почитанием Ее святых икон. Образ «Страшное Предстательство», уже более десяти лет пребывающий в Спасо-Преображенском кафедральном соборе Рыбинска, напоминает каждому из нас: мы не одиноки среди страданий и горестей мира. Сам образ, где Богородица держит Сына, а Он смотрит на орудия казни, учит нас с верой и упованием вверять свою жизнь и весь мир Ее «страшному», то есть величественному и чудному, предстательству перед Богом.



«ВЛАСТЬ НАД РОССИЕЙ В РУКАХ БОЖИИХ»

Державная икона Божией Матери в судьбе Рыбинской епархии



Юлия
Петрова*

Образ Божией Матери «Державная» встречает каждого входящего в рыбинский собор. Празднование этой иконы совершается в день её явления 15 марта. В этот же день, 15 марта 2012 года, Священный Синод Русской Православной Церкви принял решение об образовании Рыбинской епархии. Именно поэтому мы считаем образ Державной иконы Богоматери покровительствующим жителям Рыбинска и всех восьми благочиний, образующих сегодня Рыбинскую епархию.

Державной иконе Богоматери посвящен и крестовый храм в епархиальном управлении Рыбинской епархии, напротив собора, в доме №3–5 по улице Крестовой.

Символическое значение Державного образа для нас велико. Как известно, Державная икона

Божией Матери была обретена в Коломенском в день отречения от престола Царя-мученика Николая Второго 2 марта (по старому стилю) 1917 года. И верующие люди восприняли ее явление как свидетельство заступничества Самой Царицы Небесной за осиротевшую Россию.

Насильственное отречение Николая II от престола было следствием заговора элит, сопровождавшегося в феврале 1917 года беспорядками в Петрограде. Революция привела к ожесточенному противостоянию самых разных политических сил — всеохватной «русской смуте», распаду Империи и изменению традиционного государственно-политического строя в стране.

Подлинность происшедшего обретения иконы подтверждают письменные источники:

– «Донесение Св. Синоду митрополита Московского и Коломенского Тихона (Беллавина) о обретении 2 марта 1917 г. иконы Божией Матери «Державная» 13 октября 1917 г.

– «Записи рассказа крестьянки Е.И. Андриановой об обретении ею Державной иконы Божией Матери» Март 1917 г. Запись, со слов Е.И. Андриановой, сделана в марте 1917 г. мещанином Семёновской слободы И.Д. Покровским, проживавшим по Московско-Курской железной дороге.

– «Сказание о явлении иконы Божией Матери, именуемой «Державная», в Вознесенской церкви села Коломенского», составленное священником этой церкви Николаем Лихачевым. Октябрь 1917 г.

Согласно текстам этих документов, 13 февраля 1917 года крестьянка деревни Перерва Евдокия Андриянова услышала во сне таинственный голос, возвестивший о том, что в селе Коломенском есть большая почерневшая икона, которую нужно обновить и явить людям: «Есть в селе Коломенском большая черная икона, ее нужно взять, сделать красной и пусть молятся». Женщина не увидела, кто произнес эти таинственные слова.

Вскоре последовало второе чудесное явление. Евдокия увидела



• Державная икона Божией Матери из Спасо-Преображенского собора г. Рыбинска

* Автор — выпускница курсов изучения Православной веры, культуры и богослужения.



• Державная икона Божией Матери.
Конец 18 – начало 19 вв.
Обретена 2 (15) марта 1917 года

во сне белую церковь, а в ней Величественную Жену, в которой крестьянка признала Царицу Небесную, хотя лик Ее не был виден. 2 марта Андрианова решилась пойти в село Коломенское, расположенное на противоположном от Перервы берегу Москвы-реки. В церкви Вознесения Евдокия узнала представленный ей во сне дивный храм и обратилась за помощью к настоятелю храма священнику Николаю Лихачеву.

В подклете (цокольном этаже храма) среди старых икон был найден большой, почерневший от времени образ. Когда икону очистили от слоя пыли, Евдокия узнала в ней ту, которую видела во сне. На иконе Богородица предстала восседающей на троне в виде Царицы Небесной с державой и скипетром в руках, облаченной в красный мафорий и увенчанной короной. На коленях Девы Марии изображен благословляющий Младенец Христос. Евдокия обратилась с просьбой к священнику отслужить перед иконой молебен с акафистом.

Весть о явлении иконы в день отречения Государя от престола быстро распространилась по окрестностям. Патриарх Московский Тихон (Беллавин) сыграл важную роль в судьбе «Державной» иконы. 13 октября 1917 г как Митрополит Московский и Коломенский он направил официальное «Донесение Св. Синоду о обретении 2 марта 1917 г. иконы Божией Матери «Державная», тем самым засвидетельствовав ее явление.

Святитель Тихон приезжал прославлять явление «Державной». После прославления он благословил в акафист этой иконе собрать по частице из каждого акафиста, какие написаны были для других икон Божией Матери, явленных в России, и назвать его «акафист акафистов». Одна из служб «Державной» и Акафист были составлены с участием самого святителя Тихона.

В акафисте Богоматерь Державная многократно воспевается как заступница, взявшая под защиту «покровом Своей благодати страну нашу православную».

После обретения Державной иконы Пресвятой Богородицы были написаны списки, быстро распространившиеся по храмам.

И.М. Андреев в тексте «О явлении Державной Иконы Божией Матери (по личным воспоминаниям)» свидетельствовал: «Икона, в бесчисленных копиях, стала украшать все русские храмы. Появился дивный акафист и канон этой иконе. Прошло несколько лет — и жесточайшие гонения обрушились на головы почитателей этой иконы, молившихся пред ее копиями по всей России. Были арестованы тысячи верующих, расстреляны составители службы и канона, а сами иконы изъяты из всех церквей».

Один из почитаемых списков находится сегодня в храме Илии Пророка в Обыденском переулке в Москве. Он был написан около 1926 года православным художником Николаем Сергеевичем Чернышевым.

В декабре 1941 года Н. С. Чернышев был арестован по обвинению в создании церковной антисоветской организации. По-видимому, был расстрелян 15 декабря 1942 года в тюрьме в Саратове, либо скончался там от голода.

Копии с этого списка, с некоторыми изменениями, имеются в церкви святых мучеников Адриана и Наталии, что на Ярославском шоссе в Москве, и в церкви Вознесения на Гороховом поле на Вознесенской улице (ныне улице Радио), также в Москве.

В 2017 году в Коломенском прошла выставка «ДЕРЖАВНАЯ ЗАСТУПНИЦА РОССИИ». К 100-летию отречения от престола императора Николая II и обретения иконы «Богоматерь Державная». Интересным для моей работы открытием стало обнаружение в материалах выставки иконы «БОГОМАТЕРЬ ДЕРЖАВНАЯ». Она атрибутирована в Санкт-Петербурге сотрудником Государственного музея истории религии О. А. Коробко. Дата создания иконы — предположительно 1925 год. На нижнем поле иконы текст: «КОПИЯ ЧУДОТВОРНОЙ



• Державная икона Божией Матери, «созданная иждивением и трудами смиренного Серафима, епископа Рыбинского» в 1925 году.
Государственный музей истории религий.
Санкт-Петербург

ИКОНЫ ПР. БЦЫ НОВОЯВЛЕННОЙ ВЪ СЕЛѢ КОЛОМЕНСКОМ МОСКОВСКАГО УЪЗДА 1917 ГОДА». На тыльной стороне иконы текст: «Иждивением и трудами смиренного Серафима епископа Рыбинского». Серафим (Силичев) (16.05.1890–15.09.1937) — епископ Рыбинский с 25.03.1925 по 28.08.1926, в 1926-м — временный управляющий Московской епархией. Икона хранится в Государственном музее истории религии в Санкт-Петербурге.

Архиепископ Серафим (в миру Леонид Кузьмич Силичев) 25 марта 1925 года определением Патриарха Тихона назначен епископом Рыбинским, викарием Ярославской епархии. 30 сентября 1935 года назначен архиепископом Саратовским. Расстрелян 15 сентября 1937 года в Саратове.

Первые храмы в честь «Державной» иконы Божией Матери в Русской Православной Церкви освятили вдали от Отчизны: в 1926 году в местечке Шавиль под Парижем, затем в Ницце и в Марокко.

За последние 30 лет на Русской земле было воздвигнуто около 100 храмов в честь этого святого образа.

Крестовый храм Державной иконы Божией Матери является основным для Курсов по изучению Православной веры, культуры и богослужения при Рыбинской епархии. В нём проводятся молебны перед конференциями, защитами дипломов, выпускными мероприятиями. В 2026 году 15 марта в день празднования иконе Божией Матери «Державная» была проведена встреча выпускников и учащихся епархиальных курсов под названием «Под Державным покровом Божией Матери: итоги исследований и практики», где я рассказала о своем открытии.

Закончить работу хотелось бы мыслями из проповеди протоиерея Димитрия Смирнова на праздник иконы Матери Божией «Державная»:

«Источником зла в мире является не какая-то партия или политическая сила, источником греха является сатана. А сатана в этом мире действует через нас с вами. Поэтому можно сказать, что источником греха в мире является каждый из нас.

Государь Император в день своего отречения от престола вступил на мученический путь, на котором уподобился Самому Христу, потому что, имея власть, богатство и славу, он добровольно лишился их, идя за Христом, как и Христос добровольно пришел на землю и взял на Свои рамена позорный крест, прославив его Своим вольным распятием.

Через Матерь Божию Господь показал нам, что власть над Россией никаким большевикам не принадлежит, что власть эта в руках Божиих и, если отрекся от нее Государь Император, власть эта переходит в руки Матери Божией. Матерь Божия является Царицей России, Она является вершительницей судеб наших с вами и судеб Церкви Российской. И как бы ни увеличивалось в этом мире зло, мы знаем: чем сильнее зло восстает на нас, тем больше и помощь Божия».

Летопись Рыбинской епархии

Преподобный Серафим и его малая родина

В 2026 году исполнилось 160 лет со дня рождения преподобного Серафима Вырицкого, нашего земляка, уроженца деревни Вахромеево Арефинской волости Рыбинского уезда. В память святого апостола Варнавы, в честь которого принял монашеский постриг будущий русский святой — преподобный Серафим Вырицкий, литургию на его родине совершил Преосвященный Вениамин, епископ Рыбинский и Романово-Борисоглебский, в сослужении протоиерея Григория Гогишвили, протоиерея Павла Кравченко, иереев Андрея Косицына и Петра Каменяки. Восстановление храма святителя Николая чудотворца в селе Спас-Ухра проводится силами благотворителей. Продолжаются работы на колокольне и трапезной части храма.

24 июня, в день памяти святого апостола Варнавы, в Доме-музее академика А. А. Ухтомского в г. Рыбинске состоялся вечер памяти «Преподобный Серафим Вырицкий и его малая родина», организованный Рыбинской епархией Русской Православной Церкви и Рыбинским государственным историко-архитектурным и художественным музеем-заповедником, отделом которого является Дом-музей А. А. Ухтомского.

Вечер был к 160-летию со дня рождения Преподобного Серафима Вырицкого. По промыслительному совпадению он проходил накануне 151-й годовщины академика Алексея Алексеевича Ухтомского (он родился 25 июня 1875 года).

Преподобный Серафим Вырицкий и А. А. Ухтомский — земляки и почти ровесники (А. А. Ухтомский младше на 9 лет). Оба родились в Арефинской волости Рыбинского уезда Ярославской губернии, Алексей Алексеевич Ухтомский — в сельце Вослома, а Василий Николаевич Муравьев, будущий Преподобный Серафим, — в деревне Вахромеево. Оба были современниками трагических перемен в судьбах Русской Церкви и русского народа XX века.

Алексей Алексеевич Ухтомский жил в своем рыбинском доме в первые послереволюционные годы. Впоследствии здесь некоторое время жила блаженная старлица Ксения Красавина, подвижница и исповедница рыбинской земли.

Вечер начался с небольшой экскурсии по экспозиции музея. Затем, после благословения и вступительного слова, произнесенного настоятелем Иверской церкви г. Рыбинска иереем Илием Садовским, был показан слайд-фильм «Судьбы Божии непостижимы для человека», созданный Рыбинской епархией

к 160-летию преподобного Серафима Вырицкого.

Вечере приняли участие настоятель Успенского собора г. Мышкина протоиерей Александр Иванов и клирик Воскресенского собора г. Тутаева, руководитель епархиальной комиссии по канонизации святых иерей Иннокентий Кулаков. Сообщение монахини женской общины при храме святого преподобного Серафима Вырицкого в пос. Вырица Гатчинской епархии Херувимы (Римской) прозвучало в аудио-формате. Матушка Марина Ильинична Садовская рассказала о первых службах на родине преподобного Серафима в 1990-е годы. Далее прозвучали сообщения автора книги «К истокам. Родные места преподобного Серафима Вырицкого» Оксаны Игоревны Блайды и заведующей отделом «Мемориальный Дом-музей академика Ухтомского» Екатерины Игоревны Плотниковой. Вечере приняла участие Елена Григорьевна Балашова — большой друг Рыбинской епархии, координатор секретариата

• Литургия в Никольском храме села Спас-Ухра. 25 июня 2026 года





Сотрудники дома-музея и участники встречи надеются, что их малая лепта также послужит прославлению великого угодника Божия Преподобного Серафима и других подвижников XX века и духовному возрождению России, предсказанному ими.

Аудиозаписи докладов участников конференции можно услышать на странице Рыбинской епархиальной библиотеки <https://vk.ru/club234113119>

Ирина Быкова, заведующая епархиальной библиотекой



сов Наталья Владимировна Симантьева. О житийной литературе и богослужебных текстах, посвященных Преподобному, рассказала заведующая библиотекой Рыбинской епархии Ирина Михайловна Быкова. В завершение участникам вечера был предложен чай.

Встреча прошла в теплой атмосфере, по-домашнему. Казалось, что гостеприимный хозяин дома принял дорогих гостей — почитателей памяти своего святого земляка и современника. Преподобный Серафим Вырицкий и А. А. Ухтомский, скорее всего, не встречались при жизни, но несомненно, что они, как и все замечательные подвижники XX века, которым были посвящены сообщения, связаны небесными нитями.

Отец Иннокентий, рассказавший о включении преподобного Серафима Вырицкого в Собор святых Ростово-Ярославских, отметил, что решающим аргументом для признания Преподобного Серафима святым нашей митрополии (как и св. прав. воина Феодора Ушакова, и некоторых других святых), стало активное их почитание на ярославской земле: здесь организуются паломничества к местам, связанным с их памятью, совершаются молебны, службы, проводятся встречи и конференции, восстанавливаются храмы...

Международных Рождественских образовательных чтений, многолетняя бессменная помощница епископа Вениамина в организации и проведении секций «Старчество» и «Краеведение», научный консультант паломнической службы московского Высокопетровского монастыря; она уже не первый раз выступает с докладом в доме-музее А. А. Ухтомского. В этот раз Елена Григорьевна рассказала о старце Варнаве Гефсиманском, который был духовным наставником как преподобного Серафима, так и настоятеля Высокопетровского монастыря епископа Варфоломея (Ремова). С сообщением о событиях 1922 года в Рыбинске (именно в этот момент побывал в последний раз на родине преподобный Серафим) выступили выпускница Епархиальных богословских кур-



ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРАФИМ ВЫРИЦКИЙ И СОБОР СВЯТЫХ РОСТОВО-ЯРОСЛАВСКИХ



Священник
Иннокентий Кулаков*

На Юбилейном Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви в августе 2000 года всенародно почитаемый старец Серафим Вырицкий (в миру Василий Николаевич Муравьев) был причислен к лику святых Русской Православной Церкви в чине преподобных.

Преподобный Серафим Вырицкий родился 31 марта 1866 года в деревне Вахромеево Рыбинского уезда Ярославской губернии в семье крестьян Николая и Хионии Муравьевых. Во Святом Крещении он был наречен Василием в честь преподобного Василия Нового исповедника. В отроческом возрасте промыслом Божиим Василий Муравьев оказался в Санкт-Петербурге, где начал трудиться в меховой лавке, и вся последующая жизнь будущего старца была связана с городом на Неве и его окрестностями. Подробно жизненный и духовный

путь преподобного старца описан во множестве житийных и жизнеописательных произведений и публикаций, относящихся к концу 1990-х и началу 2000-х годов. Наш очерк будет касаться их косвенно, поскольку основной темой станет включение имени прп. Серафима Вырицкого в Собор Ростово-Ярославских святых.

Читатель может с удивлением спросить: «Как же родившийся на территории Ярославской губернии святой может не состоять в Соборе святых Ярославской земли?» Удивительно, но изначально так и было.

* Фото у заголовка — У Никольского храма села Спас-Ухра. 25 июня 2026 года.

* Автор — руководитель Комиссии по канонизации святых Рыбинской епархии Русской Православной Церкви (Московского Патриархата).



● Образ преподобного Серафима Вырицкого, написанный в 2000 году ко дню прославления святого, семнадцать лет украшал часовню, расположенную на месте упокоения преподобного в Вырице. Священнослужители Санкт-Петербургской митрополии передали святыню Рыбинской епархии в конце 2017 года, и эта икона заняла достойное место среди святынь Рыбинского кафедрального Спасо-Преображенского собора

Собор святых Ростово-Ярославских установлен 10 марта 1964 года по инициативе архиепископа Ярославского и Ростовского Никодима (Ротова) решением патриарха Московского и всея Руси Алексия I и Священного Синода Русской Православной Церкви.

Как отмечает архимандрит Дамаскин (Орловский) в докладе «История возникновения, проблемы и формирование епархиальных Соборов святых», сделанном на XXIV Международных Рождественских образовательных чтениях в 2016 году: в Русской Православной Церкви до XX века такого явления как «Собор святых епархии» не существовало. Собор святых Ростово-Ярославских стал первым опытом создания Собора епархиальных святых. Сообщение об учреждении первого епархиального Собора святых было опубликовано в православном церковном календаре в 1966 г., где сообщалось об учреждении 10 марта 1964 г. решением Священного Синода Собора Ростово-Ярославских святых, и был приложен список имен канонизованных Церковью святых.

Позже, в 1982 году, появился следующий в хронологическом порядке Собор Владимирских святых, а следом другие старинные епархии Русской Церкви стали составлять Соборы святых угодников с указанием дня ежегодного празднования, которые благословлялись Святейшими Патриархами и/или Священным Синодом Русской Церкви.

Возрождение полноценной православной церковной жизни в нашей стране в 1990 году, через два года после празднования 1000-летия Крещения Руси не только привело к расцвету приходской жизни, восстановлению древних традиций, но и к открытию и прославлению новых святых Русских. Активные работы в центральных и региональных архивах позволили найти, и, по сути, открыть для общественности имена множества новомучеников и исповедников Русской Церкви XX века. Такая работа проводилась и в Ярославской епархии, и достаточно подробно

описана в статье епископа Вениамина (Лихоманова) с соавторами «О канонизации новомучеников Церкви Русской: опыт Ярославской митрополии», которая вошла в сборник трудов XX Золотаревских чтений (г. Рыбинск).

Среди прославленных на Юбилейном Соборе Русской Церкви в 2000 году были не только пострадавшие в годы безбожных гонений, но и подвижники благочестия, подвизавшиеся в различные эпохи, и о которых невозможно было открыто говорить и всецерковно прославить в годы правления КПСС. Среди них — преподобные Оптинские старцы, прав. Алексей (Мечев), преподобномучники Валаамской обители, пострадавшие в 1578 году, многие другие подвижники благочестия, а также, как мы упоминали ранее — прп. Серафим Вырицкий.

Такое существенное увеличение общецерковно прославленных угодников Божиих естественным образом привело к значительному расширению Соборов святых в епархиях Русской Православной Церкви. Однако, как учитывать и в какие соборные списки включать, например, святых новомучеников, многие из которых родились в одной губернии, подвизались в священном чине в другой, арестованы были в третьей, а трагическую кончину претерпели в лагерях на Дальнем Востоке или Крайнем Севере нашего Отечества?

Для решения этих казалось бы второстепенных (но на самом деле важных) вопросов Священный Синод утвердил правила составления Соборов епархиальных святых.

26 июля 2010 года (журнал № 65) Священный Синод постановил: «В состав епархиального Собора святых включать подвижников, основным местом подвигов, либо местом погребения которых является данная епархия».

В дальнейшие несколько лет в управлении Русской Православной Церкви прошли изменения административного и территориального характера, и потребовались дополнения и уточнения к ранее



● Памятный храм-часовня, освященный в честь прп. Серафима Вырицкого, поставленный на месте дома семьи Муравьевых в исчезнувшей с карты д. Вахромеево Рыбинского района Ярославской области, и участники зимнего семейного слета. Февраль 2018 год

предложенным правилам составления Соборов святых.

6 октября 2017 года (журнал № 88) Священный Синод Русской Православной Церкви установил: «В Собор святых митрополии или в епархиальный Собор могут быть включены имена подвижников, которые в течение значительно периода времени подвизались в границах данной митрополии или епархии, либо местом погребения которых является данная митрополия или епархия». А также: «При включении в Собор необходимо учитывать исторические свидетельства особого почитания подвижника в данной епархии или митрополии, а также его вклад в епархиальную жизнь».

30 августа 2019 года (журнал № 110) Священный Синод внес еще одну поправку к правилам составления соборных списков святых: «При внесении имен святых в Соборы святых митрополий и в епархиальные Соборы святых исходить из современных границ митрополий и епархий».

В 2018–2020 годах Межъепархиальная коллегия по канонизации святых Ярославской митрополии вела активную переписку с Управлением делами Московской Патриархии и Синодальной комиссией по канонизации святых в отношении местночтимых святых Земли Ярославской и по уточнению списков Ростово-Ярославских свя-



● Архиерейское богослужение 3 апреля 2013 года в Казанском храме г. Рыбинска, где в 1890 г. венчались супруги Муравьевы

тых, обусловленную изменением границ епархий, а также вышеуказанных правил составления епархиальных соборов святых. Синодальная Комиссия по канонизации святых направляла в епархии уже готовые списки святых для подтверждения правящим архиереем. Такой список оказался и в Ярославской митрополии. Рассмотрение его в епархиальных комиссиях по канонизации несколько огорчило сотрудников, поскольку имена многих почитаемых на Ярославской земле угодников Божиих не обнаружили в новой редакции списка. Не нашли в нем и имени преподобного Серафима Вырицкого, и кстати сказать уже к тому времени общецерковно прославленного праведного воина Феодора Ушакова, также знаменитого нашего святого земляка. Пояснение от Синодальной Комиссии было следующим: «Рождение в пределах Ярославских не является основанием для включения в Собор епархиальных святых».

Дальнейшие труды Межъепархиальной коллегии были направлены на то, чтобы показать особое почитание «утраченных» святых в Ярославской митрополии, и более конкретно в Рыбинской епархии.

В первую очередь, в Синодальную Комиссию по канонизации святых были направлены данные о связи преподобного Серафима

Вырицкого, в бытность его еще коммерсантом Василием Муравьевым, с Ярославской губернией. Было показано, что

– в 1889 году Василий Муравьев венчался в Казанском храме г. Рыбинска с девицей Ольгой Ивановной Нетрониной, которая также происходила из крестьян Рыбинского уезда Ярославской губернии;

– живя в миру и став очень богатым человеком, он никогда не забывал благословения Лаврского старца прп. Варнавы (Меркулова), старался творить добро, помогал нуждающимся, жертвовал большую часть своих доходов на нужды монастырей, храмов и богаделен по всей России, а особенно в родной Ярославской губернии;

– в 1905 году благочестивый коммерсант стал действительным членом известного на всю Россию Ярославского благотворительного общества, в состав которого входили многие известные пастыри и общественные деятели того времени, в том числе и святой праведный Иоанн Кронштадтский.

То есть, можно с уверенностью отметить, что духовная, деятельная и благотворительная связь Василия Николаевича Муравьева с малой родиной не прекращалась все годы его коммерческой деятельности.

Но в большей степени в работе по возвращению имени прп. Серафима Вырицкого в списки Собора Ростово-Ярославских святых

мы надеялись на факты широкого почитания преподобного Серафима Вырицкого в Ярославской митрополии, тем более, что это, в соответствии с правилами, установленными Священным Синодом (см. журнал №88 от 6 октября 2017 года), является наиболее важным показателем близости святого православным Ярославской области.

Очень замечательно, и эта информация была передана в Москву, что именно сотрудники Рыбинского архива по запросу прихожанки Иверского храма г. Рыбинска Галины Сычёвой в конце 1990-х годов установили точное место рождения Василия Муравьева — д. Вахромеево Рыбинского уезда Ярославской губернии. Также они отыскивали в метрических книгах Казанского храма г. Рыбинска записи о венчании в 1889 году Василия Николаевича Муравьева и Ольги Ивановны Нетрониной.

Отмечалось, что в Рыбинской епархии сложились добрые традиции чтить память прп. Серафима Вырицкого, как покровителя духовной и деятельной жизни приходов и монастырей.

Ежегодно в дни памяти святого угодника — нашего земляка проводятся богослужения, в том числе архиерейские (что отражается в новостях сайта Рыбинской Епархии Русской Православной Церкви):

– в восстанавливаемом храме Николая Чудотворца, расположенном в селе Спасское-на-Ухре, где крестили младенца Василия Муравьева (<https://rybeparhia.ru/news/news-6027.html>) Этот храм неоднократно посещался благочестивой семьей Муравьевых. Также в этом селе традиционно проводятся православные семейные слеты, участники которых помогают в восстановлении храма, общаются, укрепляют семейные связи, под покровительством прп. Серафима Вырицкого.

– в день памяти преподобного Серафима Вырицкого (21 марта/3 апреля) — в большинстве храмов Рыбинской епархии проводятся полиелейные богослужения в честь прп. Серафима;



• Архиерейское богослужение в восстанавливаемом Никольском храме с. Спас-на-Ухре, где крестили мл. Василия Муравьева (лето 2019 г.)

– стараниями почитателей святого в поле, где ранее стояла д. Вахромеево под Рыбинском, на месте избы семьи Муравьевых был отстроен храм-часовня. 9 декабря 2017 года в ней состоялась первая Божественная Литургия, которую отслужил епископ Рыбинский и Даниловский Вениамин (Лихоманов). (http://serafim.com.ru/site/nstr_20-02.html)

Богослужения посвященные прп. Серафиму Вырицкому собирают не только священников и мирян Рыбинской земли. Широко отмечался в Рыбинской епархии и Ярославской митрополии юбилей 150-летия со дня рождения прп. Серафима в 2016 году. Так летом 2016 года в Общественно-культурном центре г. Рыбинска, собрались краеведы, историки, литераторы, священники, воспитанники Рыбинской православной гимназии, получившей в этом году имя преподобного Серафима Вырицкого. Специальными гостями Вечера памяти стали наместник Александро-Невской лавры епископ Кронштадтский Назарий; настоятель храма Казанской иконы Божией Матери п. Вырица протоиерей Георгий Преображенский; настоятель храма преподобного Серафима Вырицкого при Большом Гостином Дворе г. Санкт-Петербурга иерей Артемий Наумов; правнук преподобного Серафима Вырицкого Геннадий Александрович Муравьев.

В фойе Общественно-культурного центра вниманию гостей ве-

чера была предложена выставка фотографий из семейного архива Муравьевых, привезенная правнуком преподобного Серафима Геннадием Муравьевым.

Работу конференции открыл епископ Рыбинский и Даниловский Вениамин. Владыка сказал о значении подвига преподобного и о том, что каждый из нас нуждается в его молитвенном предстании.

О почитании преподобного Серафима в Александро-Невской лавре рассказал наместник Александро-Невской лавры епископ Кронштадтский Назарий.

Вечер памяти был наполнен яркими воспоминаниями о жизни святого, о его служении и отношении к людям, о почитании памяти преподобного в питерских храмах, о чем рассказали протоиерей Георгий Преображенский и иерей Артемий Наумов, и на его Родине, на Рыбинской земле. Воспоминаниями о подготовке канонизации преподобного Серафима поделился Геннадий Александрович Муравьев. Он преподнес в дар Рыбинской епархии несколько копий фотографий из архива семьи Муравьевых.

Также в рамках празднования юбилея в Общественно-культурном центре г. Рыбинска был организован показ документального фильма «Преподобный Серафим Вырицкий». Первые две серии фильма посвящены детству святого, его деятельности в миру и подвижничеству в Александро-

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ
МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ
СИНОДАЛЬНАЯ КОМИССИЯ ПО КАНОНИЗАЦИИ СВЯТЫХ
115184 Москва ул. Новокосинская 23 б
e-mail: comcan@comcan.ru Тел. (495) 114-59-80

№ 155 от 22.08.2020

Его Высокопреосвященству,
Высокопреосвященнейшему ВАДИМУ,
митрополиту Ярославскому и Ростовскому

Ваше Высокопреосвященство!

В ответ на Ваше письмо (№ 237 от 06.07.2020) сообщая, что по мнению Синодальной комиссии по канонизации святых список Собора может быть дополнен следующими именами:

1. Борис, во Святом Крещении Роман, мч. благоверный князь (1015);
2. Серафим Вырицкий, преподобный (1949);
3. Феодор Ушаков, святой праведный (1817).

Для включения в список Собора имени святого праведного Иоанна Кронштадтского недостаточно оснований.

По получении от Вас материалов с житиями, иконами и/или фотографиями, включенных в список Собора святых, он будет подан на утверждение Святейшему Патриарху.

1. Абрамий Ростовский, архимандрит, преподобный (1073–1077);
2. Агафангел (Преображенский), митрополит Ярославский, священноисповедник (1928);
3. Антоний Пискаревский, священноисповедник (1940).

• Фрагмент письма Синодальной Комиссии по канонизации святых о включении прп. Серафима Вырицкого и прав. воина Феодора Ушакова в Собор святых Ростово-Ярославских (лето 2020 г.)

Невской лавре. Материалами для сценария послужили не только житие и опубликованные исследования о жизни преподобного, но и многочисленные воспоминания современников, свидетельства родственников и знакомых святого Серафима.

«Преподобный Серафим Вырицкий и его время» — так называется книга, собравшая материалы епархиальной научно-практической конференции, прошедшей в Рыбинске в честь 150-летия со дня рождения нашего святого земляка. В сборник вошли доклады священнослужителей, педагогов, краеведов, ученых, рассказывающие не только о преподобном Серафиме, но и о том, как пример его жизни можно использовать для воспитания подрастающего поколения. (О других событиях, связанных со 150-летием нашего святого земляка, можно прочесть в номере 1(11) «Рыбной слободы» за 2016 год. — Прим. ред).

По многочисленным просьбам прихожан, жителей микрорайона

Веретье г. Рыбинска был обустроен временный домовый храм. В нем 18 августа 2017 г. епископ Рыбинский и Даниловский Вениамин с сослужащими священниками епархии совершил первую Божественную Литургию. (<https://rybeparhia.ru/monasteries/rybinskoe-blagochinie-gorodskoe/domovoy-khram-prp-serafima-vyritskogo-g-rybinsk.html>).

Этот неполный список событий и фотоматериалы, свидетельствующие о почитании прп. Серафима Вырицкого в Ярославской митрополии, были направлены на рассмотрение в Синодальную комиссию по канонизации святых с обращением: «Можно с уверенностью сказать, что по почитанию преподобный Серафим Вырицкий является неотъемлемым святым Собора святых Земли Ростово-Ярославской». К нашей общей радости в августе 2020 года из Синодальной Комиссии по канонизации святых пришел добрый ответ о внесении имен преподобного Серафима Вырицкого и праведного воина Феодора Ушакова в список Собо-

ра святых Ростово-Ярославских. Наши труды оказались не напрасны.

И в завершение, хотелось бы сказать, что актуальный поименный список Собора святых Ростово-Ярославских был утвержден Священным Синодом Русской Православной Церкви 16 мая 2023 года (журнал № 31), в нем среди 137 угодников Божиих, прославивших древнюю Ярославскую землю, почетное место среди них занимает имя нашего земляка, всероссийского старца, преподобного Серафима Вырицкого.

Послесловие редактора: 10 июля 2026 года епископ Рыбинский и Романово-Борисоглебский Вениамин освятил закладной камень на месте будущего храма в честь преподобного Серафима Вырицкого в новом строящемся микрорайоне Рыбинска — на Пузырёвом поле.



«ДЛЯ МЕНЯ БОЛЬНИЧНОЕ СЛУЖЕНИЕ — РАДОСТЬ»

В этом признании священника Игоря Кожевникова, клирика Сретенского храма города Рыбинска — вся суть его пастырского подхода. Где большинство из нас видит боль, страдание и безысходность, священник находит место встречи человека с Богом и возможность реального, действенного соработничества со Христом.

— Отец Игорь, как давно началось ваше больничное служение?

— В Сретенском храме я служу с декабря 2010 года. В то время настоятелем нашего храма был отец Виталий Голицын, он посещал больных в первой горбольнице. От него я принял эстафету больничного служения. В этом служении нам помогала Елена Владимировна Володичева. Накануне дня Причащения она обходила палаты больницы, подготавливала больных. После обхода и Причащения больных мы обсуждали с ней вопросы больничного служения. Когда она по семейным обстоятельствам не смогла мне помогать,

мне помогали Алевтина Апухтина, Алевтина Дюпина и Виктория — наши прихожанки. А с 2016 года по сегодняшний день подготавливала больных сестра милосердия — Елена Гусева. В последнее время служение дается ей непросто, у неё слабый иммунитет, и каждое посещение больницы вызывает реакцию организма. Поэтому сейчас она чаще дистанционно организует подготовку больных. Договаривается с сестрами милосердия кто будет готовить больных на вечернем обходе, а кто пойдет со священником. До сих пор я вместе с ними совершаю это служение в горбольнице №1.

— После посещения больных вы сами не болеете?

— Мне тоже приходится нести свои немощи. Иногда заболеваю, что поделаешь. Главное — какую пользу для души получают больные. Болезнь — это время, в которое человек может изменить свою духовную жизнь. Во время болезни все внешние заботы уходят на второй план, и есть возможность обратить внимание на свою бессмертную душу. В этот-то момент и может помочь больному священник и привести его ко Христу. Есть главные средства побеждающие в нас страсти, которые удаляют нас от Бога, и очищающие нашу

душу, — это Исповедь и Причастие. И священник, посещающий больного, становится соработником Богу в деле спасения человека, а значит, и сам спасается. Поэтому, даже если и приходится в этом служении иногда подхватывать какие-то болезни, но для меня больничное служение — радость. Какое мы имеем поручение от Христа? — «Идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа, уча их соблюдать всё, что Я заповедал вам» (Мф. 28, 19–20). В этом и есть цель больничного служения — исполнять это поручение Господне. И когда видишь, что происходит изменение в душе человека, и даже если оно не большое, то от этого становится радостно на душе.

Первое отделение горбольницы №1 — это отделение экстренной помощи, в котором находятся больные с тяжёлыми заболеваниями. Это вызывает тяжёлое чувство: кому-то предстоит сложная операция, кому-то — ампутация конечностей, а кто-то находится на грани жизни и смерти. Задача

священника — помочь человеку преодолеть страх и безысходность, поддержать в трудный момент. И когда человек начинает относиться к своим болезням более благодушно и с доверием к Богу, то в такие моменты радуешься о нём и благодаришь Бога, т.к. исполняются слова Евангелия: — «Не хочет Господь смерти грешника, но хочет всем спасение». Надо научиться нести свою болезнь с терпением, чтобы очиститься от своих грехов.

— С чего вы начинаете в каждом случае? Ведь у большинства современных людей напрочь отсутствует понятие греха. И многие так и живут, думая, что раз они никого не убили и ничего не украли, то и греха никакого не совершили.

— В первую очередь, всякое дело надо начинать с молитвы. И перед Исповедью и Причастием в каждой палате я читаю положенные молитвы. Молюсь не только о больном, но и о себе. Чтобы Господь открыл его сердце для принятия слова Божьего и вразумил меня: что и как сказать, как поддержать

его словом. Если я буду опираться только на свои знания и разумение без молитвы, то невозможно будет достучаться до сердца собеседника. Что ещё очень важно в общении с больными — уметь сострадать. Состраданию другим нас учат наши немощи. В своё время я испытал, что такое «приговор врача», когда на тебе «ставится крест». Поэтому пользуюсь своим «опытом» в разговоре с больными.

А после молитвы объясняю, что такое грех, какие виды греха есть и как он может повлиять на человека. Пытаюсь развенчать у них ложное представление о своей безгрешности. Стараюсь говорить кратко и простым языком. Не всегда получается. Но стараюсь. Я вижу в этой беседе большую пользу не только для исповедников, но и для тех кто находится в палате и бывает невольным слушателем проповеди. Легче, когда причащаешь больных воцерковленных, они знают, в чём каются.

Бывает, что у человека тяжёлое заболевание — ра». И остались, может быть, в его жизни считанные





месяцы или недели. В таком случае не нужно в лоб ему говорить: «Ты умрёшь, тебе надо покаяться перед смертью», а постараться приободрить человека. Необходимо узнать у него, верует ли он в Бога и в свою вечную жизнь. И попытаться донести до него, что его жизнь не напрасна, и что мы в этой жизни создаём своё вечное благо или можем остаться вне Царствия Божия... А где-то просто, без слов, почувствовать страдальцу, помолвившись за него.

Хочу поделиться поучительной историей. Раком лёгких заболела близкая подруга моей матушки, с которой мы тесно общались много лет, и она много помогала нашей семье. Она верила в Бога, но, как среднестатистический верующий человек, посещала храм только по великим праздникам. Не исповедовалась и не причащалась. Она болела несколько месяцев. И для меня было радостно видеть, что болезнь её изменила, изменила её душу. Во время болезни она сама изъявила желание исповедоваться и причаститься и сама отмечала с удивле-

нием, что Причастие благодатно действует на неё. Ей становилось легче.

Исповедуя и причащая больных, я соприкасаюсь со спасительным действием благодати Бога на человека, не теоретически, а реально, и такое служение для меня становится радостью. А когда просят помолиться за человека, и Бог даёт ему просимое, о чём они потом благодарят, — это ещё больше открывает.

— Но эта радость, наверное, особенная. Ведь не каждому человеку объяснишь, какая радость может быть в болезни.

— Да, это так. Но Господь каждого человека приводит к тому, чтобы познавать Его, увидеть, что Он рядом и не оставляет нас Своей благодатью.

— Отец Игорь, расскажите о себе, пожалуйста, — откуда вы родом? Где учились? Как пришли в Церковь?

— Вся моя жизнь — на Волге. Родился в Саратове, рос в Ульянов-



ской области. Родители преподавали в Рязановском сельскохозяйственном техникуме. По окончании школы поступил в него. Но произошёл резкий поворот в моей жизни. В Евангелии Господь говорит: «Не вы Меня избрали, а Я вас избрал и поставил вас, чтобы вы шли и приносили плод» (Иоан.15,16). И я думаю, что и меня Господь призвал на служение. С 1991 года я стал прихожанином храма Рождества Христова в селе Лебяжье Симбирской епархии (Ульяновская область). Был в храме алтарником,

псаломщиком, звонарём, сторожем, пёк просфоры. В 2001 году стал прихожанином только что образовавшегося прихода в честь Казанской иконы Божией Матери в городе Димитровград (старинное название — Мелекес). 18 октября 2003 года владыка Прокл (Хазов)¹, тогда ещё архиепископ Симбирский и Мелекесский, рукоположил меня во диакона, а 30 ноября — во священника. Я окончил Саранское духовное училище и факультет теологии Арзамасского педагогического института.



— Как вы приехали в Рыбинск?

— Матушка у меня из Рыбинска. Это её родной город. Я сначала приезжал сюда на время, когда проходил обучение в Арзамасе. А в 2010 году состоялся мой перевод в г. Рыбинск.

— Отец Игорь, если вернуться к больничному служению, с которого начинали, — чего вам не хватает в вашем служении? Что бы вы желали?

— Чтобы Господь укреплял меня и помогал мне в моём служении.

— Но в таком служении нуждается гораздо больше людей, чем вы можете посетить. Вы мечтали бы о том, чтобы священников, совершающих больничное служение, становилось больше?

— Да, это важное и спасительное служение. Хотелось бы, чтобы проявлялось больше ревности у пастырей к этому служению! Взять, например «ковидное»

¹ Владыка Прокл имел непосредственное отношение к преподобному Серафиму Вырицкому. В православной вере его воспитала бабушка Мария Георгиевна Хазова — духовная дочь преподобного Серафима Вырицкого. Первое издание воспоминаний о прп. Серафиме было подготовлено по благословию митр. Прокла.



время. Тогда люди считали, что жизнь их — на волоске. И когда они видели священника в ковидной палате, то у многих менялось отношение к священнику и к Церкви. Ревность священника в своём служении приводит людей в храм Божий. Главное — иметь любовь и милосердие к людям. Если воспринимать больничное служение как служение Богу и ближнему, то

именно больница — одно из мест умножения прихожан. И если мы своё служение совершаем по совести, то и храмы наши ещё больше будут наполняться людьми. Ещё на что хотел бы обратить внимание: в больничном служении священник начинает по-новому познавать Евангелие. Не теоретически, потому что ему надо наставлять других в слове Божьем.

А начинать с себя самого, чтобы соответствовать тому, о чём проповедуешь.

– В этом году проходит ряд встреч священников, совершающих больничное служение, с сёстрами милосердия. О чем вы говорите на таких встречах?

– Эти встречи организовывала Юлия Воробьева и отдел по церковной благотворительности и социальному служению. Мы разбирали на них многие вопросы, связанные с подготовкой больных: как помочь человеку прийти к Богу, как лучше подготавливать больных к Исповеди и Причастию, как поступать, если возникают конфликтные ситуации. Эти темы мы обсуждали на встречах.

Мы приглашаем всех, кто хотел бы быть полезным в больничном служении, кто стремится исполнить заповедь о любви к ближнему.

Записала
Анна Романова



«ПАСТЫРСКОЕ СЛУЖЕНИЕ СТАЛО РАВНОСИЛЬНО ПОДВИГУ...»

О жизни и делах священномученика Иоанна Рудинского (1867–1930)



Анатолий
Клопов*

В ряду новомучеников и исповедников Церкви Русской XX века есть немало священников, монахов и мирян, некогда живших в Мологском уезде Ярославской губернии. История этого края, как и всей России в новейшее время, во многом трагична — на рубеже 1930-х — 1940-х годов жители Мо-

лого-Шекснинского междуречья были переселены, а сама территория затоплена при строительстве Рыбинского гидроузла. Оценки его исторической и социально-экономической необходимости зачастую противоположны: от прославления «великой» сталинской стройки до оплакивания «репрессированной» русской земли.

Одним из почитаемых членов «небесного» мологского землячества является священник села Покровского-на-Сити Иоанн Рудинский (1867–1930), в своё время обвинённый в антисоветской



• Образ священномученика
Иоанна Рудинского. 2020 г.
Иконописец Антон Муляров

* Фото у заголовка — Храм Покрова Божией Матери в селе Покровском-на-Сити. 1960-е гг. Из домашнего архива Ирины Тенягиной.

* Автор — заведующий Музеем Мологского края.

Отдел по церковной благотворительности и социальному служению Рыбинской епархии сообщает, что служение ведется в следующих отделениях больниц города:

ЭксГБ № 2

Священник Алексей Кирсанов
8 915 991 43 05
Священник Илий Садовский
8 915 996 87 27

ЭксГБ № 1, корпус с колоннами, экстренная хирургия

Священник Игорь Кожевников
8 906 632 89 10

ЭксГБ № 5, корпус сосудистой терапии и онкологии

Священник Сергей Метлин
8 920 112 93 87
Чтение Канона о болящем —
пятница с 16 до 18 часов

ЭксГБ № 6

по требованию
Священник Стахий Труфанов
8 910 975 85 56

ГБ Переборы

по требованию
Священник Александр Богданов
8 905 130 93 43

Городская Детская больница

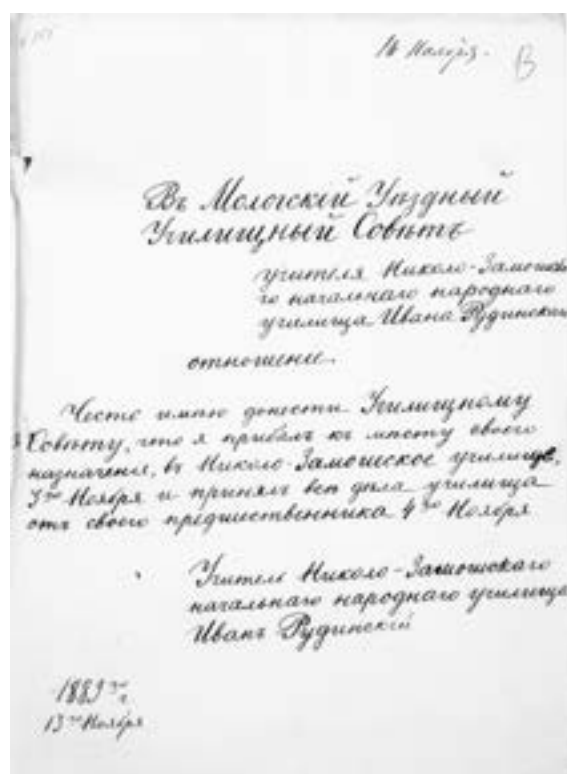
по требованию
Священник Дмитрий Скороспелов
8 930 118 08 23

Родильный дом

понедельник 15.00
Священник Иоанн Перевезенцев
8 910 666 96 29



• Феодор и Николай Рудинские (справа), старшие братья о. Иоанна. Нач. XX в. Из собрания Рыбинского музея-заповедника



• Автограф учителя Ивана Рудинского. 1889 г. ГАЯО. Ф. 212. Оп. 1. Д. 14. Л. 13

деятельности и умерший в ссылке в Северном крае. В 2000 г. Архиерейским Собором Русской Православной Церкви он прославлен в лике священномученика.

В настоящей статье мы попытались воссоздать подробную биографию о. Иоанна Рудинского, исходя из обнаруженных архивных материалов.

Иван Рудинский родился 29 (крещён 30) августа 1867 г. в селе Покровском-на-Сити Мологского уезда Ярославской губернии в семье местного священника Иоанна Арсеньевича Рудинского и его жены Аполлинии Феодоровны [1].

Фамилия «Рудинский» — из разряда т. н. семинарских, которые с конца XVIII в. присваивали представителям духовного сословия в период их обучения. Фамилия происходит от погоста Рудина Слободка Мышкинского уезда, откуда был родом дед будущего священномученика — Арсений Михайло-

вич Вологодский (1805–?). В годы учёбы в Угличском приходском классе ему была дана новая (взамен отцовской) фамилия — Рудинский.

Его сын, Иоанн Арсеньевич Рудинский (7 января 1837 — 2 апреля 1884), по окончании Ярославской духовной семинарии в 1858 г. был определён священником в храм села Покровского-на-Сити Мологского уезда. Село известно с XVI в. как вотчина Московского Новоспасского монастыря и считалось столицей сицкарей — субэтнической группы русских, населявшей бассейн реки Сить и славившейся своим плотницким мастерством. Приход был большим — в него входило около 40 селений с населением около 7500 человек.

С 1861 по 1871 годы Иоанн Арсеньевич Рудинский был учителем и законоучителем в местном народном училище. С августа 1882 г. — настоятель Покровско-Семёновского прихода. В разные годы был награждён набедренником, чёрной и фиолетовой бархатными скуфья-



• Из клировой ведомости храма в селе Покровском-на-Сити. 1915 г. ГАЯО. Ф. 230. Оп. 2. Д. 5499. Л. 2706-28

ми. Состоял в Ярославском комитете Православного миссионерского общества.

1 сентября 1858 г. Иоанн Арсеньевич Рудинский женился на дочери священника Аполлинии Феодоровне Рождественской (1837–1883). Их дети: Серафима (1859–?), Николай (1860–?), Фёдор (1862 — после 1927), Павла (1864–?). Иван (1867–1930), Мария (1869 — умерла во младенчестве), Алексей (1871–?) и Елизавета (1875–?) [2].

Умерли супруги рано. Аполлиния Феодоровна скончалась на сорок шестом году жизни 14 июня 1883 г. от «воспаления головного мозга» [3], а Иоанн Арсеньевич Рудинский — на сорок седьмом году 2 апреля 1884 г. от «продолжительной чахотки» [4]. После них осталось шестеро детей-сирот, из которых четыре сына (Николай, Фёдор, Иван, Алексей) и дочь Павла обучались в учебных заведениях, а младшая дочь Елизавета осталась дома.

В 1882 г. сын священника Иван Рудинский был определён в Ярославскую духовную семинарию. Поведения был «весьма хорошего», но

семинарские науки давались ему трудно, что, вероятно, объяснялось смертью родителей и сиротством. В 1889 г. окончил шесть классов семинарии со свидетельством второго разряда [5].

Впоследствии, в 1909 г., он стал одним из вдохновителей товарищеского съезда по случаю двадцатилетия выпуска. Своему однокашнику о. Александру Преображенскому, священнику села Курба, он писал: «А как насчёт двадцатилетия? Похлопочи... Вызови из нутра хоть частицу своего прежнего энтузиазма. Встань, спящий! Возьми трубу и воструби. Авось, соберутся с севера и запада, с юга и востока» [6; с. 1]. Но Ивану Рудинскому, более всех мечтавшему о товарищеском съезде, быть на нём не пришлось — из-за болезни. Участникам встречи он телеграфировал: «Болен третьим тифом. Шлю товарищам-друзьям наилучшие пожелания» [6; с. 41].

Сразу по окончании семинарии Иван Рудинский был определён старшим учителем в Николо-Замосское начальное училище Мологского уезда (с 1889 г.). Работал в Ивановском (1892 г.) и Брейтовском училищах (с 1893 г.) [7]. Преподавал чтение по книгам гражданской и церковной печати,



• Храм Покрова Божией Матери в селе Покровском-на-Сити. 1910-е гг. (Из сообщества храма в ВК)

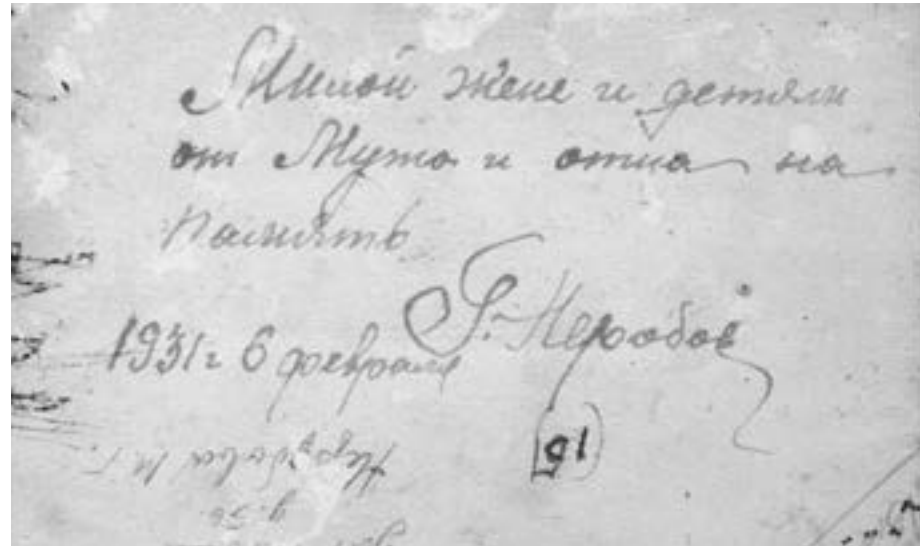


● Неробов Гавриил Иудович, священник

письмо, первые четыре действия арифметики и гимнастику. 13 марта 1895 г. получил письменную благодарность «за полезные труды по народному образованию» от попечителя Московского учебного округа графа П. А. Капниста [8].

Восьмилетняя преподавательская работа Ивана Ивановича Рудинского прервалась осенью 1897 г.: 24 сентября Ярославская духовная консистория запросила у Мологского училищного совета его формулярный список. Ему же было объявлено о возможном назначении на священническую вакансию в Забайкальской епархии [10].

Но перевод в Сибирь так и не состоялся, и 8 ноября 1897 г. архиепископ Иоанафан определил Ивана Рудинского на место священника в его родное село Покровское-на-Сити [11]. В жизни будущего священника особенно богатым на события стал январь 1898 г. 11 января он же-



● Надпись на обороте фотографии о. Гавриила

нился на Серафиме Димитриевне [12], дочери брейтовского священника и законоучителя о. Димитрия Вознесенского (1846–?). Таинство венчания совершил старший брат жениха, священник Воскресенского собора города Мологи о. Феодор Иванович Рудинский (после революции примкнувший к обновленцам). 17 января 1898 г. был утверждён в должности законоучителя в Базыковском начальном училище [13]. Рукоположен в сан диакона 25 января 1898 г. в крестовой Воскресенской церкви Ярославского Спасо-Преображенского монастыря архиепископом Иоанафаном [13; с. 68]. В сан священника рукоположен спустя пять дней — 30 января 1898 г. епископом Угличским Иоанникием (Казанским) [14].

В браке с Серафимой Димитриевной родились дети: Мария (1898–?) и Николай (1902–1903). Известно, что дочь Мария в 1915 г. училась в 7-м классе Ярославской Мариинской гимназии; дальнейшая судьба её неизвестна. Сын Николай умер в младенчестве «от слабости» [16].

Покровский храм в селе Покровское-на-Сити был построен

в 1808 г. из камня тщанием прихожан по традиционной трёхчастной схеме: четверик, трапезная и колокольня. В нём было три престола: главный — во имя Покрова Пресвятой Богородицы; в трапезной: во имя Илии Пророка (справа) и Николая Чудотворца (слева).

О. Иоанн Рудинский был вторым священником при настоятеле о. Иоанне Петровиче Афонском (1867–1943)¹. Поведения был «весьма хорошего», к службе «усерден», под судом не состоял, штрафам не подвергался. 3 апреля 1908 г. архиепископом Ярославским и Ростовским Тихоном (будущим Патриархом Московским и всея Руси) о. Иоанн Рудинский был награждён набедренником за «десятилетнюю отлично-усердную службу в сане священника и за особые труды по должности законоучителя» [15].

Падение в 1917 г. монархии, разрушение имперской государственности и приход большевиков к власти поставили Русскую Православную Церковь почти на грань гибели. Многие представители духовенства, монашества и мирян



● Семья священника Гавриила Неробова

столкнулись с непростым личным выбором между лояльностью новой власти и верностью своим убеждениям.

Возможно, одним из подобных экзистенциальных вызовов лично для о. Иоанна Рудинского стали события Мологского восстания, охватившего в октябре–ноябре 1918 г. Покровско-Ситскую и другие волости. Вооружившись, крестьяне силой разогнали советы в Покровском-на-Сити, Веретее и Некоузе. Были захвачены железнодорожные станции Шестихино, Некоуз, Маслово. После ряда кровопролитных стычек восстание было подавлено; погибли десятки местных жителей².

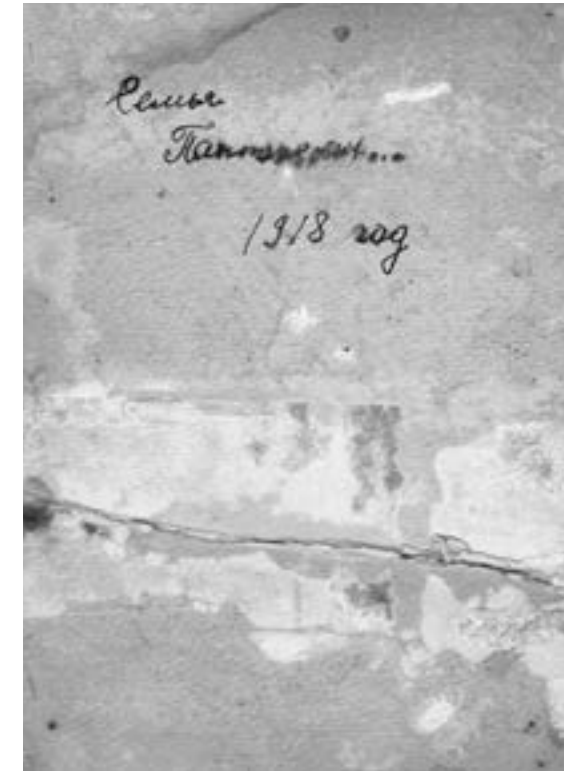
Позднее, в 1929 г., некий Кузнецов свидетельствовал против о. Иоанна, называя его одним из вдохновителей восстания: «Поп Рудинский говорил: «Граждане когда-то свободной России! Настало время, когда вы, измученные своей рвани, должны сбросить бремя их правления. Идите в бой против тех, кто, забыв заветы Божьи, [восстал] против отца, матери и сестёр <...>. После таких речей Афонский и Рудинский служили молебен и кропили водой тех, кто шёл на «фронт» [17; л. 60б].

Отец Иоанн Рудинский в то время не подвергся репрессиям за недоказанность вины.

В 1918 г. он был отнесён к «лишенцам». Дважды арестовывался на срок от трёх до четырнадцати дней «за оскорбление должностных лиц» и штрафовался за проведение церковных обрядов «без разрешения».

13 февраля 1930 г. священники Рудинский и Афонский, а также диакон Неробов³ были заключены под стражу по обвинению в антисоветской деятельности. Поводом к преследованию стали несанкционированные сборы пожертвований на храм с прихожан — власти считали, что именно они привели к недоимкам крестьян по сельскохозяйственному налогу.

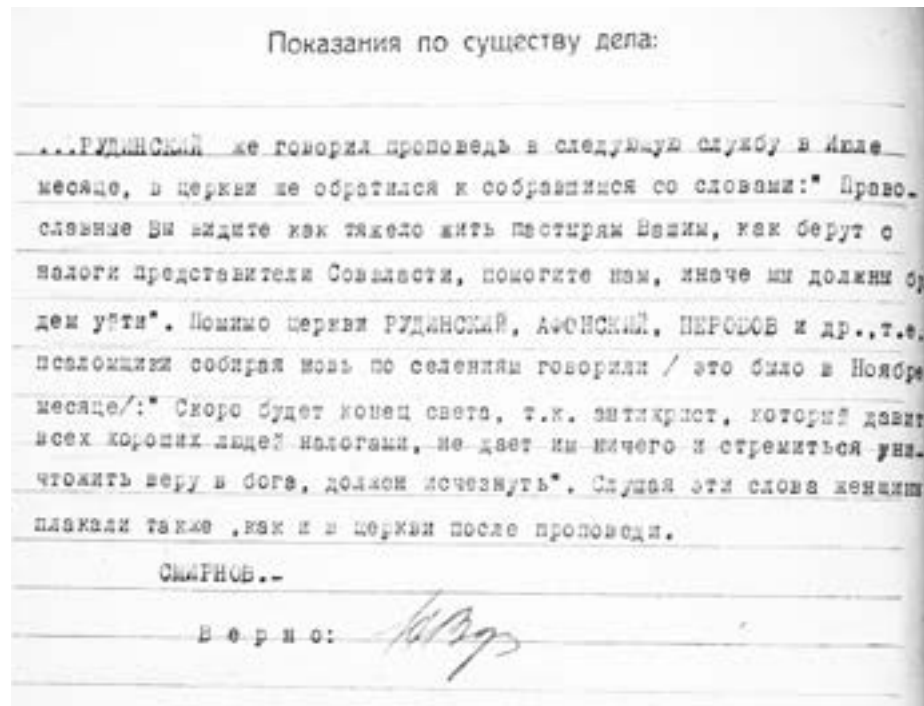
Свидетель Смирнов показывал, как о. Иоанн Рудинский в июле 1929 г. «в церкви обратился к собравшимся со словами: «Православные! Вы видите, как тяжело жить пастырям вашим, как берут налоги представители соввласти. Помогите нам, иначе мы должны будем уйти» [17; л. 30б].



¹ Афонский Иоанн Петрович (1867–1943), настоятель церкви с. Покровского-на-Сити (1891–1930 гг.), благочинный (1916–1930 гг.). В феврале 1930 г. заключён под стражу вместе с о. Иоанном Рудинским и диаконом Гавриилом Неробовым по обвинению в антисоветской деятельности. 30 мая 1930 г. приговорён к ссылке в Северный край на три года. 15 июля 1930 г. досрочно освобождён с передачей на поруки сыну.

² «Рыбная слобода» публиковала материалы об этом восстании, в частности: А. Тутариков. Уроки крестьянского восстания 1918 года // Рыбная слобода. 2019. №1(19). С. 30–33, — Прим ред.

³ Неробов Гавриил Иудович (1866–?), диакон церкви с. Покровского-на-Сити. 13 февраля 1930 г. заключён под стражу вместе со священниками о. Иоанном Афонским и о. Иоанном Рудинским по обвинению в антисоветской деятельности. 30 мая 1930 г. приговорён к ссылке в Северный край на три года; в дальнейшем проживал в Рыбинске, служил в храме Иверской иконы Божией Матери.



• Из следственного дела в отношении Иоанна Рудинского. 1930 г.
ГАЯО. Ф. Р-3698. Оп. 2. Д. С-205. Л. 3 об

На следствии о. Иоанн отрицал свою активную роль в призывах к сбору недостающих денежных средств.

Пока шло следствие и священники содержались под стражей, в с. Покровском-на-Сити произошли значительные перемены. 9 марта 1930 г. не без влияния местных властей состоялись перевыборы церковно-приходского совета и вакантные места священников заняли обновленцы Николай Лавров и Димитрий Головщиков. Но освобождённый в конце марта 1930 г. из-под стражи и вернувшийся в родное село о. Иоанн Рудинский повёл борьбу за выход прихода из обновленческого раскола и за своё возвращение в храм. Примечательно, что о. Иоанн Рудинский сохранил твёрдость веры даже несмотря на то, что его родной брат, о. Феодор Рудинский, примкнул к обновленцам. Как сказано в Писании: «*предаст же брат брата на смерть, и отец — сына; и восстанут дети на родителей, и умертвят их; и будете ненавидимы всеми*

за имя Мое; претерпевший же до конца спасется» (Мф 10:21–22).

Михаил Воронцов, бывший в то время церковным старостой, свидетельствовал: «*по окончании обедни [в церковь] пришёл священник Рудинский, которого освободили из Рыбинска, и встал у выходной двери. <...> Старые девы (богомолки) <...> стали просить, чтобы он стал в дальнейшем служить, но он громко заявил всем: «Я служить не буду до тех пор, пока не прогоните этих красных попов — они приверженцы сатаны, антихристы». И тут после этих слов находившийся в церкви народ, которого было человек около двухсот, взволновался и стал просить: «Не надо нам красных попов. Они ведут сейчас, как и наши бывшие священники, а потом перевернутся и подведут под советскую власть. Давайте нам Рудинского и Афонского!» [17; л. 18об–19].*

Согласно показаниям председателя церковно-приходского совета Дмитрия Смирнова, он обратился к Рудинскому с вопросом о регистрации⁴. И когда тот ответил отрицательно, Смирнов стал угро-

жать: «Раз так, то не допущу вас до службы». На это Рудинский вскричал: «Всё равно тебе не миновать тюрьмы!» [17; л. 20об].

Священник опровергал эти показания: «У нас был разговор, когда он предложил мне зарегистрироваться не буду, потому что меня не увольняли <...>. Тогда Смирнов ответил, что, если он допустит меня служить без регистрации, то сам попадёт в тюрьму» [17; л. 18об–19].

Между тем новое собрание церковно-приходского совета 15 апреля 1930 г. поддержало о. Иоанна и постановило:

признать протокол от 9 марта 1930 г. недействительным; ходатайствовать об освобождении из-под стражи о. Иоанна Афонского и диакона Гавриила Нерובה;

просить Мологский райисполком разрешить новое собрание для восстановления всех прежних членов причта и церковного совета тихоновского направления [17; л. 11]. По свидетельству священника-обновленца Николая Лаврова, присутствовавшего на собрании, сам Рудинский «открыто не выступал, а собрал вокруг себя кучку женщин, с которыми всё время беседовал. И когда встал вопрос, кто за старую и новую церковь, то он первым перешёл на правую сторону (как он выражался — «это праведники!»). И за ним пошли все» [17; л. 14об].

Мария Савельева показывала: «В пасхальную неделю Рудинский без всякого разрешения ходил по деревням. Например, я лично его видела в Большой Новинке и Краскове, где он носил ризу и икону завернутыми, а когда приходил в дом, одевался и служил. <...> По народу носится слух, что Рудинский в церкви села Семёновского во время богослужения говорил гражданам в проповеди: «В селе Покровском-на-Сити появился «антихрист». В церковь идти к нему не нужно. В церкви уже иконы все потемнели. Не пой-

мёшь, что сделалось и с храмом!». И, по словам Рудинского, в церковь на Сити народу стало ходить очень мало и стали смотреть на неё с презрением» [17; л. 22].

Противостояние со священниками-обновленцами и сочувствующими им прихожанами стало основанием для заключения под стражу о. Иоанна Рудинского 6 мая 1930 г. Помощник уполномоченного Рыбинского окружного отдела ОГПУ Воронов, учитывая, что «Рудинский после освобождения вторично повёл агитацию против существующей власти на религиозной почве, постановил: материал на Рудинского из следственного дела № 72 выделить, приобщив его к вновь возникшему обвинению Рудинского в антисоветской деятельности».

Священник последовательно отрицал вину и опровергал показания свидетелей. Тем не менее, следствие велось с очевидным обвинительным уклоном, и 22 июня 1930 г. он был признан виновным по ст. 58–10 УК РСФСР. Помощник начальника СОУ ПП ОГПУ⁵ Д. Ф. Аболмасов просил «Рудинского заключить в концлагерь сроком на три года» [17; л. 32об]. Однако «тройка» при ПП ОГПУ по Ивановской промышленной области в заседании от 15 июля 1930 г. постановила наказать о. Иоанна Рудинского иначе: «*выслать в Северный край на три года, считая срок с 6 мая 1930 г.*» [17; л. 31].

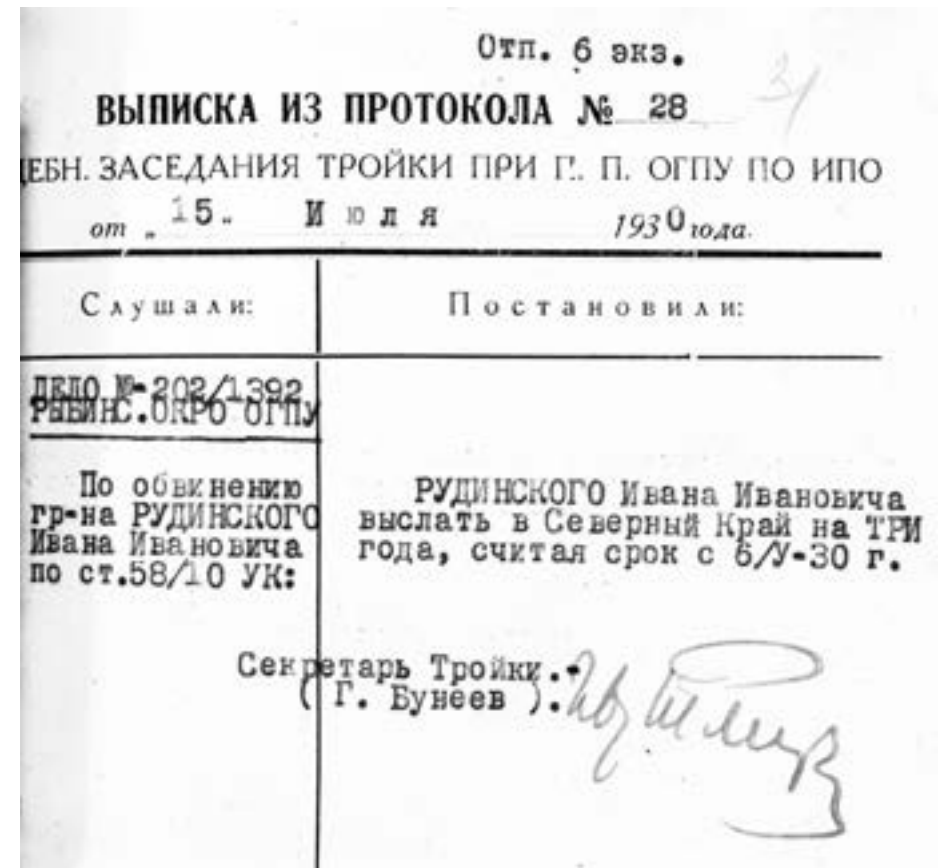
Жил и работал о. Иоанн Рудинский на Лодемской базе № 9⁶ Государственного лесопромышленного треста «Северолес» Союзлеспрома ВСНХ СССР. Скончался он 11 ноября 1930 г. от непосильного труда, место захоронения до сих пор неизвестно.

⁵ СОУ ПП ОГПУ — секретно-оперативное управление при полномочном представительстве Объединённого государственного политического управления.

⁶ Точное её местоположение нам установить не удалось. Известна река Лодьма в Приморском р-не Архангельской обл. Также Лодьма — железнодорожная станция (разъезд) Архангельского региона Северной железной дороги.

⁷ Амвросий (в миру — Артемий Васильевич Гольшев; 1862–?), иеромонах Югской Дорофеевой пустыни. С 1 октября 1930 г. служил священником в с. Покровском-на-Сити. Заключён под стражу 27 октября 1931 г. по обвинению в антисоветской агитации против коллективизации; приговорён к высылке на три года.

⁸ Миролюбов Владимир Александрович (1891–1938), священник церкви с. Покровского-на-Сити (1931–1938). Заключён под стражу 4 февраля 1938 г. по обвинению в контрреволюционной деятельности; расстрелян.



• Из следственного дела в отношении Иоанна Рудинского. 1930 г.
ГАЯО. Ф. Р-3698. Оп. 2. Д. С-205. Л. 31.

Жизнь о. Иоанна Рудинского служит ярким подтверждением слов его однокашника, о. Александра Преображенского о «пастырском служении, которое становится подвигом через великое терпение, многие лишения, непомерный труд...» [6; с. 15].

Покровско-Ситский храм ещё долгое время оставался в руках обновленцев. Лишь в октябре 1930 г. договор с ними был расторгнут, и священником стал иеромонах Амвросий⁷, твёрдый последователь Патриарха Тихона. Но и он вскоре был осуждён за антисоветскую агитацию. В октябре 1931 г. священником стал о. Владимир Миро-

любов⁸. После его расстрела в феврале 1938 г. храм был окончательно закрыт.

Некоторое время церковь использовалась как зернохранилище, а в бывшем доме священника был оборудован спортивный зал местной школы. В 1960-х гг. в здании храма произошёл пожар, нанёсший ему значительный ущерб. Восстановительные работы начались в конце 2000-х годов, и сегодня здесь регулярно совершаются богослужения, проводятся торжественные мероприятия, посвящённые дню памяти святого благоверного великого князя Владимира Георгия (Юрия) Всеволодовича и всех героев Ситской битвы 1238 г.

В конце 1980-х гг. государство осудило массовые репрессии периода сталинизма и признало антиконституционными так называемые тройки и Особые совещания органов госбезопасности. Их внесудебные решения были отменены, а осуждённые ими, кроме явных преступников, подлежали реабилитации.

Прокурор Ярославской области К. П. Федоренко 25 августа 1989 г. вынес заключение о посмертной реабилитации о. Иоанна Рудинского, а 27 декабря 2000 г. Архиерейским Собором Русской Православной Церкви священник был канонизирован в чине священномученика.

Его фотография не обнаружена до сих пор. Но в 2020 г. художником-иконописцем Антоном Муляровым по благословению епископа Рыбинского и Романов-Борисоглебского Вениамина был написан предполагаемый образ о. Иоанна (на основе фото-портрета его родного брата протоиерея Феодора). Икона пребывает в храме села Покровского-на-Сити Брейтовского района.

Дни памяти священномученика Иоанна Рудинского:

Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской — в ближайший к 25 января ст. ст. / 7 февраля н. ст. воскресный день;

Собор Ростово-Ярославских святых — 23 мая ст. ст. / 5 июня н.ст.;

Собор святых Архангельской митрополии — 19 октября ст. ст. / 1 ноября н.ст.;

День кончины — 29 октября ст. ст. / 11 ноября н.ст.

Источники

Р6Ф ГАЯО. Ф. 418. Оп. 4. Д. 40. Л. 185об–186.

ГАЯО. Ф. 230. Оп. 2. Д. 3550. Л. 69 об–71.

Р6Ф ГАЯО. Ф. 418. Оп. 4. Д. 95. Л. 168об–169.

Р6Ф ГАЯО. Ф. 418. Оп. 4. Д. 91. Л. 316об–317.

Ярославские епархиальные ведомости. 1889. Ч. офф. № 30. С. 236.

Преображенский А. С. На память о товарищеском съезде бывших воспитанников Ярославской духовной семинарии выпуска 1889 г. СПб., 1910. 48 с.

Р6Ф ГАЯО. Ф. 212. Оп. 3. Д. 23. Л. 4об–5.

Р6Ф ГАЯО. Ф. 418. Оп. 1. Д. 118. Л. 99об–100.

Р6Ф ГАЯО. Ф. 212. Оп. 1. Д. 20. Л. 3–4.

ГАЯО. Ф. 212. Оп. 3. Д. 23. Л. 151–151об.

Р6Ф ГАЯО. Ф. 418. Оп. 1. Д. 118. Л. 99об.

Р6Ф ГАЯО. Ф. 418. Оп. 4. Д. 142. Л. 143об–144.

Ярославские епархиальные ведомости. 1898. Ч. офф. № 5. С. 71.

ГАЯО. Ф. 230. Оп. 2. Д. 4522. Л. 233об.

ГАЯО. Ф. 230. Оп. 2. Д. 5499. Л. 27об–28.

Р6Ф ГАЯО. Ф. 418. Оп. 4. Д. 167. Л. 151об–152.

ГАЯО. Ф. Р-3698. Оп. 2. Д. С-205.

Летопись Рыбинской епархии

Экспедиция в Борзово

11 июля состоялся трудовой, исследовательский поход в Борзово, — сообщает страница Крестовоздвиженского храма в поселке Шашково (<https://vk.ru/hramvshashkovo>). — 5 километров пешком от деревни Федоровское по холмистой местности. Дорога идёт частью лесом, частью полями — и вот мы в Борзово. Нас встречает величественный храм Воскресения Христова. При первом взгляде храм почти не виден из-за зелёного покрова расти-



тельности. Над входом хорошо сохранившийся образ Смоленской иконы Божией Матери (нижний храм — освящён в честь этого образа).

Деревянная кровля над верхним храмом утрачена. Вода полностью уничтожила штукатурный слой и роспись нижнего храма. Кирпичный свод нижней церкви сильно повреждён, между кирпичами толка видны просветы.

Что мы сделали? Во-первых, выпилили деревья и кустарники, которые заполняли пространство вокруг храма. Мужчины пилили, сестры и дети носили ветки и чурки. Храм — «проявился»! Вид храма преобразился и радовал глаз!

После активного труда мы пообедали. На обед была гречневая каша и ароматный чай с липовым цветом.

После отдыха и обеда мы отслужили молебен в храме и литию на могиле одного из прежних настоятелей храма — протоиерея Иоанна и его матушки Марии. И двинулись в обратный путь — через луга

с колокольчиками и цветущим иван-чаем, через ручьи и овраги.

Итоги обследования борзовской церкви неутешительны. Храм требует срочных консервационных работ. Ещё можно предотвратить обрушение свода нижнего, зимнего храма Смоленской иконы Божией Матери. Для этого нужно скорее делать временную кровлю над верхним храмом.

В целом на данный момент сохранность храма довольно высокая. Но ближайшие несколько лет, при сохранении негативных факторов, могут привести к обрушению каменного свода и окончательному руинированию храма!

Часть необходимой работы по выпилке деревьев вокруг храма мы выполнить не успели. Будем стараться в этом году ещё раз вернуться в Борзово.

Всем участникам нашего трудового похода — огромная благодарность!»

Священник
Стахий Труфанов

• Храм Покрова
Божией Матери
в селе Покровском-на-Сити.
2020-е гг.
(Из сообщества храма в ВК)

Наша справка: Кирпичная двухэтажная церковь Воскресения Христова с зимним приделом в честь Смоленской иконы Божией Матери Построена в 1787–1796 годах на средства помещика П. И. Ярославского. Небольшой двухэтажный храм представляет собой прямоугольную в плане постройку с полукруглой апсидой алтаря. Над западной частью храма поставлен ярус звона колокольни. С начала века до 1945 года настоятелем храма был священник Иоанн Орлов, умерший от воспаления легких и похороненный у алтаря церкви. В 1960–1961 годах настоятелем храма был архимандрит Павел (Груздев). Церковь закрыта в 1961 году. Публикацию об истории прихода можно прочесть в нашем журнале — в номере 1 (15) за 2018 год.



«СВЯТИТЕЛЬ ТИХОН НА ЯРОСЛАВСКОЙ ЗЕМЛЕ»

Вышла в свет книга «Святитель Тихон на Ярославской земле», подготовленная в год столетия кончины Патриарха Московского и всея Руси. Более чем 700-страничное издание составлено по публикациям ярославских периодических изданий 1907–1914 годов — того времени, когда святитель нёс служение архиепископа Ярославского и Ростовского. В основе книги преимущественно статьи «Ярославских епархиальных ведомостей», в которых описаны подробности перемещений святителя Тихона по епархии, его богослужения, участие в общественной деятельности. Составитель книги — Инна Геннадиевна Менькова, издание вышло в свет под общей редакцией Преосвященного Вени-

амина, епископа Рыбинского и Романово-Борисоглебского.

«Настоящее издание посвящено служению святителя Тихона на Ярославской земле, длившемуся около семи лет, — сказано в предисловии составителя. — Многообразная созидательная деятельность его — пастыря доброго, давшего верным своим образ в слове, в жизни, в любви, в вере и чистоте, — создала исключительную духовную атмосферу, составила один из самых светлых и счастливых периодов в истории Ярославской епархии.

Со вниманием и участием вошел архипастырь в жизнь этой старейшей епархии Русской Православной Церкви. По-отечески принимал он участие в разрешении

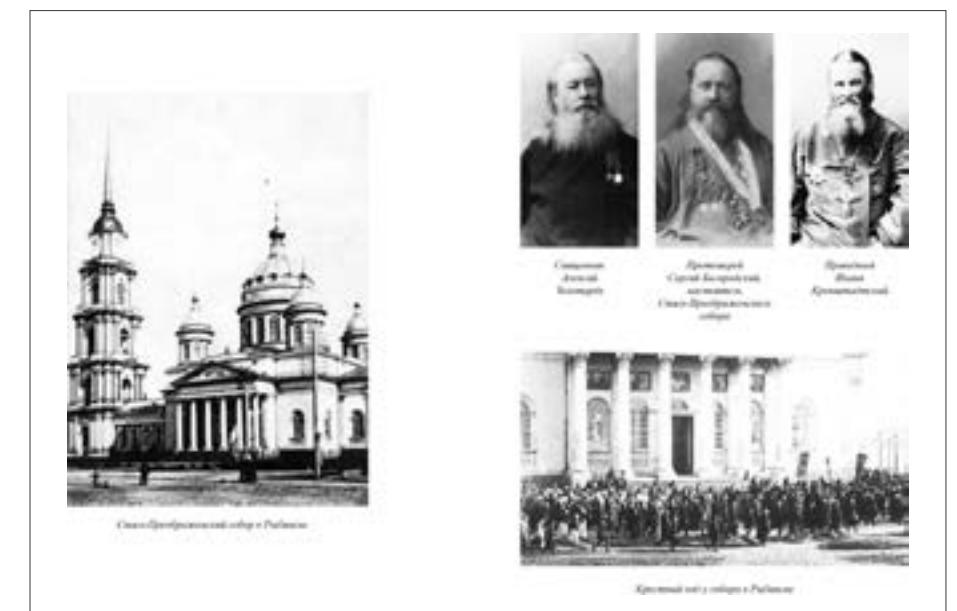


многообразных проблем и забот священнослужителей и граждан, направляя их жизнь к истинному благу. С полной самоотверженностью, по не всегда безопасным дорогам объезжал он самые удаленные приходы, знакомился с условиями жизни и служения духовенства, благословлял или подправлял труды местных пастырей, в дни приходских праздников служил на дальних приходах, словом проповеди просвещал прихожан.

Для всех, священнослужителей и мирян, трудившихся здесь на благо Церкви, архипастырь был верной, надежной и доброй опорой». Об этом свидетельствуют и опубликованные в заключитель-

ной главе издания письма, полученные святителем Тихоном от клириков и мирян Ярославской епархии позднее — в 1916–1922 годах. Они опубликованы впервые, их подлинники хранятся в архиве отдела новейшей истории Русской Православной Церкви ПСТГУ.

Настоящее издание иллюстрировано фотографиями преимущественно того периода, когда святитель Тихон пребывал на Ярославской кафедре. В том числе, редкими снимками 1912 года с событиями освящения Спасского храма в Кукобное (из собрания прихода этого храма) и фотографией освящения Никольского храма в селе Горелово Мологского уезда



(из фондов Рыбинского музея-заповедника), а также материалами из частных архивов ярославцев.

Издание подготовлено к печати в издательском отделе Рыбинской епархии.



ЗАВЕТНЫЙ ЛАРЧИК

(фрагмент повести)

Царство Небесное подобно зерну горчичному, которое человек взял и посеял на поле своём, которое, хотя меньше всех семян, когда вырастает, бывает больше всех злаков и становится большим деревом, так что прилетают птицы небесные и укрываются в ветвях его.
(Мф. 13: 31–32).



Вера
Гусева

Ларчик

Есть такая сербская притча — «Заветная шкатулка». В ней повествуется о женщине, потерявшей на войне единственного сына. Она выплакала все глаза, но легче ей не стало.

Однажды соседка принесла этой женщине резной ларец из дерева и сказала:

«Возьми этот ларчик и найди на свете такой дом, в котором люди никогда не видели горя. А когда найдёшь, оставь его там».

Пошла женщина искать такой дом. Весь свет обошла, но не нашла. Везде люди страдали. Женщина слушала истории о чужих бедах, сочувствовала, старалась помочь, поддержать. И, что удивительно, сострадая дру-

гим, она совсем забыла о своём горе.

Через какое-то время женщина вернулась к себе домой с тем же ларчиком, с которым и уходила. Она даже ни разу его не открыла.

Снова зашла к ней соседка, выслушала историю странствий и предложила заглянуть в ларчик. Открыла женщина ларчик, а там на дне лежало одно только горчичное зёрнышко.

«Видишь это горчичное зёрнышко, какое оно маленькое? Это наше личное горе. Оно невелико в сравнении с тем горем, которое есть во всём мире, — пояснила соседка. — Но сострадая другим, утешая ближнего, мы и своё горе можем сделать меньше».

Так было после Великой Отечественной войны. Беда пришла в каждый дом, но мы справились, помогая друг другу. Хотя всё равно это зёрнышко личного горя до сих пор хранится в каждой семье.

Правда, сейчас оно служит другой цели. Помогает не забыть о том,

что пришлось пережить людям на той войне, не забыть о своих героях. Теперь, когда боль утрат уже уврачевана, эта шкатулка становится ларцом с воспоминаниями. Так, рядом с горчичным зёрнышком можно положить письма, фотографии, памятные вещи, семейные предания, — всё, что называют историческими источниками.

Письмо с фронта

Вы когда-нибудь получали письмо с Великой Отечественной? Я — да, через много лет после её окончания. Это было письмо от однополчанина моего деда, Петра Ивановича Гусева, капитана миномётной батареи 220-й стрелковой дивизии, погибшего 26 января 1945 года. В этом письме было всё, что мне давно хотелось узнать: какой он был человек, как воевал, и как закончилась его боевая жизнь.

Получению этого письма способствовало то свободное время,

которое внезапно появилось из-за карантина и заставило меня обратить внимание на свой дом. Я, наконец, решила разобрать кладовку и с огромным трудом вытащила оттуда коробку со старыми письмами.

При первом погружении в ворох бумаг из него выпала фотография молодого человека, мне доселе незнакомаго. Он мне сразу понравился — красивый, спокойный, светловолосый. Вскоре, опросив родственников, я узнала, что это — мой дед, погибший на войне, когда ему было 35 лет. Кроме того, что он воевал, был капитаном, имел много наград и был убит на территории Польши, я про него ничего не знала.

До сих пор я сожалела, что у меня нет фотографии, чтобы оформить плакат для Бессмертного полка. И вот, как раз в тот год, когда эта акция не проводилась, дед сам пришёл ко мне.

Немного пережив радость от этой неожиданной встречи, я снова окунула руку в ворох писем и вытащила то самое письмо, «с фронта».

Это письмо пришло уже давно, в 1990 году, и было результатом по-

исков могилы моего деда, которые много лет вели мой отец и его брат, сыновья Петра Ивановича. Чтобы подтвердить захоронение, оказалось важным найти очевидца похорон, боевого сослуживца моего деда. Они его отыскиали.

Кулешов Сергей Романович, старшина (он так и подписался, по-военному, старшина Кулешов) провёл на войне рядом с капитаном Петром Гусевым полтора года, с середины 1943-го по январь 1945-го. Что это были за годы! Чудом выжив после Ржева, 220-я Краснознаменная Оршанская ордена Суворова стрелковая дивизия вместе со всей армией начала, наконец, двигаться в обратном направлении, метр за метром освобождая нашу землю — Смоленск, Оршу, Минск. Операция, во время которой погиб капитан Гусев, была связана с битвой за Кёнигсберг.

За эти годы, проведённые в тяжёлых военных испытаниях, старшина успел изучить характер моего деда и сохранить для нас драгоценные свидетельства о его личности. «Петр Иванович был спокойный, ровный, лишнего слова не скажет, все действия решал обдуманно».



• Петр Иванович Гусев в молодости.
Начало 1930-х годов



• Река Ухра напротив села Сырнево. 2023 год.
Фото В.В. Гусевой.

• Фото у заголовка — дом Веры Ивановны Гусевой в деревне Кардинское, Пошехонский район, Ярославская область.



• Село Сырнево,
Пошехонский район,
Ярославская область.
Вид на храмы. 1992 год.
Фото В.В. Гусева с крыши дома Гусевых

«Он выковал во мне выдержку, сноровку. Я его считал своим отцом, он очень заботился обо мне». Капитан Гусев и у бойцов, и у командования имел большой авторитет, — которым пользовался, чтобы обеспечить своих людей всем необходимым.

26 января, возвращаясь из штаба, он со своим ординарцем попал под обстрел немецкой артиллерии. Пётра Ивановича убили. Ординарец был ранен, но смог добраться до части и сообщить эту весть. Бойцы роты похоронили своего капитана в местечке Паарис.

...Петра Ивановича Гусева положили в гроб. Шинель сняли и поместили под голову. Портупею оставили, только вынули пистолет из кобуры. Могила была неглубокая, потому что земля была мёрзлая, и копать было тяжело. Копали десять человек сапёрными лопатками. Провожали комбата со всеми воинскими почестями, стоял почётный караул.

Так на земле Восточной Пруссии закончился 1294-й день войны для моего деда Гусева Петра Ивановича. Он начал её обычным солдатом 13 июля 1941 года под Смоленском,

прошёл два Смоленских сражения, Ржевскую битву, освобождал Белоруссию и часть будущей Польши, был награждён медалью и четырьмя орденами, завершил свой боевой путь капитаном, командиром миномётной батареи.

До конца самой войны оставалось чуть более трех месяцев...

Сырнево и Кардинское

До войны мой дед был председателем колхоза в ярославской деревне, и, как мне кажется, для него война была та же работа, тяжёлая и мужская. Важно было и выполнять приказы, и заботиться о технике и людях. И он делал это так же спокойно, рассудительно, ответственно. Просто теперь он освобождал землю от врага, чтобы потом на ней снова сеять хлеб. И Господь дал ему возможность её освободить.

Встреча с дедом вернула меня в те места, где он родился. Ярославская область, Пошехонский район, село Сырнево. Сначала в этом селе, а затем в соседнем Кардинском, жила моя бабушка Вера Ивановна

Гусева. Почти каждый год в моём детстве мы приезжали к ней с папой. Это всегда происходило летом, в пору сенокоса. Папа помогал заготовить сено, потому что у бабушки была корова... Домик бабушки... стоял на границе старинного парка, который до революции был частью помещичьей усадьбы. Я помню до сих пор вековые могучие липы, ствол которых не обхватить одному человеку...

Для взрослых деревенское утро начиналось очень рано. Я ещё спала под уютным одеялом. Открывая глаза, всегда видела большую икону Богородицы Тихвинской на стене перед кроватью. Сквозь ситцевые занавески на окнах пробивались солнечные лучи. Бабушка доила корову и выгоняла её пастись в деревенское стадо, а потом принималась готовить обед в печке. Эта печь занимала, наверное, половину домика, и была центром жизни.

Отец рано утром шёл или косить траву, или рыбачить на реку Ухру, куда изредка брал меня с собой. До реки идти было долго. Мы переходили через большое поле, которое начиналось почти от дома моих родственников и, казалось, заканчивалось у самого горизонта. А там, на линии горизонта, и текла Ухра.

Папа расставлял удочки. Полагалось вести себя тихо. Но в детстве у меня не хватало терпения рыбачить с отцом на чудесной утренней зорьке — досаждали комары, я просилась домой. Поэтому вскоре папа перестал брать меня рыбачить. Сам же всё равно уходил, пока в доме все ещё спали, и возвращался к полудню с ведёрком, в котором плескалась парочка рыбок. Они доставались кошечке. Видимо, для отца было важнее само пребывание на реке, чем улов.

Я так подозреваю, что большую часть улова он отпускал в Ухру. Папа хоть и родился в деревне, но его отношение к природе было лишено потребительства. Она была для него предметом любования и изучения. Не зря он закончил биолого-почвенный факультет Ленинградского университета и по-



• Божественная литургия в храме
во имя Казанской иконы
Пресвятой Богородицы в селе Сырнево.
Служит о. Евгений, благочинный
Пошехонья. Июль 2023 года

святил научную деятельность охраняющей среды. Он словно чувствовал каждое растение, понимал его...

Лес был берёзовый, нежный, прозрачный, пронизанный солнцем и теплом. Конечно, мне, пятилетней, было нелегко преодолевать такие пространства, препятствия в виде поваленных деревьев, холмиков и кустиков. Но из этих походов мы возвращались с грибами и ягодами. Даже я с гордостью несла в своей детской голубой корзинке землянику и чернику. На обратном пути мы возвращались мимо храма и кладбища, потом через ручей по мостикам или лавам, как до сих пор их называют в тех местах.

Пахло влагой и травами. Папа срывал дягиль, очищал его и подавал мне. Он убеждал, что это очень вкусно, рассказывал, что это считалось лакомством после войны. Но ребёнку, который родился в мирное время, было сложно поверить в эти слова. Папа вздыхал и прекращал попытки заставить есть это растение.

Мы приходили к обеду. Бабушка уже ждала нас со щами и пирогами. Эти пироги я хорошо помню,



• Гусев Владимир Петрович,
кандидат биологических наук,
в лаборатории УралНИИВХ.
Уральский научно-исследовательский
институт водного хозяйства. 1976 год



• Дорога через ручей из деревни Кардинское в село Сырнево. Здесь такой настил называют лавами. Фото В. В. Гусевой

зимний и летний, как принято в северных краях. Зимний — в честь Казанской иконы Богородицы, летний — Рождества Христова. На протяжении трёх веков эти храмы были сердцем окрестных деревень и поместий. Их прихожанами были и князья Ухтомские, чьё родовое гнездо находилось в Восломе. Там родился и Алексей Алексеевич Ухтомский, знаменитый русский физиолог. Кто бы мог тогда подумать, что его ученик будет научным руководителем моего отца! Талантливые люди рождались на этой земле...

Бабушка вела меня сначала к могилам, где были похоронены её отец и дочка Надя, которая умерла во время войны от скарлатины. А потом говорила: «Зайдём на минутку в храм». И мы шли в храм. Почему мне казалось, что там шла служба, что мы с бабушкой ставим свечи к иконам?.. Ведь сейчас я понимаю, что ни икон, ни свечей, ни пения там не было. Только облупившаяся штукатурка на стенах, окна без стёкол и ветер в сводах, которые хранили ещё остатки росписей. В дни моего детства храмы уже разрушались. Их закрыли ещё в тридцатые годы, и там были организованы какие-то колхозные мастерские. Потом на крышах этих храмов выросли берёзы, и многие думали, что молитва уже никогда туда не вернётся.

Так же как и молоко со свежими лесными ягодами.

Спать папа ходил на сеновал. Иногда и меня туда брал. Аромат сена наполнял всё помещение. Сухие травинки кололи через тонкое одеяло. Сквозь прохудившуюся крышу сарая были видны звезды. Только сейчас по-настоящему начинаешь ценить те чудесные дни, которые не вернуть.

В селе Сырнево жили наши родственники, и мы часто там бывали. Дорога шла через ручей и пригорок выходили сначала к храмам и старинному сельскому кладбищу, на котором упокоилось за несколько веков не одно поколение жителей этого села и ближайших деревень. Здесь были похоронены и мои родственники. Храмов было два,

только недавно усилиями православных добровольцев Казанский храм освободили от мусора. Отец Евгений, благочинный Пошехонья, привозит туда престол и антиминс и два раза в год служит литургию, чаще всего на Казанскую. Только вот жителей в селе почти не осталось. Опустилось Сырнево, как и многие окрестные деревни, — нет уже ни колхоза, ни конюшни, ни лошадок. И вот на эти редкие литургии приезжают прихожане из соседнего прихода, дачники. Даже купола до сих пор видны издали, — кажется, что это не церкви, а прекрасные лебеди плывут над лугами и лесами. И храм бывает полон людей — как, наверное, и в далёкие времена, когда родился мой дед Пётр Иванович Гусев.

Ржев — город с крыльями

Эти места имеют особое значение в военной биографии Петра Гусева. Здесь сформировался его характер как русского воина, впоследствии офицера. В этом городе он учился воевать и побеждать. В 1942 году из-под Ржева его направили на курсы младших лейтенантов. В результате 2 октября 1942-го моему деду было присвоено звание лейтенанта, а вскоре и старшего лейтенанта. Встав на защиту Родины, он, возможно, и не подозревал, как ярко раскроются здесь его лучшие таланты и качества — терпение и рассудительность, организаторские способности, умение руководить людьми и заботиться о них, принимать решения. Несомненно, он был таким и до войны, но теперь эти качества укрепились, дополнились воинским мужеством, доблестью, умением быстро оценить обстановку на поле боя. Об этом говорят его награды.

Словно знаменитый суворовский дух проявился и в моём деду и его товарищах: не даром потом 220-я Оршанская дивизия получит орден Суворова. Значит, движение вперёд, наступление, были её внутренним нервом.

Я решила съездить в Ржев летом 2013 года. Это позже пришло понимание, что дед словно вёл меня по тем дорогам, которыми шёл сам во время войны. Сначала мы со спутниками добрались до Вязьмы, пересели на электричку до Ржева. Она шла через Сычёвку, что в годы Ржевской битвы была одной из важных железнодорожных станций, вернуть которую долго не удавалось. 11–13 октября 1941 года дивизия вела бои севернее Сычёвки, но затем отошла через Ржев на северный берег Волги. Я ехала по пути отступления 220-й Оршанской дивизии...

Это был Калининский фронт. Осенью и зимой 1941 года, во время битвы за Москву, он проходил недалеко от Рыбинска и Пошехонья. Эти районы стали прифронтовыми. Совсем недалеко были дом, семья, родители...

После того, как немцев отбросили от Москвы, 22 декабря 1941 года 220-я дивизия в ходе наступления вышла на северные подступы к Ржеву в районе села Дёшевка. Но здесь наши войска натолкнулись на сильную оборону противника, преодолеть которую не смогли. До лета 1942 года линия фронта так и осталась на этих позициях. Летом 1942 года здесь начали готовиться к наступлению. 220-я дивизия также должна была принимать в нём участие.

В то время она была одной из лучших в 30-й армии. Интересно, что в ней зарождалось снайперское движение: несколько десятков снайперов в ней насчитывалось уже под Ржевом. Среди них прославились Михаил Кравцов и Александр Костин, каждый из которых имел на своём счету не менее сотни фашистов. Причём Костин, обладатель не только советских наград, но и ордена Красного Знамени Монгольской республики, служил в 365-м полку, там же, где и Пётр Гусев. Возможно, они были знакомы.

А командовал 220-й стрелковой дивизией полковник Станислав Гилярович Поплавский, в будущем Герой Советского Союза, генерал армии, первый заместитель министра национальной обороны Польской Народной Республики.

20 июля 1942 года дивизия сосредоточилась в районе Коробово. Перед 220-й поставили задачу занять три деревни — Бельково, Свиныно, Харино, расположенные в семи километрах севернее Ржева. Это был хорошо укреплённый пункт немцев.

Пётр Иванович Гусев участвовал в этом наступлении в качестве командира взвода миномётной роты 365-го стрелкового полка 220-й стрелковой дивизии.

Всё началось 30 июля. Сразу стало ясно, что бои будут тяжёлыми. Немцы встретили наших бойцов сильным огнём с высот на западе Бельково. Кроме того, начался сильный дождь, который перешёл в ливень и длился почти все две недели боев. И без того непростая обстановка ещё больше усложнилась из-за погоды.

Солдаты поднимались в атаку и шли по разбухшей от влаги земле под постоянным огнём противника, не имея возможности хоть чуть-чуть отдохнуть в тепле, ощущая смертельную опасность, постоянно видя гибель своих товарищей... Атаки следовали за атаками. Немцы выкашивали ряды наступающих один за другим. Расстояние от линии наступления до Бельково было всего 600 метров, которые называют «долиной смерти».

31 июля бойцы 653 сп ворвались в восточную часть Бельково, но 1 августа немцы уже выбили их из деревни. 9 августа в атаку пошёл сам командир 220-й дивизии, полковник Поплавский. Он был контужен. Только 12 августа удалось окончательно выбить немцев из этих трёх деревень — Бельково, Свиныно и Харино. Две недели боёв, от дивизии осталось 150 человек...

13 февраля 1943 года Пётр Иванович Гусев будет награжден медалью «За отвагу» именно за эти бои: «корректируя огонь миномётного взвода в боях у деревни Бельково, Харино, Васюково, Выдрино, Апоки, Кокошкино, Гончуки. Дерзкой и бесстрашной стрельбой уничтожил 170 фашистов, 2 автомашины, 7 повозок с грузом противника».

Скупые строки, а в них — год тяжёлых сражений.

Ещё один населённый пункт, который упоминается в наградном листе — деревня Гончуки. Сражение за неё состоялось во время операции «Марс». В наградном документе об этом напишут немного: «16 декабря 1942 года у деревни Гончуки прорвался в боевые порядки противника и уничтожил 30 фашистов». Деревни Гончуки сейчас нет, это урочище недалеко от деревни Ажево Ржевского района, — которое ещё называют «оврагом смерти». Сами Гончуки были полностью уничтожены во время этих боёв, и не возродились после войны.

В интернете я нашла фото, сделанное немецким самолётом-разведчиком 17 декабря 1942 года. На этой фотографии запечатлён бой у тех самых Гончуков.



• Музей братьев Королевых.
Деревня Вошиково.
Рядом с музеем стелы
с именами участников ВОВ,
уроженцев этой местности

Заснеженное поле, остатки каких-то домов и много огневых точек. Вероятно, какие-то из них — миномёты подразделения моего деда. Вражеская вроде бы фотография, но сердце щемит от какой-то боли и радости, словно дед — рядом с одним из этих огней...

Бои в этом районе шли очень жестокие.

В стихотворении Евгения Шумилова (по совпадению у него та же фамилия, что и в девичестве у моей бабушки) есть такие строки:

В Гончуках, у деревни Ажево,

Мы закопаны в память, как в землю, заживо.

Немыслимый героизм проявили эти солдаты, выполняя свой долг! Светлая им память и вечное почитание... Многие до сих пор ещё лежат в этих Ржевских болотах, оврагах смерти, и среди них — однополчане моего деда.

Весь сентябрь 1942 года 220-я дивизия вела бои на восточной окраине Ржева за военный городок. На диораме Ржевской битвы

в дыму пожарищ видны здания этого военного городка. Выбить немцев оттуда было трудно: бои шли за каждую квартиру.

Бок о бок с 653-м полком тут сражался 673-й, в рядах которого служил Виктор Гастелло — брат знаменитого лётчика Николая Гастелло. Как и мой дед, именно в дни Ржевской битвы Виктор Гастелло окончил командирские курсы и стал лейтенантом. Даже в его наградных листах встречаются те же характеристики, что и в листах Петра Гусева. Я вообще нахожу определённое сходство между Виктором Францевичем и моим дедом: оба — талантливые командиры, статные подтянутые офицеры, честные и отважные. Может быть, это черты того поколения: верность Отечеству и готовность отдать за него жизнь. Был в них какой-то свет, и это хорошо видно по фотокарточкам той эпохи...

Однако Николай не пережил той осени: 28 сентября он погиб.



• Стела с именами Гусевых,
которые ушли воевать на фронты
Великой Отечественной войны.
Деревня Вошиково, Пошехонский район,
Ярославская область

А Пётр Иванович Гусев 12 сентября 1942 года был ранен. В те дни дед воевал и за пригород Апоки (ныне Опоки) — это место тоже упоминается в наградном документе.

Ржев освободят только в марте 1943 года. В конце марта будет освобождена и вся ржевская земля.

Ржевская битва считается одной из самых кровопролитных за всю историю войн. Поля смерти, овраги смерти, роши смерти... Кажется, что мой дед и его товарищи прошли круги ада. И в этом аду Пётр Иванович неизменно проявлял заботу о своих солдатах, — хлопотал о них перед начальством, стремился беречь личный состав в самые сложные моменты. Бойцы считали его отцом, об этом говорят письма его однополчан. Наверное, нет более сердечной характери-

ки для командира от его подчинённых.

Я всё время думаю: что же могло ему выдержать все эти месяцы там? Возможно, он просто был человеком долга и знал, что следует делать: выполнять приказы и воевать, собрав все силы.

Летом 2013 года, когда я приезжала в Ржев, ещё не было знаменитого памятника с журавлями. Город утопал в зелени, с холмов открывался удивительно красивый вид на кварталы и Волгу.

Но и тогда город, спасённый такой ценой, был наполнен памятью о своих героях.

Вместо послесловия

...В 1944 году капитан Пётр Иванович Гусев смог поехать в отпуск. Отпуск ему дали после ранения — по крайней мере, так говорил мой отец.

Папа помнил, что была зима. Приезд отца он запомнил, и, хоть и смутно, но сохранил его образ в памяти и сердце. В начале февраля Пётр Иванович в офицерской форме с капитанскими погонами появился на пороге дома.

Папе было тогда пять лет. Больше он отца не увидит.

Бабушка, Вера Ивановна, упала перед мужем на колени:

— Не сохранила я, Петя, дочку-то. Скарлатина. Прости меня.

— Не плачь, Веруша. Будут ещё у нас и девочки, и мальчики. Война заканчивается.

В октябре 1944 года родился сын Сергей. Больше детей у них не было. Да и сын достался моей бабушке нелегко, еле выходила. Сама бабушка ходила голодная, обессиленная, и младенец тоже родился слабеньким. Соседки шептались: «Помрёт паренёк-то». Но не помер, выжил, смогла бабушка его спасти. Деду на фронт написала. Вся рота радовалась, что у командира сын родился. Какое счастье — новая жизнь на войне, когда вокруг только смерть...

... Когда началась Великая Отечественная война, воевать ушли все Гусевы, и почти все они погиб-

ли. В селе Вошиково, которое находится недалеко от Сырнево, около сельской школы стоят мемориальные доски с именами участников войны, уроженцев этого края. В том числе — всех Гусевых. Их имена теперь тоже в моём заветном ларце.

Шкатулка, на дне которой лежало сперва лишь горчичное зёрнышко горя, теперь наполнилась. Я добавила в неё «письмо с фронта» и фотографию деда, а потом и наградные листы, другие письма, воспоминания, разговоры с родственниками, даже мечты и планы. Возможно, я оставлю её открытой, чтобы любой желающий мог узнать о подвигах Петра Ивановича Гусева, капитана миномётной батареи 220-й Оршанской дивизии. И если нужно — перенять мой опыт, чтобы исследовать жизни героев своей семьи.

С повестью «Заветный ларчик» можно познакомиться здесь: https://ridero.ru/books/zavetnyi_larchik/?ysclid=mtiapsy3rn884220323

РЫБИНСК

МЕМОРИАЛЬНЫЙ



Автор-составитель каталога — Наталья Анатольевна Лобанова, в 1990–2022 годах сотрудник Управления культуры города Рыбинска. Одним из основных направлений её деятельности были вопросы патриотического воспитания. Источником сведений для нового каталога стали документы и публикации, хранящиеся в Управлении культуры городского округа города Рыбинск, Рыбинском филиале Государственного архива Ярославской области, Центральной городской библиотеке и Рыбинском историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике. В авторском коллективе издания — фотографии Владимир

«Традиция возводить памятники — то немногое, что не изменяется вместе с переменной исторической эпохи, — пишет о цели издания его составитель. — И произведения монументального искусства, передающие новым поколениям общественно значимые идеи, которыми жили их предшественники, это всегда послание в будущее. О чем написано в этом послании? Как расшифровать то, что с годами все сложнее прочесть, потому что стремительно меняется не только система ценностей, но и сам язык?»

[illegible]



Алексей Крылов

ЖАРКОЕ ЛЕТО 2024 ГОДА



• Алексей Алексеевич Крылов
во дворе Донецкого
травматологического центра

Этот очерк посвящается памяти Евгения Воронова, верного и надёжного товарища, профессионального фотографа и подлинного патриота нашей страны. Мне довелось потрудиться с ним в республиканском травматологическом госпитале города Донецка волонтерами от Рыбинской епархии, по благословию отца Иоанна. Память о Евгении Андреевиче, так рано ушедшем от нас, надолго останется в наших сердцах.

Март 2026 года выдался в Рыбинске на удивление жарким. Температура воздуха днём подбиралась к пятнадцати градусам. Такая же погода была лишь на юге страны: в Крыму и в предгорьях Северного Кавказа. Может, чуть похолоднее было в это время в Донбассе... Впрочем, ни для кого не секрет, что

на «ленточке», то есть на линии боевого соприкосновения наших ребят с противником, не только в марте, но и в зимнее время могло быть жарко.

Что такое обстрел мирного города «хаймарсами», и автор, и вся команда волонтеров из Рыбинска и других городов Ярославской области, узнали не понаслышке и не с чужих слов. Звук от взрыва этой заморской штуковины никак не спутаешь с мирным раскатом грома. Госпиталь не раз подвергался вражеской бомбардировке. За год до нашей поездки в Донецк, то есть в 2023 году, обстрел был особенно жестким. На фотографиях, которые сделал Евгений, хорошо видно, какие следы остаются на стенах госпиталя после разрыва кассетного снаряда.

Так получилось, что за три дня до своей безвременной кончины Женя передал мне флешку с видео- и фотоматериалами о нашем пребывании в Донецке. «Знаешь что, Алексей, есть у меня идея смонтировать документальный фильм на основе всего, что я отснял за те десять дней, — сказал он. — Когда ты посмотришь мои записи, подумай, как всё это объединить одним сценарием... Давай так, — мы встретимся с тобой через неделю, и решим, получится из этого что-либо или нет». Но март 2026 года оказался жарким, таким же беспокойным, и не менее трагичным. Безвременно, в 39 лет, ушёл из жизни мой товарищ, с которым мы почти две недели несли волонтерскую службу в славном городе Донецке. Не стало Евгения Андреевича... Фильм о работе волонтеров в Донецком госпитале так и остался не смонтированным, и сценарий к нему я не написал...

20 марта с Женей прощались в Сретенском храме Рыбинска, отпевал его рыбинский благочинный, настоятель Сретенской церкви протоиерей Дионисий Растопчин. После похорон, по русскому, православному обычаю состоялись поминки в трапезной Сретенской церкви. Как только закончилась общая молитва, отец Дионисий сказал, обращаясь к матери усопшего и ко всем присутствующим: «Не нужно плакать и унывать, тем более, не надо отчаиваться... Молитва за спасение души покойного, — вот что сейчас ему нужно. Святитель Иоанн Златоуст сказал: «Постараемся, сколько возможно, помогать усопшим, вместо слёз, вместо рыданий, вместо пышных гробниц — нашими о них молитвами, милостынями и приношениями, дабы таким образом и им, и нам получить обетованное благо». По большому счёту, покойник не нуждается ни в гробе, ни в памятнике — это всё дань традициям, пусть и благочестивым. Но вечно живая душа почившего испытывает великую потребность в нашей постоянной молитве».

Тёплые слова о Жене говорили и священник Даниил Козловский,



• Евгений Воронов.
Донецк, июнь 2024 года

и координатор общественной организации «Русская община» города Рыбинска Александр Бондаренко, и другие.

А я вспомнил тот воскресный день, когда автомобиль «Газель» отправился со стоянки перед зданием Рыбинской епархии. Это было в одиннадцать часов дня. Семь волонтеров и два водителя, — такой был экипаж нашего микроавтобуса, доверху, «под завязку», набитого подарками нашим раненым бойцам, коробками с медикаментами, одеждой и чем-то ещё, очень необходимым и в госпитале, и в городе, и на «ленточке».

Перед отъездом Женя Воронов взял у большинства волонтеров интервью. Я, грешным делом, подумал тогда, что этот видный



• Во дворе госпиталя

и представительный молодой человек с дорогой видео- и фотоаппаратурой служит в издательстве или журнале. Но он оказался волонтером и членом нашей команды, а в будничной своей жизни — слесарем-сборщиком моторного завода.

Руководителем нашей команды был Владимир, пенсионер по выслуге лет. В Донецк он ехал уже в четвертый раз. Он и озвучил, что «пункт нашего назначения, — Донецкий республиканский травматологический центр, наша задача — посильно помочь медицинским работникам и раненым бойцам». Отвечая на вопрос, что подвигло меня на эту поездку, сказал: «Неравнодушное отношение к людям, и желание ещё чем-то помочь Родине. Не хочу, чтобы история страны проходила мимо меня».

* * *

Я по своей наивности прихватил с собой в эту поездку музыкальный инструмент — баян. Мне показалось, что и в дороге с музыкой будет веселей ехать, а в госпитале я найду среди медперсонала госпиталя вокалистов и организую несколько концертов для раненых.

Но, увы, — мои планы смогли реализоваться только процентов на пять. Я уже не говорю о том, что баян пришлось все двадцать четыре часа поездки держать, как ребёнка, на коленях. Наша «Газель» была так до отказа загружена «гуманитаркой», что у меня, начиная с середины пути, стали появляться малодушные мысли: не оставить ли этот музыкальный инструмент весом в шестнадцать килограммов на какой-нибудь заправочной станции знаменитой трассы М-4?

Я поделился этими мыслями с Евгением. «Ты что! Не вздумай!», — строго сказал он. — Мы в дороге почти четырнадцать часов, осталось немного, ещё часов десять и мы на месте». Женю поддерживал и наш руководитель Владимир: «Баян — это наше идеологическое оружие. Нас четверо, каждому достанется нести вахту по два с половиной часа. Я заступаю первым».

Так мы и довезли мой баян в Донецк, но, к сожалению, он почти всё время пролежал без дела в нашем служебном помещении. Конечно, и музыка, и хорошая песня на войне не помеха. Но тут, в госпитале, дело оказалось в другом. Мы, вся наша команда, были

слишком загружены нашей основной работой. Времени для песен не оставалось. Только два раза я смог, отыскав среди персонала госпиталя женщину с неплохим голосом, выступить в одной палате перед ранеными. Сделать это можно было лишь в обеденное время. Занял этот импровизированный концерт минут десять. Повод для нашего выступления нашёлся. Певица, с которой мы смогли лишь один раз встретиться, чтоб определиться с нашим репертуаром и, хоть немного, отрепетировать те несколько песен, которые она собралась исполнить, случайно узнала, в какой палате у раненого был день рождения.

К нашей «концертной» бригаде в качестве кинооператора присоединился и Женя Воронов. Второй Евгений остался в нашем служебном помещении на случай какого-либо экстренного звонка.

Певица поздравила раненого с днём рождения, потом мы с ней спели ставшую традиционной для этого случая песню про «Крокодила Гену и неуклюжих пешеходов». Затем спели всей палатой гимн донецких шахтёров «Спят курганы тёмные». С этой песней мы угадали, — все шесть человек, что лежали в этой палате, были с Донбасса. Пели раненые хорошо, и я заметил, что у открытой двери в палату стали собираться медсёстры и раненые, выздоравливающие и способные передвигаться. Заметив такое внимание, певица улыбнулась и объявила: «По многочисленным просьбам я исполню песню из репертуара Клавдии Шульженко. Эту песню она пела на ступенях поверженного рейхстага». Я заиграл вступление к песне «Синенький, скромный платочек», но спеть ей удалось только один куплет и припев. Нас вызвали работать, и под аплодисменты благодарных зрителей и слушателей мы вышли из палаты.

* * *

Дел у нас в госпитале было невпроворот. Трудились мы с шести утра и до восьми вечера, с небольшими перерывами на завтрак, обед и ужин. Не буду перечислять все

виды работ, их было достаточно. Скажу только о тех случаях, которые мне запомнились.

Наш старшой однажды направил Женю Воронова в морг госпиталя, чтоб он отнёс ампутированную чуть ли не по области паху ногу обгоревшего бойца. Евгений не стал отказываться, но с надеждой посмотрел на меня. Я всё понял. Ампутированная конечность была чуть ли не в метр длиной и надёжно обвёрнута плотной плёнкой зелёного цвета. Я по-крестьянски положил эту скорбную ношу себе на плечо и уже хотел идти, но старшой меня тормознул: «Алексей, это, всё-таки, не дрова». Но нести довольно тяжёлый груз, пристроив его под мышкой, было тяжело и неудобно. До морга было метров триста...

Чуть дальше стояла госпитальная церковь. В храме, в отличие от морга, (куда мне пришлось навещаться чуть ли не каждый день), довелось побывать всего два раза. Второй раз мы зашли в церковь уже вчетвером, но утреннюю службу не застали, так как время для неё было неподходящее, а отлучиться мы могли только в обед.

Солдат, которому ампутировали ногу, на следующий день после операции, скончался. Умер ночью, во сне, — не выдержало сердце. Утром нам с Женей пришлось уже на каталке отвезти тело в морг. Когда открыли дверь и включили свет в помещении, я увидел, что полка, куда вчера положил пакет в зелёной плёнке, пуста. Бренные останки, в том числе знакомый мне свёрток, уже успели увезти. А я хотел, чтоб всё это было вместе после смерти нашего солдата. Не вышло...

Разговоров про этот случай было у нас много. Владимир узнал все обстоятельства этого трагического эпизода. Бойцы СВО в количестве шести человек (с водителем) везли на «буханке» с открытым частично верхом горячее из города куда-то, поближе к фронту... Внезапно появившийся вражеский дрон сбросил в салон автомобиля гранату «Ф-1». Пять человек экипажа «буханки» погибли, кто от



• Следы осколков снаряда на стене госпиталя в Донецке

взрыва гранаты, кто сгорел заживо, когда вспыхнуло горячее, что перевозили в машине. Николая, так звали бойца, выбросило из автомобиля то ли взрывной волной, то ли ещё по какой иной причине. Очнулся он от жгучей боли: нога и весь правый бок были охвачены огнём. Видимо, его комбинезон оказался облит горячим. Парень не растерялся, катаясь по земле и сбивая пламя ладонями, всё же сумел погасить огонь и вновь потерял сознание.

Женя Воронов вспомнил, что когда мы утром подъезжали к Донецку, этот узик с открытым верхом попался нам навстречу. Минут через десять именно этот автомобиль и подвергся атаке вражеского БПЛА. Наверно, когда Владимир всё это нам рассказал, не один я подумал о том, что оператор вражеского дрона посчитал нашу «Газель» не слишком ценной мишенью.

* * *

Госпиталь, в котором мы трудились, очень большой, его пищеблок располагается в подвальном помещении и занимает со всеми цехами и складами немалую тер-

риторию. Трудятся там одни женщины, и наша помощь, по словам заведующей этим комбинатом общественного питания, была на вес золота.

В шесть утра мы обычно вывозили с четырёх этажей госпиталя огромные мешки с мусором. Работало четыре лифта, мешки укладывались на металлические телеги и на лифтах опускались в подвал, на всё это уходило часа два. Потом лёгкий завтрак и вновь — в огромный подвал больницы. Мешки с мусором по лабиринту подземных коридоров нужно было переправить на хозяйственный двор, к мусорным бакам. От нас требовалось успеть до приезда мощных мусоровозов. Далее — под душ, без гигиены нельзя! После душа мы парами распределялись по палатам: кто в хирургию, кто в терапию, а то и все вместе в травматологию. Время до обеда пролетало незаметно... Полчаса на обед... и в подвал, в наш любимый пищеблок, а там работы, — немерено! Только разворачивайся.

Почти каждый день приходилось разгружать по несколько машин с продуктами; лотки с хлебом, мешки с крупой, банки с соком,

ящики с консервами. Особенно хлопотно было со свежими овощами. Они были упакованы в сетки, те иногда были прелыми и порвали разорваться в самом неподходящем месте и в самый неподходящий момент.

Ещё мы знали: даже ночью нас могли вызвать в приёмный покой для помощи в перевозке раненых в операционную или на МРТ. Надо отдать должное Владимиру, он отправлялся на это дело сам и брал в помощники молодого Евгения. Были и такие случаи, когда требовалось участие всех нас, четверых. Это был тот случай, когда надо было поднять на простыне и переложить на каталку слишком тяжелого (в пределах сотни килограммов) раненого. Тут нужны были четыре крепких мужика. Один раз был и такой случай: ночью привезли с «ленточки» сразу нескольких тяжелораненых...

За три дня до окончания нашей командировки в Донецк довелось мне с Евгением узнать, что такое бомбардировка города реактивными снарядами «Хаймарс».

Два мощных взрыва раздались в одиннадцать часов дня с интервалом в 30 секунд. В это время мы с Женей находились в нашей «бытовке», довольно просторном помещении для приезжих волонтеров с современной кухней, туалетом и даже душем с теплой водой.

«Что это, Женя, — спросил я после первого мощного взрыва. — Шарахнуло так, что стеклопакеты на кухне чуть не вылетели. Пойду, проверю, всё ли там в порядке». И тут раздался второй взрыв, ещё сильнее первого. Не сговариваясь, мы бросились на пол. Не скрою, стало страшно. Минуты через три я спросил: «Евгений, так и будем на полу лежать? — Володя говорил, что больше двух ракет с украинской стороны не прилетает». «Я тоже это слышал, — отозвался он. — Если что-то и прилетит к нам, то, скорее всего, с юго-запада. Тебе ни к чему, где у нас север?» — «Неподалёку от морга стоит церковь, ты сам её видел. Как известно, ал-



• Донецк, лето 2024 года

тарная её сторона всегда ориентирована на восток. Алтарь смотрит на два окна нашей кухни, значит».- «Значит, окна кухни смотрят на вражеский Запад, а прилететь могло с юго-запада. Отсюда вывод: залететь к нам прямо в окно ракеты не могли. Подъём, Алексей Алексеевич! Хватит на полу валяться». Скоро у Евгения зазвонил мобильник. — Нас вызывали в приёмный покой, чтобы встречать раненых из гражданского населения.

Мы подоспели вовремя, как раз в это время два медика скорой помощи доставили каталку с раненой женщиной. Правый бок её домашнего халата был весь в лохмотьях и пропитан кровью, которая про-

должала сочиться из ран. Рядом с каталкой сутился худощавый мужчина лет тридцати: «Осторожней, осторожней! Это моя теща, она мне как родная мать». Было заметно, что, в отличие от тяжело раненой женщины, не подававшей признаков жизни, он был в крайне возбуждённом состоянии... Пока мы вчетвером бережно перекладывали раненую на госпитальную каталку, молодой человек пытался рассказать, как всё случилось: «Она, Антонина, развешивала во дворе бельё, я был на веранде, курил. Первый взрыв был где-то далеко... И тут этот, второй взрыв, — стекла на веранде все вылетели, но меня не задело, и я выскочил нару-



• Крестовоздвиженский храм
на территории Донецкого травматологического центра

жу. Вижу — Антонина держится за верёвку, а бок у неё весь в крови. Не помню, как я подхватил её на руки. Слышу, на улице сирена скорой помощи воеет... Я с тещей на руках со двора на улицу... Успел!» Один из тех медиков, что привезли раненую женщину и её родственника, заметил: «Мы не могли поверить своим глазам, когда остановили машину. Этот мужчина держал на руках женщину весом под сто килограммов. Мой напарник помог ему, а я успел выкатить тележку из машины... С подобными ранениями мы знакомы, этот хаймарс был с кассетной начинкой. Женщине повезло, — вся эта смертоносная дрянь была на излёте, иначе бы её насквозь прошло».

Врачи госпиталя спасли эту женщину. За день до нашего отъезда мы были в той палате интенсивной терапии, где она лежала. Потребовалась наша помощь, чтоб поднять Антонину на простыни и переложить на каталку. Вшестером мы легко справились с этим делом. Потом по коридорам и на лифте, с первого на третий этаж, где располагался кабинет МРТ, покатали каталку с тяжело раненой женщиной. В кабинете МРТ — ещё два перекладывания. И вот, наконец, везём измученную Антонину в терапию, на знакомую ей больницу койку. Медсестра заботливо прикрывает раненую свежей

простыней... Мы все четверо стоим рядом с её кроватью, словно в почётном карауле. Владимир желает Антонине скорейшего выздоровления, а она еле слышно шепчет в ответ: «Спасибо, парни».

Семнадцатого июня хорошо нам известная «Газель» привезла в госпиталь новую смену волонтеров. Владимир пошёл их встречать, а мы с Евгением Вороновым направились в главный корпус госпиталя, Жене нужно было получить справку, о том что он с 9-го по 17 июня 2024 года работал в госпитале волонтером. Справка нужна была ему для предъявления по месту работы. Оказывается, для этой поездки он использовал свой законный отпуск. Вот наш руководитель, как бывший юрист, и посоветовал Евгению похлопотать и получить такой документ. Я тогда подумал, грешным делом, что всё-таки неплохо быть пенсионером.

Чтоб получить эту справку пришлось моему товарищу посетить три кабинета, потратив на все эти загадочные административные процедуры почти полтора часа.

Ещё через час мы всей командой забрались в хорошо знакомое нам транспортное средство с ярославским номерным знаком. Прощай, славный и героический город Донецк. Кто-то из нашей дружной

Татьяну Шумилову читатели нашего журнала знают как автора публикаций, составленных на основе архивных документов. Сегодня представляем её поэтическое творчество.



Татьяна
Шумилова

ВСТРЕЧА С ТУТАЕВЫМ (РОМАНОВО-БОРИСОГЛЕБСКОМ)

*Я здесь бывала, и не раз,
в краю родном и благодатном,
могу сказать я без прикрас —
мне в этом городе отрадно.*

*Мы с мамой в Божьем храме были,
И Господа о здравии молили,
там трепетно и радостно в тиши
горели две свечи.*

*И там источники живые
с молитвой исцеляли нас,
шептали мы слова простые:
«Спаси и сохрани, Всемилостивый Спас».*

*В момент тяжелых испытаний,
переживаний и исканий
я вспомнила о тех годах,
о тех Божественных дарах.*

*И так рвалась туда душа,
к горячему огню спеша,
чтоб вновь молитвою согреться,
чтоб верой ярче загореться.*

*Вернулась я в места святые
впитать те ценности простые,
чтоб забыть разлад с собой,
чтоб отдохнуть душой.*

*О маме милой помолиться,
из чистого источника напиться,
и, о печалях позабыв,
почувствовать живой порыв.*

*Поклон тебе, родной Тутаев,
на протяжении многих лет,
в воспоминаниях витая,
нашла я для себя ответ.*

ЧУДО КАК НОРМА ЖИЗНИ



Рассказы журналиста, кинодокументалиста Наталии Гудковой наш журнал публиковал еще в 2014 году (например, в номере 2(6)). Короткие истории из повседневной жизни семьи, высвечивающие чувства и переживания, отдельные акценты бытия, хорошо знакомые многим верующим людям. Сегодня мы предлагаем вниманию читателей небольшую подборку новых таких историй, талантливо проиллюстрированных внуком автора Лукьяном.



Наталия
Гудкова

ТАРЕЛОЧКА Моей сестре Анжеле-Анне посвящается

Человек, однако, слаб. Ах, как он слаб, однако! Слабее, чем кажется...

Ну нет больше мадагаскарского, выкрашенного краской из африканской кошенили, половичка. Нет более вырытой из земли огородной керосиновой лампы древних лет. Патефона швейцарского, начала прошлого столетия, тоже, кстати, нет!

Ибо пламя не делило предметы на «нужно», «на вырост», «когда

стану выше», «если образумлюсь» (заинтересуюсь сим предметом» etc.). Одним словом, клавиши, струны, тома Ленина и Голсуорси, арриведерчи!

Декада столетия лихо припорошила ту золу...

А тут Страстная седмица. Непростая, как водится. Время близится к самому Светлому Дню! Вот уже скоро: «Радостию друг друга обьемем...»

И тут гонг в виде смс: «Почтовое отправление для вас».

Знаем мы, каковы они сейчас! «Администрация уведомляет...», «Местный суд постановляет...». И далее в таком же духе!

А тут Великая Суббота. Уже хочется выдохнуть. Приободриться. Может даже встряхнуться (почти как кот встряхивает всю свою шерсть, сбрасывая что-то по его,

кота, мнению, излишнее). Словом, отсечь суету ради долгожданного праздника!

«Посылочка» по весу была тождественна изведению моих уже ближе к закату жизни узких глаз до формы сферической.

«Как же я (совместно с увесистой корзиной пасхального кулича и его многоярусным цветным яичным окружением,) это донесу?» — не выдержав, спросила я почтового операциониста.

— «Почем я знаю?» — ответил он, вздымая, аки Геракл, над прилавком мое «почтовое отправление».

Я прибрисала в уме свои способности молотобойца. Приуныла, вспомнив, что до ближайшей остановки минут десять ходу точно. Не меньше!

«Своя ноша не тянет», — всплыли слова деловитой бабушки



моей одноклассницы, вручавшей мне груши из своего сада. И ведь всплыли, спустя сорок с лишним лет...

Такси не вариант в такой день ; «рупь за сено, два за воз, полтора за перевоз»...

Ноша тянула прилично, невзирая на «свойскость».

Ноги дошли, руки дотянули. Но дома еще долго не хотелось перетаскивать «посылочку» от входной двери дальше в комнаты.

Ножницы сделали свое дело. Из коробки выглянуло многое из моей стародавней жизни, и жизни моей уже не здешне-земной родни.

Спасибо моей многоюродной сестре, подарившей мне вновь золото саратовского детского лета, блеск полуденных речных песчинок, согретых огромными водами Волги, ослепленной тем же июльским солнцем, белые лепестки неведомых древесных цветов, которые мы, срывая на бульваре, ели с моей тетуськой полвека тому назад, по кончине которой и раздарились теперь вещи на молитвенную память...

Но чудо было впереди.

В снах я довольно часто оказываюсь в своем огромном доме, (уже на Волге Верхней), от которого остался лишь остов («Что, Федот, не весел?» — «Кафтан прожег» —

«А велика ли дыра?» — «Один ворот остался»).

Среди старых фото и книг из посылки мною была извлечена Тарелочка...

Я застыла, как перехваченная на лету стрела. В точности такие же тарелки были у меня в сгоревшем доме. Я часто вспоминала их, среди прочей исчезнувшей мишуры житейской.

Тарелочка явилась ко мне словно из моих снов, с другого конца страны. С Волги, но Нижней. Она шла против течения Великой реки!

«Я выбирала, что бы еще из посуды положить в посылку. И мне захотелось из трех красивых тарелок почему-то именно эту отправить тебе», — сказала мне по телефону сестра, которая никогда не бывала в моем том доме и не видела его кухонные антуражи...

Дивны дела Твои, Господи! Даже в такой сверхмалой крупинке Космоса Твоего, как обычная цветная тарелочка!..

ДУМАЙ КАК КОТ...

Итак...блестящий зигзаг тесьмы был обнаружен на полу в субботу до полудня. За сим обстоятельством последовал стук сердца

и вскрик души. Ибо тесьма принадлежала крестик. Серебряному, подарочному, необычному. Просто это обидно, когда вещи лет так двадцать. Ты ее носишь, свыкся, сжился. И она исчезает. И как! Почему?

И вот дальше начинаются другого порядка треволнения. Беспечность, безалаберность, недостойность. По этой причине, на первый взгляд, теряются, просто исчезают вещи сакральные, освященные и подобные им. Что было не так?

Никогда не исчезало, и вдруг это произошло!

Каждый дециметр был исследован подробно. Метла вспомнила свое дело, прошарив все закутки и закоулки, давно забытые ею. Нашлись: завалившаяся фотография пятилетней давности, резинка для волос, ворохи котьевого меха. Этого — сколько угодно! Почему-то серого. Кот-то черный! Все, кроме...

Думалось... Вот однажды пропал кот, предшественник, не родня вовсе этому. Беловато-кремовый, полупородистый, любивший меня не так как этот... Разбудивший весь дом, когда я тихонечко упала ночью в обморок. А однажды и вовсе явившийся по молитвам знакомого священника... Загулялся где-то во дворе дома по юности лет. А ба-



тутшка потом спросил меня: «Нашелся котик? « -«Да, батюшка!» — «А я ведь трижды Символ Веры прочитал».

Значит и сейчас надо...

«Символ Веры» вразбивку с поисками был прочитан. С запинками между ползаниями под стульями и столом, под пропихиванием себя в прокрустово ложе внутри-креслового пространства...

Переместившись в иные пространства, начинаешь жить жизнью жителей тех миров. Потому что там другие горизонты, другие степи и небеса. Другое кино. И показывает оно вот что, однако! Несколько дней тому назад, пока я существовала между градусников, показывавших упорно избыточно высокие цифры, оставила я один из них вот так просто, на трельяже... На ту беду тихохонько бежал мимо мой нынешний черненький кот,

давности. Переместиться в пространство кота этого, черного, и начать думать как он...

Поскольку я считаю себя немного поумнее кота (!!!ХММ!!!), мною был прихвачен для пущей результативности светящийся фонарем мобильник. В свете его фар обнаружился серебряный блеск крестика! Совсем рядом от лотка кота, слегка загнанный под маленький коврик...Но именно только по прочтении всех молитвенных прошений о пропаже мне была в голову послана мысль обратить свой взор в сторону дружественного нам создания. Делящему с нами квартирное пространство и наполнение холодильника. Иногда для этого бывает полезно сойти со своего воображаемого пьедестала и начать думать так же, как кот...

8 февраля 2025 г.

тотчас вздумавший разместить рядом с термометром. Я скорее поняла, нежели услышала, падение цифрового градусника на пол. Точно! Уже валяется. На него с интересом смотрит тот, кто его только что подверг падению в «пропасть».

Через секунд пять я еще раз обернулась. Термометр исчез. Кот — аналогично. Пришлось встать на все конечности, имеющиеся у меня. Совершить в таком виде променады. Куда он мог его деть? Я же его реально видела!

Итоги поисков привели к тому, что стало ясно: кот очень весело загнал его поближе к своему лотку (понимай — личному имуществу кота, как, видимо, он понимает, что реально в доме является его...)

Поэтому, прочитав все необходимое количество молитв, мозг вывел меня на привычный алгоритм: проделать процедуру недельной

Рыбная слобода

Издается по благословению
Преподобного Вениамина,
епископа Рыбинского и Романово-Борисоглебского

№ 2(33) / 2026



Содержание

Наше наследие

1035 лет
Ярославской епархии:
взгляд на Северо-Запад

1

Прямая речь

«Мы наследники тех,
кто служил и молился
в Рыбинском соборе»

7



Архивы

Леонид Иванов

Рукопись
о строительстве рыбинского
Спасо-Преображенского
собора

13

Публикуется впервые

Протоиерей

Матфей Гоминевский

Историческая
достопамятность,
как началось, продолжалось
и кончилось в городе Рыбинске
возрождение нового соборного
Спасо-Преображенского храма,
в сорок лет

17

Летопись Рыбинской епархии

Тема исследований —
юбилей рыбинского
собора

31

Небесная Заступница

Наталья Симаптьева

«Недремлющее Око»
Рыбинского собора

32

Татьяна Емельянова

Покровительница
града Рыбинска

36

Ольга Ильичева

Тайна
Афонской иконы

41

Юлия Петрова

«Власть над Россией
в руках Божиих»

Державная икона
Божией Матери
в судьбе Рыбинской
епархии

46

Летопись Рыбинской епархии

Преподобный
Серафим
и его малая родина

51

Небесное землячество

Священник

Иннокентий Кулаков

Преподобный
Серафим Вырицкий
и Собор святых
Ростово-Ярославских

53

Собеседник

«Для меня
больничное служение —
радость»

58



Наше наследие

Анатолий Клопов

«Пастырское служение
стало равносильно
подвигу...»

О жизни и делах
священномученика
Иоанна Рудинского
(1867–1930)

63

Летопись Рыбинской епархии
Экспедиция в Борзово

71

Книжная полка

«Святитель Тихон
на Ярославской
земле»

72

Быль

Вера Гусева

Заветный ларчик
(фрагмент повести)

74



Книжная полка

Книга
о Рыбинских
памятниках

82

Память

Алексей Крылов

Жаркое лето
2024 года

84

Вдохновение

Татьяна Шумилова

Встреча с Тутаевым
(Романово-Борисоглебском)

90

Проза

Наталья Гудкова

Чудо
как норма жизни

91