

Казанский женский монастырь расположен на севере Рыбинской епархии, близ города Данилова, в посёлке Горушка. О его былом расцвете сегодня напоминают только собор в честь Казанской иконы Божией Матери и несколько монастырских зданий. Всего 33 года просуществовал в XIX–XX веках монастырь, но за это короткое время он оставил глубокий след в духовной жизни края. На тяжёлое для России время пришлось строительство Казанской обители, свои труды в нём положили великие подвижники Русской Православной Церкви — святитель Тихон (Беллавин), Патриарх Московский и всея Руси, священноисповедник Агафангел (Преображенский), архиепископ Ярославский и Ростовский, святой праведный Иоанн Кронштадтский, архиепископ Ионафан (Руднев), епископ Софроний (Старков).

Монастырь был основан в 1894 году по благословению архиепископа Ярославского и Ростовского Ионафана протоиереем Андреевского собора города Кронштадта Иоанном Ильичом Сергиевым (будущим святым праведным



Иоанном Кронштадтским). Старшей сестрой вновь образованной общины была назначена монахиня Михаила (Козлова). Матушка Михаила (в миру Параскева Петровна) была уроженкой Тверской губернии, родилась в купеческой семье в 1842 году. Получив домашнее образование, в молодом возрасте удалившись от мирских утех, она поступила в Вышне-Волоцкий монастырь. Проходя



• Окрестности Данилова

разные послушания и укрепляясь духом, прожила там несколько лет, но вследствие слабого здоровья ей пришлось покинуть обитель. Желание служить Господу и Церкви никогда не покидало Параскеву Петровну. В 1880 году, в возрасте 38 лет, она отправилась паломницей на Святую Землю и остановилась в монастыре святой великомученицы Екатерины. Занимаясь на Синае благоукрашением обите-

ли, она устроила храм в честь святой великомученицы, за что была награждена грамотой Иерусалимских Патриархов Никодима и Герасима. Своими личными средствами помогала она в украшении храма Святого Гроба Господня и в 1893 году получила такую же грамоту за устройство драгоценной ризы над Кувуклией Гроба Господня. За большие труды ей было предоставлено право на пожизненное

пользование двумя кельями Екатерининского монастыря. Однако Параскева Петровна не осталась жить на Святой Земле. Получив благословение отца Иоанна Кронштадтского, она вернулась на родину возводить новый монастырь. В 1893 году поступила в Казанский монастырь города Ярославля, где 31 января 1894 года была пострижена в мантию с именем Михаила. Сразу после пострига архиепископ Ярославский и Ростовский Ионафан, благословив и напутствовав монахиню Михаилу душеполезными наставлениями, отправил её создавать новую обитель.

В живописной местности вблизи города Данилова, где в то время росли одни сосны и лесная тишина прерывалась только пением птиц, начала зарождаться монашеская жизнь. Ведя постоянную переписку с отцом Иоанном Кронштадтским, матушка Михаила действовала строго по его благословению. Часто проезжая через эти места по пути из Кронштадта на родину, в Архангельскую губернию, отец Иоанн всегда умилялся живописности этого края. В одном из своих писем батюшка и указал будущей игумении



• Игуменья Михаила



• Будущая игуменья
Казанского монастыря Мария

Михаиле подходящее место для Божией обители. На личные средства основательницы началось строительство 16-келейного деревянного корпуса, бани и хозяйственных построек. Летом того же года все работы были закончены. Сверкая на солнце янтарными бревнами и источая аромат свежей смолы, посреди соснового бора вырос двухэтажный корпус с деревянным домовым храмом в честь Казанской иконы Божией Матери. Небольшая церковь была украшена величественным иконостасом. Несмотря на маленькое поме-



• Часовня на вокзале

щение, внутри её были устроены хоры. Прослышав о новой обители, в неё сразу начали прибывать сестры. Через несколько лет число их возросло до 80 насельниц. Вскоре в общине состоялись первые монашеские постриги: монашеского чина сподобились четыре сестры. Многие из послушниц были одеты в рясофор. Большое значение в жизни монастыря имело участие батюшки Иоанна Кронштадтского. Оно не закончилось с открытием обители. Отец Иоанн постоянно внимательно следил за духовным ростом новоро-

ждённой общины, помогал строительству своими средствами и привлекал благодетелей. В 1894 году в день Казанской иконы Божией Матери указом Святейшего Правительствующего Синода, по представлению Высокопреосвященного Ионафана, архиепископа Ярославского и Ростовского, официально учреждена была Даниловская Казанская женская община. Настоятельницей её была назначена монахиня Михаила (Козлова). Земля была пожертвована обители властями города. Это было первое из будущих многочисленных



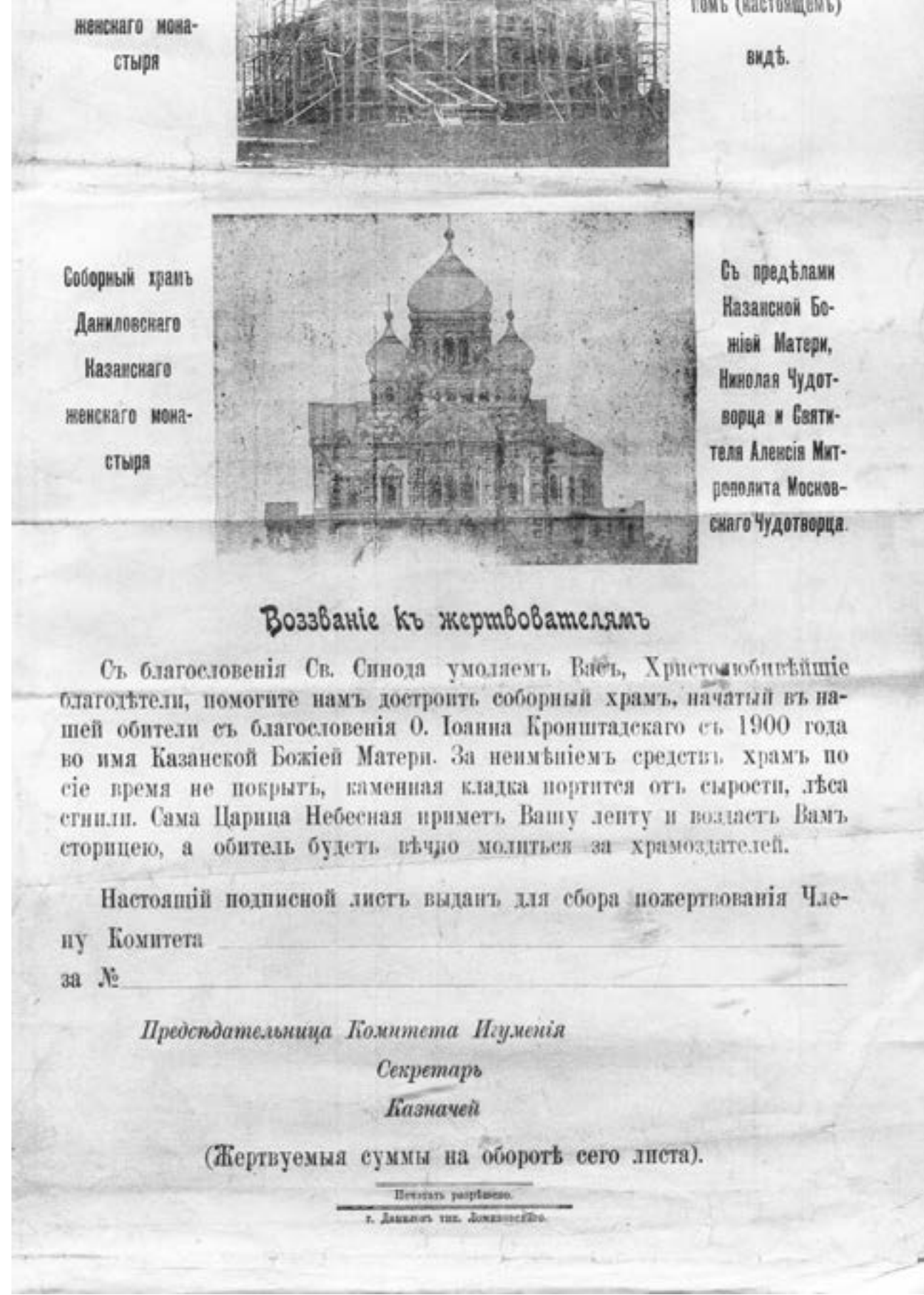
• Келейный корпус



• Хор Казанского монастыря

пожертвований. Постоянными благодетелями монастыря были местные купцы, а также представители купеческого сословия из Петербурга и других городов. Самым именитым из местных благодетелей был Алексей Никифорович Масаинов. Жертвовали монастырю также и городские мещане, и крестьяне. Лепты их были значительные. Активная деятельность и большой опыт матушки Михаила при значительной поддержке местных жителей способствовали росту обители. Вскоре после официального учреждения общины, 31 июля того же года, состоялось освящение Казанской церкви архиепископом

Ионафаном с участием Даниловского духовенства при многочисленном стечении народа. Были освящены и другие монастырские постройки. Казалось, в обители построили уже всё для повседневного быта, но звонкий стук топоров не утихал. В 1896 году был построен странноприимный дом с гостиницей и квартирами для священника и диакона. Тогда же построили большое хозяйственное здание, включавшее в себя конюшню, коровники, каретный двор, хранилища хлеба и сеновалы. В 1897 году, после строительства собственного кирпичного завода, матушка Михаилла приступила к устройению





• Уборка сена у Казанского собора

двухъярусной колокольни со святыми воротами, освящение которой состоялось в 1900 году. Красивая, нарядная, белокаменная, предстала она перед взорами верующих.

При монастыре сложился приход. Видя уют, душевную теплоту, молитвенность и красоту монастырских богослужений, люди тянулись в обитель. В храме было очень тесно и верующим приходилось молиться на улице. Когда в 1897 году Казанскую общину

посетил протоиерей Иоанн Кронштадтский, матушка Михаила обратилась к нему за благословением на постройку большого храма. Поражённый высокой духовностью и молитвенностью сестёр, их заботами о благоустройстве общины, отец Иоанн не только с радостью благословил строительство храма, но и деятельно стал помогать в его сооружении. Проект храма был заказан им знаменитому архитектору Василию Антоновичу Косякову (1862–1921 гг.)

Василий Антонович был опытным архитектором, крупным организатором строительных работ, автором ряда научных трудов. Его творения могут составить энциклопедию древнерусского зодчества: для них характерен композиционный принцип построения зданий, отсутствие педантизма, творческая смелость и взаимосвязанность элементов. В. А. Косяков плодотворно работал в области культового зодчества. Созданные им сооружения расцениваются как вполне оригинальные явления в истории архитектуры. Значительная часть их находится в Санкт-Петербурге. Одной из самых выдающихся работ архитектора, которая принесла ему заслуженную известность, стал Морской Андреевский собор в городе Кронштадте — памятник героям русского флота. Ещё один замечательный архитектурный проект — Спасский храм села Кукобой — воплощён в нынешних пределах Рыбинской епархии.

В 1899 году был построен второй общежительный корпус, так как количество сестёр увеличилось до 100 человек. В большинстве это были молодые крестьянские



• Инокини Мария (Соколова),
Лидия (Малышева), Павла



• Иноклия Аграфена (Грибкова)



• Освящение Казанского собора

девицы родом из разных губерний, среди них были и дочери кубанских казаков. Сёстры несли различные послушания: пели на клиросе, церковничали, шили одежду, трудились на полевых работах, сеяли и убирали хлеб, заготавливали сено, работали на огородах, пасеках, пасли скотину, держали лошадей, приходилось заниматься и раскорчёвкой кустарников под

пашню. Работать в создаваемой общине приходилось много, труды были тяжёлые. С самого начала общиной была развёрнута активная общественная и благотворительная деятельность: организовывали приюты и богадельни, которые обслуживали и содержали силами и средствами общины.

Летом 1900 года Святейшим Синодом был рассмотрен и одобрен



• Благотворители Казанского монастыря

ко что став монастырем, молодая обитель, существовавшая всего шесть лет, взяла на себя едва ли посильную ношу — строительство Казанского собора.

к исполнению архитектурный проект В. А. Косякова, предполагавший строительство трёхпрестольного храма для Казанской общины. И ровно через год, в 1901 году, был заложен фундамент Казанского собора. 6 февраля 1901 года указом царя Николая II Казанской общине был присвоен статус Казанского женского монастыря, а 10 февраля монахиня Михаила была возведена архиепископом Ионафаном в сан игуменьи. Толь-

Получив благословение Кронштадтского пастыря на начало строительства, а также завещанные купеческой вдовой Екатериной Степановной Ворохобиной 20 тысяч рублей, сёстры начали возведение собора. В начале, благодаря накопленным заранее материалам и средствам, стройка шла весьма быстро. В конце лета 1901 года был завершён фундамент. Шли месяцы, собор постепенно подрастал, а средства заканчивались. Сёстры падали от



• Святитель Тихон,
Патриарх Московский
и Всероссийский



• Епископ Софроний
(Старков)



• Георгий Михайлович
Леонтьев

усталости, им приходилось работать и в монастыре, и на стройке собора. Видя непосильные труды сестер, местные жители помогали, чем могли. Даниловский купец Алексей Никифорович Масаинов пожертвовал монастырю каменный двухэтажный дом на углу Ярославской и Воскресенской улиц. Игуменья Михаила сразу же распорядилась сдавать верхний этаж под квартиры, на нижнем этаже устроила лавки, а в угловой комнате была открыта часовня в память рожде-

ния 30 июля 1904 года наследника Престола Цесаревича Алексея. К 1908 году строительство собора было доведено до главного карниза, но в конце декабря умер отец Иоанн Кронштадтский, покровитель и благодетель монастыря, и из-за нехватки средств строительство собора остановилось. Измученная трудами и заботами, лишенная духовной поддержки великого молитвенника отца Иоанна, 22 сентября 1909 года, по причине болезни сердца, умерла игуменья Михаила. Отпевание со-



• Священник Сергей Старков
(будущий епископ Софроний)
с семьей

вершил архиепископ Ярославский и Ростовский Тихон, будущий Патриарх Московский и всея России. Над могилой матушки Михаила было сооружено надгробие с иконой и неугасимой лампадой. Видя большую скорбь сестёр, потерпевших горькую утрату, владыка Тихон обещал непременно сам приехать освящать собор, когда тот будет достроен.

Зимой 1909 года настоятельницей Казанского монастыря была поставлена монахиня Иоанна (Скабская). Когда она приехала

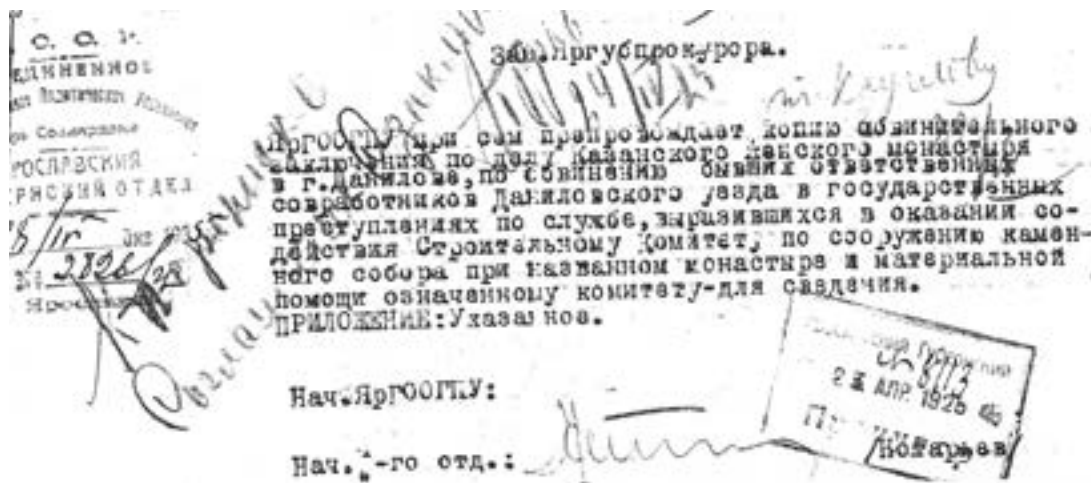


• Монахиня Лидия (Мальшева)
с подругами

в занесённый снегом монастырь, то застала обитель в крайне тяжёлом состоянии, с недостроенным собором и пустой казной. Монахиня Иоанна, в миру Зинаида Фёдоровна Скабская, родилась в 1864 году в семье петербургских дворян. Окончив Елисаветинский институт благородных девиц, она поступила в Пюхтицкий Успенский монастырь, где приняла монашеский постриг в 1895 году. В 1898 году вместе с настоятельницей Пюхтицкого женского монастыря она была переведена в Казань, в местный первоклассный Зилатов Успенский мо-

настырь, а в 1900 году указом Священного Синода назначена на должность настоятельницы Свято-Троицкого Феодоровского монастыря в Казани. Вскоре матушка Иоанна тяжело заболела и была вынуждена отправиться на лечение в Полтавскую губернию. Оттуда её вызвали для принятия обязанностей настоятельницы Даниловского Казанского женского монастыря. Благодаря большому опыту управления обителью и твердости характера матушка Иоанна быстро привела в порядок хозяйственную деятельность. Монастырь снова ожил, словно после

• Из материалов следственного дела об оказании содействия
Строительному комитету собора



• На выставке предметов из Казанского монастыря

зимней спячки. В 1910–1911 гг. были построены каменная трапезная с просфорней, иконописной мастерской и кельями, дом для сестёр-скотниц, котельная и амбары. Обитель зажила полноценной жизнью, однако собор продолжал стоять незавершённым. Доведенные до главного карниза стены зеленели, штукатурка отсыревала, появились трещины. Все усилия игуменьи Иоанны возобновить строительство оказывались напрасны. А когда в 1910 году определением Священного

Синода были запрещены самочинные сборы пожертвований, матушка совершенно потеряла надежду увидеть когда-нибудь собор в его совершенном благолепии. В полном отчаянии она обратилась с мольбой о помощи в Правительствующий Синод. На покрытие кровли требовалось минимум 40 тысяч рублей. Через два месяца Синодом было выделено всего 3 тысячи рублей. Император Николай II, узнав о тяжёлой ситуации в обители, лично пожертвовал несколько тысяч рублей.



• В. Векшин. Даниловский пейзаж. Х., м



• Возрождение общины Казанского собора

Но средств всё равно оказалось мало. Собор, стоя под открытым небом без кровли, постепенно разрушался дождями и ветрами. Полностью выбившись из сил от безысходности и душевных терзаний, матушка Иоанна написала в Синод прошение, в котором молила о помощи в разрешении сложившейся ситуации: или помочь в строительстве собора, или приписать монастырь к Иоанновской обители города Санкт-Петербурга, в память почившего батюшки



Иоанна Кронштадтского, или отстранить её от должности настоятельницы и назначить сюда более деятельную игумению. Переживания о несчастьях, постигших вверенную ей обитель, окончательно подорвали здоровье матушки Иоанны. Не дождавшись ответа, через два месяца, 7 мая 1912 года она скорпостижно скончалась. 10 мая на погребение усопшей прибыл Высокопреосвященный Тихон, архиепископ Ярославский и Ростовский.

Настоятельницей Казанского монастыря была назначена монахиня Мария (Пирожкова). К сожалению, сведения о её прежнем мирском житии и имени нам не известны. 13 января 1913 года Владыка Тихон посетил святую



• Снимок 1950-х годов

• Игуменья Филарета
(Гусакова). 2018 год• Пасхальный крестный ход
у Казанского собора

Казанскую обитель для возведения монахини Марии в сан игуменьи. «Дан тебе жезл сей не ради власти-тельства мирского, еже гордетися над порученными тебе, — говорил Архипастырь, — но как «кормчию кормило» вручено тебе. Паси данное тебе стадо, «яко мать чадом», с равною любовью ко всем, утешая малодушных, утверждая и врачуя немощных, исправляя духом кротости согрешающих, не покоряющихся же монашеским уставам благопокорны и благоразумны твори словом и духоносными по-

вестованиями, праздных же «никогда же восхощи видети, ниже слышати». А сёстрам велел «игумении честь достойную воздаяти, повиноватися яко чада матери, без всякого прекословия и преслушания». Игуменья Мария осознавала, что для несения этого тяжёлого подвига необходим большой духовный опыт и мудрость. Надеясь только на Господа и помощь Матери Божией, она взяла свой крест: вести других в монашеском житии. Заботами, участием, попечением будущего Патриарха Тихона



и сменившего его на Ярославской кафедре архиепископа Агафангела, по ходатайству матушки Марии в 1915 году возобновилось строительство собора. В Даниловской типографии были напечатаны подписные листки, по которым осуществлялся сбор пожертвований. Владыка Агафангел благословил учредить Комитет по завершению постройки собора. При большом стечении верующих 21 июня 1915 года в монастыре был отслужен водосвятный молебен по случаю возобновления работ в многострадальном Казанском соборе. А по окончании молебна состоялся торжественный крест-

ный ход с чудотворной Казанской иконой Божией Матери. Это был незабываемый и радостный день для обители.

Началась первая мировая война, прогремела революция, разжёгшая кровавый пожар гражданской войны. В это страшное время в маленьком и небогатом женском монастыре продолжал возводиться величественный храм, покорявший всех своими царственными размерами и дивной красотой. В 1917 году помогать монастырю стало небезопасно. Но Богу было угодно, чтобы Собор был достроен. Из общины монастыря в новых условиях жизни при советской



• Игуменья Филарета и иеромонах Григорий в день 70-летия Великой Победы
с воспитанницами воскресной школы

власти была устроена «коллективная женская артель». Как и раньше, трудились сёстры. В 1918 году удалось в целом завершить строительство, однако внутри оставалось ещё очень много работы. Внутреннее убранство храма было простым: белые стены, украшенные по карнизам и колоннам лепным растительным орнаментом, небольшой двухъярусный иконостас, из-за которого были видны расписанные стены алтаря, узорная плитка, подчеркивавшая высоту амвона — вся эта красота

увенчивалась массивным медным паникадилом, подвешенным к куполу на мощных цепях.

В стране крепла новая власть, Ярославль дымился пепелищем после восстания, да и в Даниловском уезде было неспокойно. Именно в это тяжёлое для всей России время и состоялось освящение Казанского собора. Святейший Патриарх, хорошо зная все скорби сестёр, утешая и подбадривая их, помнил о своём обещании освятить собор, когда тот будет достроен. И он сдержал свое



• Духовник воскресной школы иеромонах
Григорий (Иванов)



• Уборка сена в Казанском монастыре.
Фото 2006 года

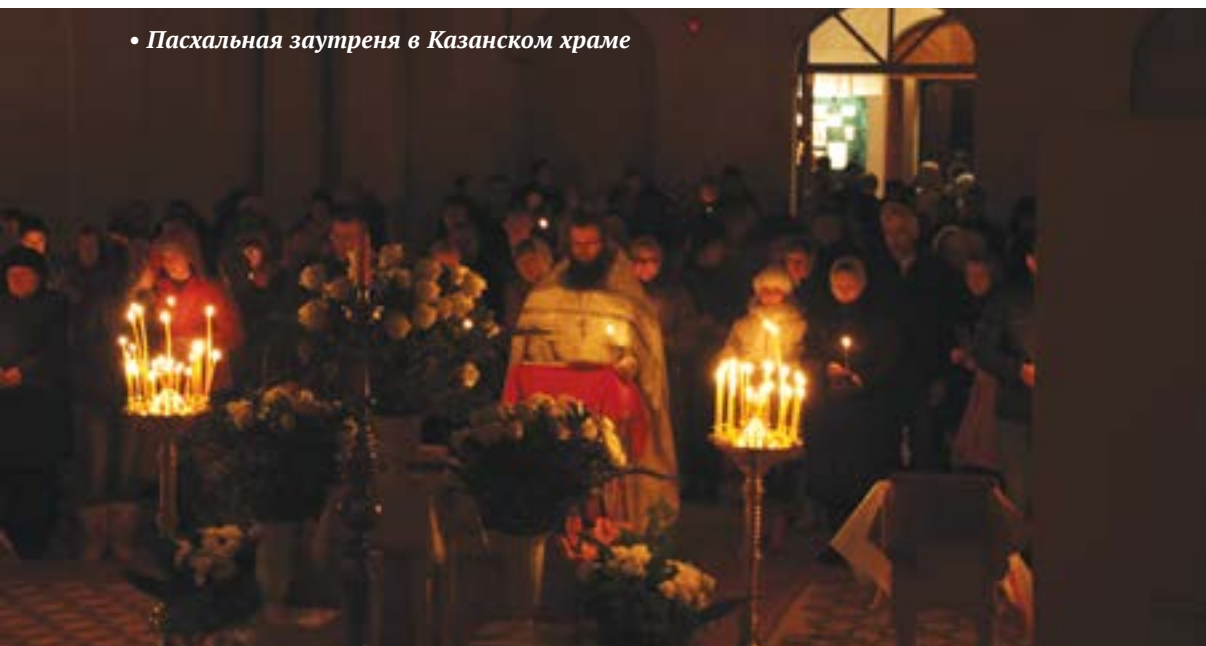
слово, невзирая на смуту и происходившие трагические события. По всему Данилову были расклеены листовки о грядущем торжестве. К празднику готовились всем городом. Наконец наступил долгожданный день. 16 сентября 1918 года при большом стечении народа Святейший Патриарх Тихон вместе с митрополитом Ярославским Агафангелом совершил чин освящения Казанского собора. В народе говорили, что только благодаря молитвам и трудам Святейшего Тихона окончилось строительство собора и совершилось его освящение. В соборе начались постоянные богослужения, его настоятелем был назначен священник Захария Бенедиктов.

В 1927 году, по благословению митрополита Ярославского и Ростовского Агафангела, духовником монастыря был назначен епископ Софроний (Старков). Владыка Софроний, в миру Сергей Прокопьевич Старков, родился 22 сентября 1875 года, в Забайкальском крае, Селенгинском уезде, в селе Ильинском, в крестьянской семье. С 9 лет он прислуживал в алтаре, читал и пел на клиросе. Окончил Нерчинское духовное училище, затем Иркутскую семинарию. Получив благословение на брак с дочерью диакона Александрой Николаевной, в 1896 году был рукоположен во диакона и вскоре в сан пресвитера. В браке Господь послал им семерых детей. В 1918 году супруга его

скончалась, и через три года после её смерти, он принял монашество с именем Софроний. Но следующий день после пострига епископ Забайкальский Мелетий возвёл его в сан архимандрита. 10 апреля 1922 года, по указу Святейшего Синода, архимандрита Софрония хиротонисали во епископа Селенгинского, викария Забайкальской епархии. С 1924 года по осень 1927 года владыка Софроний находился в заключении на Соловках. В 1927 году по освобождении из лагеря поселился в городе Данилове, где был назначен духовником обите-

ли. Служа в Казанском монастыре, владыка утешал всех приходивших и нуждавшихся своей любовью и наставлял проповедью. Собор всегда был полон богомольцев. Верующие с радостью посещали службы, используя каждую возможность помолиться в храме и напитаться живым Словом Божиим. Монастырь поднимался стенами и рос духовно, обретая широкую славу и известность, его полный расцвет был уже не за горами. Но Богу было угодно провести этот духовный корабль тернистым путём. Большие испытания уже были

• Пасхальная заутреня в Казанском храме





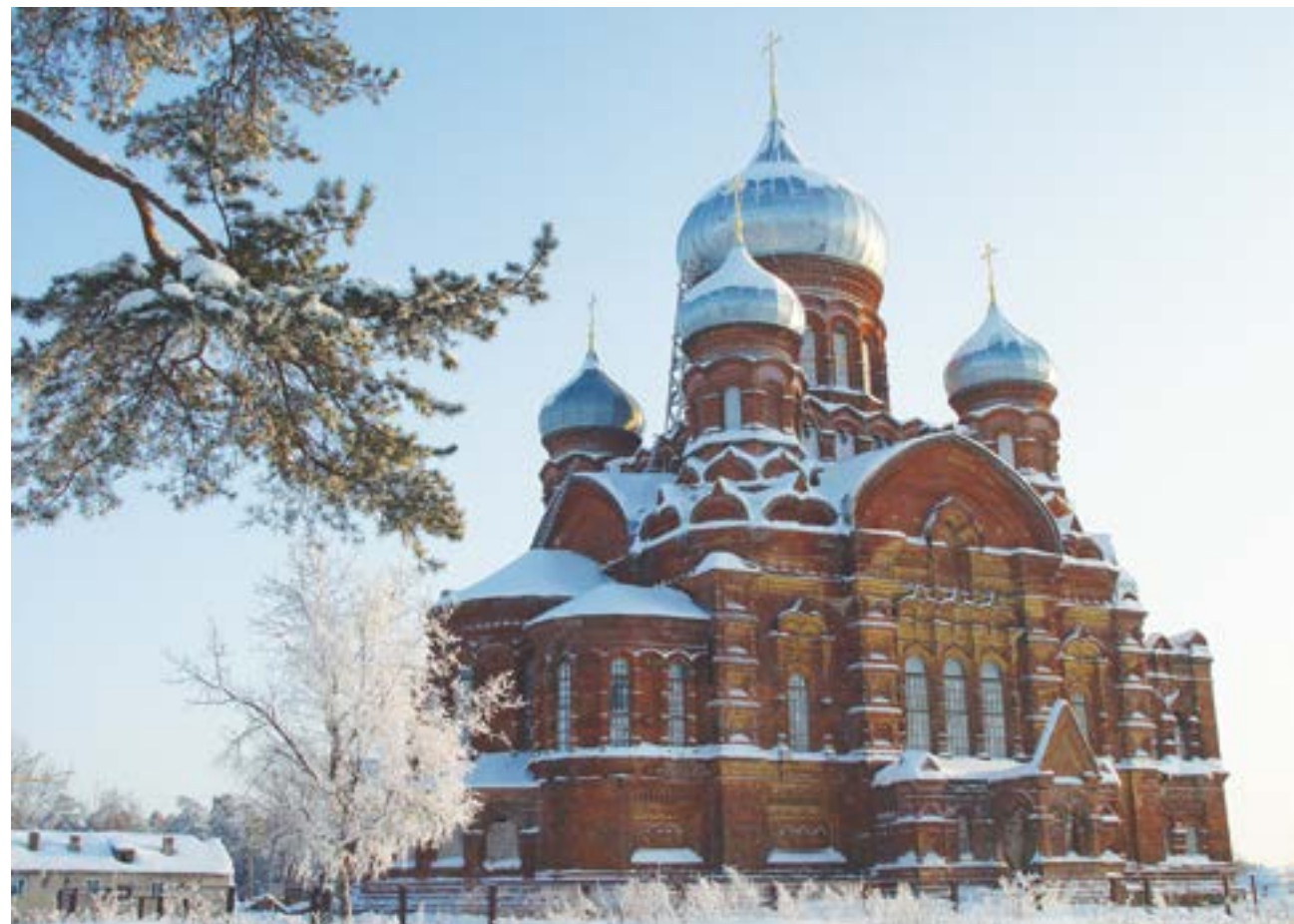
предуготовлены и сестрам обители, и Казанскому собору. Всего 10 лет радовал и утешал он приходящих своим благолепием и богослужением. В стране царила разруха, отношения между советской властью и Церковью ухудшились, всё труднее и труднее становилось выживать иноческим общинам. Но сёстры Казанской обители не унывали, они продолжали трудиться на послушаниях: ухаживали за скотиной, выращивали хлеб, тайком собирали пожертвования.

• *Игуменья Филарета с сёстрами монастыря и клиром Казанского собора. 2018 год*

Так продолжалось до зимы 1928 года. Зимой этого года в монастырь ворвались вооруженные люди и приказали насельницам в течение 30 минут очистить территорию обители. По заснеженному городу с небольшими, напех собранными узелками в руках разбрелись они, ища приюта. Тяжело пришлось сёстрам в последующее время. На работу их никуда

не брали, жилье невозможно было найти. Все боялись, что, приютив бедных сирот, сами останутся без крова и имущества. Многие сёстры уехали на родину, а оставшиеся в Данилове жили милостыней и подавляниями, некоторые устроились при Вознесенской кладбищенской церкви.

Бывший церковный староста Воскресенского собора, мещанин Григорий Михайлович Леонтьев приютил у себя в доме игуменью Марию с послушницами Агриппиной Грибковой и Александрой Соколовой. Матушка Мария, истерзанная тяжкими испытаниями, умерла в начале 1930-х годов.



Похоронена она на Вознесенском кладбище. Владыка Софроний после закрытия монастыря служил в Вознесенском кладбищенском храме. Сёстры тайком, ночью, приходили к нему за духовным утешением и поддержкой. С 16 мая по 22 октября 1932 года владыка находился в заключении в Даниловской тюрьме. После освобождения его назначили епископом на Арзамасскую викарную кафедру Нижегородской епархии. В кон-

це октября этого же года прошёл слух, что владыка приедет в город Данилов и будет служить 3 и 4 ноября на праздник Казанской иконы Божией Матери. Все готовились к празднику и с нетерпением ждали его приезда. Но владыка не приехал. Измученный гонениями в заключениях, окончательно подорвав своё здоровье, 4 ноября, в день Казанской иконы Божией Матери, он внезапно умер от сердечного приступа.

• Рождество Христово в Казанском соборе города Данилова



Потеряв своего наставника и скорбя о его кончине, сёстры, утешали себя тем, что обрели ещё одного заступника перед Богом. Все монастырское хозяйство — леса, огороды, скот, пасека, дома, церковная утварь — было отнято и разграблено, банковский счёт был закрыт. В зданиях поместили общежитие и детский дом. В 1931 году была организована сельхозартель под названием «Красная Горюшка», все пожелавшие вступить в артель заселялись в монастырские кельи. Воспользовавшись

монастырским хозяйством, колхоз сразу же стал передовым.

Колокольня монастыря была взорвана и разрушена до основания. Не миновала горькая чаша и собор: он был разграблен и поруган. Первое время его использовали под колхозные склады, кроме того соорудили внутри здания водонапорную башню, также в нём работала небольшая электростанция, в алтарной части устроили магазин. В 1960-е года собор использовали под зернохранилище. А в последующие годы заброшен-





ный, никому не нужный, стоял он, оставшись совершенно без присмотра. С крыши стало исчезать кровельное железо, из оконных витражей — цветное стекло. Не под силу оказалось утащить лишь узорную плитку амвона. Но вскоре и она исчезла. Последней каплей поругания стал пожар: в августе 1980 года на глазах всего города горели могучие купола собора. Упавший на землю медный крест разрубила на куски набежавшая толпа людей, думавших, что он сделан из золота. Позже рухнуло из-за ветхости здание главного келейного корпуса с домовым храмом, не дожив немного до своего 100-летия.

В 1986 году в стране началась «перестройка». На собор, находящийся в плачевном состоянии, стали обращать внимание. В 1988 году он был передан Русской Пра-

вославной Церкви и приписан к Вознесенской кладбищенской церкви для совершения в нём треб. Сразу после открытия храма инициативная группа во главе Сергеем Кожевниковым провела первые субботники; трудились школьники и немногочисленные энтузиасты. Через большие протечки в сгоревшей кровле и выбитые окна, трещины и дыры свободно протекала вода, вследствие чего стены стали зелёными во многих местах. Грязь и мусор огромными кучами лежали внутри собора. Заброшенную водонапорную башню в алтаре с большим трудом разрезали на металлолом. Видя труды даниловцев, пришедших на уборку храма, Матерь Божия Сама пришла к ним на помощь. Внутри собора была выстроена высоченная стена из силикатного кирпича,

• Казанская икона Божией Матери, подаренная купцом Киселёвым по благословению святого праведного Иоанна Кронштадтского на основание Казанского монастыря

полностью отгородившая алтарь от основного пространства храма. Посоветовавшись, все дружно решили, что разбирать её надо вручную, работая с молоточками. Но, когда добровольцы утром пришли, на удивление увидели стену уже разобранную и все кирпичики, аккуратно сложенные. В 1990 году был зарегистрирован приход собора. 24 июля этого же года состоялось малое освящение собора. Впервые за многие годы запустения он наполнился верующими. Люди тянулись в храм. Они понимали, какая на каждом лежит ответственность: вернуть собору былое благолепие. Общими усилиями было сделано много: кровлю покрыли рубероидом, во втором ярусе застеклили окна. Молились же пока в небольшой комнатке, отапливаемой печкой-буржуйкой. Зимой в 2002 году архиепископ Ярославский и Ростовский Михей (Хархаров) благословил монахиню Екатерину (Гаеву) возрождать обитель на Горушке. Она была переведена из Казанского женского монастыря города Ярославля в город Данилов, как некогда основательница монастыря игуменья Михаила



(Козлова). От разорённого монастыря новым сёстрам достался один главный храм. В сохранившихся старых келейных зданиях были расположены детский дом и жилые квартиры. Помощников было мало, и матушке первое время приходилось делать всё самой: вести ремонт, уборку, совершать службы и выполнять прочие послу-

• На архиерейском богослужении в Казанском соборе

шания. Люди, видя её труды и старания, стали потихоньку тянуться к храму. Постепенно сложился новый приход, хотя прихожан было значительно меньше, чем в первое время по возрождению храма. В 2003 году Священным Синодом, по представлению архиепископа

Ярославского и Ростовского Кирилла (Наконечного), было принято решение учредить в Данилове Казанский женский монастырь, и назначить настоятельницей монахиню Екатерину (Гаеву).

Казанский собор стал главным храмом монастыря. Вновь



• Монахиня Ангелина на звоннице Казанского собора

ожила даниловская святыня. В том же году, в день памяти святителя Николая, 19 декабря состоялась первая Архиерейская служба, которую возглавил архиепископ Ярославский и Ростовский Кирилл. По окончании литургии владыка освятил крест малой главы собо-

ра. В 2004–2005 г. были установлены кресты на остальные купола, осуществлены дренажные работы по отводу воды из подвала храма, выстроен в притворе малый отапливаемый придел. Придел был освящён владыкой Кириллом в честь святителя Тихона, Патри-

арха Московского и Всероссийского, в память о его посещении монастыря и первом освящении собора. В 2006 году монахиня Екатерина была переведена настоятельницей в Казанский женский монастырь г. Ярославля, а на место настоятельницы Казанского женского монастыря города Данилова была назначена монахиня Филарета (Гусакова), которая 27 марта 2007 года по постановлению Священного Синода Русской Православной Церкви была возведена в сан игуменьи.

Игуменья Филарета начала свой монашеский путь в Свято-Иоанновском женском монастыре г. Санкт-Петербурга, также основанном святым праведным Иоанном Кронштадтским. В этой обители отец Иоанн и похоронен. Дорогой батюшка Иоанн и матушка Михаила, первая основательница Казанской обители, по сей день являются молитвенниками за монастырь и за город Данилов.

Сейчас в обители возрождается монашеская жизнь. В монастыре имеются швейная, вышивальная и иконописная мастерские. Сёстры молятся и несут послушания: поют на клиросе, шьют, вышива-

ют, пишут иконы, пекут просфоры и хлеб, работают на скотном дворе и пасеке. В монастырском доме есть витрина со старинными вещами и фотографиями, старыми потертыми партитурами, по которым когда-то пели сёстры Казанской обители. Сейчас эти ноты переписываются, певчие обители надеются, что в скором времени они порадуют богомольцев старинными даниловскими напевами. 3 ноября 2007 года, в канун праздника Казанской иконы Божией Матери, на одну из башен собора на пожертвование Оганесяна Армена Гарниковича был поднят ансамбль из семи колоколов. Многие жители Данилова пришли послушать голос давно замолкшего собора. Теперь каждый раз перед службой монастырские колокола зовут всех в собор на молитву. В 2008 году был восстановлен монастырский колодец, и в том же году 21 июля, в день празднования Казанской иконы Божией Матери, был освящён. В марте 2012 года на заседании Священного Синода, возглавляемого Святейшим Патриархом Кириллом, было принято решение основать в Ярославской области новую епархию — Рыбинскую.



• Крест за алтарём
Казанского собора
с именами всех
настоятельница
и монахинь Казанского
монастыря конца
XIX– начала XX века



• Настенные росписи в приделе
святителя Тихона, Патриарха
Московского и всея России

Казанский женский монастырь вошёл в состав Рыбинской епархии, которую возглавил епископ Вениамин (Лихоманов).

В 2014 году в монастырь вернулась главная святыня — Казанская икона Божией Матери, подаренная в день основания обители купцом Киселёвым Дмитрием Ивановичем, по благословению отца Иоанна Кронштадтского. Во дни гонений, когда монастырь был закрыт, одна верующая прихожанка, раба Божия Евдокия, тайком ночью пробралась в собор и забрала икону, чтобы сохранить её до открытия монастыря. Перед смертью она передала образ Богоматери бла-

гочинному Даниловского округа протоиерею Владимиру Сереброву, с тем, чтобы он вернул икону в обитель, когда монастырь вновь откроется и возродится монашеская жизнь. Со звоном колоколов и слезами радости на глазах сёстры встречали Царицу Небесную в монастыре. Перед образом сразу же был отслужен благодарственный молебен с акафистом Казанской иконе Божией Матери. В сентябре 2014 года в монастыре открылась Воскресная школа имени святого праведного Иоанна Кронштадтского. В первый же год обучения количество учащихся достигло 60 человек. В школе изучаются Ветхий и Новый Завет, история Церкви, краеведение, церковное пение. Ежегодно проводятся общегородские праздники на Рождество и Пасху Христову, и дети-воспитанники ставят музыкальный спектакль для зрителей.

Возрождаемый Казанский храм города Данилова — пережившая лихолетье гонений жемчужина Русского Православия — ждёт своих жертвователей и благотворителей.

ДАНИЛОВСКИЙ КАЗАНСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ НА ГОРУШКЕ

Монастыри Рыбинской епархии

ISBN 978-5-9909540-5-2



9 785990 954052

Автор-составитель: монахиня Елизавета (Гусакова).
Технический редактор: Ольга Смирнова.
Корректор: Анна Богданова.

Подписано в печать 13 июля 2018 года.
Тираж 2500 экз.

Отпечатано в типографии «Стратим-ПКП»:
г. Рыбинск, ул. 1-я Выборгская, д. 50

